

조스 쌍봉술 4 형. Cho's Ssangbongsul 4 Hyung Cho's Double stick Fighting Art Pattern No.4



차렷

F 방향으로 모아서기하며 두손에 각각 잡은 봉을 몸통 양쪽 맞으로 내린다.

Charyot

Start in the feet together stance facing the F direction. The both hand hold the sticks on the both side of body.



1

- I) 왼발 앞으로 F 방향으로 한걸음 한걸음 나가 왼앞굽이.
- II) 시계방향으로 왼봉 F 방향으로 얼굴옆치기.

- I) Move the left foot one step forward in the F direction, resulting in a left long forward stance.
- II) Clockwise left stick side strike to the face in the F direction.



2

- I) 오른발 앞으로 F 방향으로 나가 오른앞굽이.
- II) 시계반대방향으로 오른봉 F 방향으로 얼굴옆치기.

- I) Move the right foot one step forward in the F direction, resulting in a right long forward stance.
- II) Anti clockwise right stick side strike to the face in the F direction.



3

- I) 오른발 뒤로 한걸음 B 방향으로 물러나며 F 방향 오른뒷굽이.
- II) 시계반대방향으로 왼엇걸어봉 F 방향으로 다리옆치기.

- I) Move the right foot one step back in the B direction, resulting in a right back stance to the F direction.
- II) Anti clockwise left crossed hands stick side strike to the leg in the F direction.



4

- I) 왼발 시계방향으로 뒤로 돌아 B 방향으로 한걸음 옮겨 F 방향 왼뒷굽이.
- II) 시계방향으로 오른엇걸어봉 F 방향으로 다리옆치기.

- I) Move the left foot one step back clockwise in the B direction, resulting in a left back stance to the F direction.
- II) Clockwise left crossed hands stick side strike to the leg in the F direction.



5

- I) 왼발앞으로 한걸음 나가 F 방향 왼 앞굽이.
- II) F 방향으로 왼봉얼굴내려치기.

- I) Move the left foot one step forward in the F direction, resulting in a left long forward stance.
- II) Left stick downward strike to the face in the F direction.



6

- I) 오른발 앞으로 F 방향으로 한걸음 나가 오른앞굽이.
- II) F 방향으로 오른몸통앞찌르기.
- I) Move the right foot one step forward in the F direction, resulting in a right long forward stance.
- II) Right stick forward thrust to the body in the F direction.



7

- I) 왼발 앞으로 F 방향으로 한걸음 나가 왼앞굽이.
- II) F 방향으로 왼몸통앞찌르기.
- I) Move the left foot one step forward in the F direction, resulting in a left long forward stance.
- II) Left stick forward thrust to the face in the F direction.



8

- I) 두발 제자리.
- II) F 방향으로 오른봉얼굴내려치기.
- I) Both feet remain in the current position.
- II) Right stick downward strike to the face in the F direction.



9

- I) 왼발시계방향으로 뒤돌아 B 방향으로 한걸음 나가 왼앞굽이.
- II) 시계방향으로 왼몸 B 방향으로 얼굴옆치기.
- I) Turn the left foot back clockwise in the B direction, resulting in a left long forward stance.
- II) Clockwise left stick side strike to the face to the B direction.



10

- I) 두발 제자리.
- II) B 방향으로 얼굴막기.
- I) Both feet remain in the current position.
- II) Face block to the B direction.



11

- I) 두발 제자리에서 시계방향으로 뒤로 돌아 L 방향으로 주춤서기.
- II) 왼몸 F 방향으로 몸통옆찌르기.
- I) Turn both feet clockwise in the L direction, resulting in a horseback stance.
- II) Left stick side thrust to the body in the F direction.



12

- I) 오른발 시계방향으로 뒤로 한걸음 B 방향으로 옮겨 F 방향으로 왼앞굽이
 - II) 시계방향으로 오른엇걸어봉 F 방향으로 얼굴옆치기.
- I) Move the right foot one step back clockwise to the B direction, resulting in a left long forward stance in the F direction.
 - II) Clockwise right crossed hands stick side strike to the face in the F direction.



13

- I) 왼발 뒤로 B 방향으로 한걸음 물러나며 F 방향으로 주춤서기.
 - II) F 방향으로 얼굴막기.
- I) Move the left foot one step back in the B direction, resulting in a horse back stance in the F direction.
 - II) Face block in the F direction.



14

- I) 오른발 앞으로 F 방향으로 한걸음 나가 오른앞굽이.
 - II) 시계반대방향으로 오른봉 F 방향으로 얼굴옆치기.
- I) Move the right foot one step forward in the F direction, resulting in a right long forward stance.
 - II) Anti clockwise right stick side strike to the face in the F direction.



15

- I) 왼발 앞으로 F 방향으로 한걸음 나가 왼앞굽이.
 - II) 시계방향으로 왼봉 F 방향으로 얼굴 옆치기.
- I) Move the left foot one step forward in the F direction, resulting in a left long forward stance.
 - II) Clockwise left stick side strike to the face in the F direction.



16

- I) 왼발 뒤로 한걸음 B 방향으로 물러나며 F 방향으로 왼뒷굽이.
 - II) 시계방향으로 오른 엇걸어봉 F 방향으로 다리옆치기.
- I) Move the left foot one step back in the B direction, resulting in a left back stance to the F direction.
 - II) Clockwise right crossed hands stick side strike to the leg in the F direction.



17

- I) 오른발 시계반대방향으로 뒤로 돌아 B 방향으로 한걸음 옮겨 F 방향으로 오른뒷굽이.
 - II) 시계반대방향으로 왼엇걸어봉 F 방향으로 다리옆치기
- I) Move the right foot one step back anti clockwise in the B direction, resulting in a right back stance to the F direction.
 - II) Anti clockwise left crossed hands stick side strike to the leg in the F direction.



18

- I) 오른발 앞으로 한걸음 나가 F 방향으로 오른앞굽이.
- II) F 방향으로 오른봉얼굴내려치기.
- I) Move the right foot one step forward in the F direction, resulting in a right long forward stance.
- II) Right stick downward strike to the face in the F direction.



19

- I) 왼발 앞으로 F 방향으로 한걸음 나가 왼앞굽이.
- II) F 방향으로 왼봉몸통앞찌르기.
- I) Move the left foot one step forward in the F direction, resulting in a left long forward stance.
- II) Left stick forward thrust to the body in the F direction.



20

- I) 오른발 앞으로 F 방향으로 한걸음 나가 오른앞굽이.
- II) F 방향으로 오른봉얼굴앞찌르기.
- I) Move the right foot one step forward in the F direction, resulting in a right long forward stance.
- II) Right stick upward strike to the face in the F direction.



21

- I) 두발 제자리.
- II) F 방향으로 왼봉얼굴내려치기.
- I) Both feet remain in the current position.
- II) Left crossed hands stick downward strike to the face in the F direction.



22

- I) 오른발시계반대 방향으로 뒤돌아 B 방향으로 한걸음 나가 오른앞굽이.
- II) 시계반대방향으로 오른봉 B 방향으로 얼굴옆치기.
- I) Turn the right foot back anti clockwise in the B direction, resulting in a right long forward stance.
- II) Anti clockwise right stick side strike to the face to the B direction.



23

- I) 두발 제자리.
- II) B 방향으로 얼굴막기.
- I) Both feet remain in the current position.
- II) Face block in the B direction.



24

- I) 두발 제자리에서 시계반대방향으로 뒤로 돌아 R 방향으로 주춤서기.
 - II) 오른봉 F 방향으로 몸통옆찌르기.
- I) Move the left foot back resulting in a horseback stance to the R direction.
 - II) Right stick side thrust to the body in the F direction.



25

- I) 왼발시계반대방향으로 뒤로 B 방향으로 한걸음 옮겨 F 방향 오른앞굽이
 - II) 시계반대방향으로 왼엇걸어봉 F 방향으로 얼굴옆치기.
- I) Move the left foot one step back anti clockwise in the B direction, resulting in a right long forward stance in the F direction.
 - II) Anti clockwise right crossed hands stick side strike to the face in the F direction.



26

- I) 오른발 뒤로 B 방향으로 한걸음 물러나며 F 향으로 주춤서기.
 - II) F 방향으로 얼굴막기.
- I) Move the right foot one step back in the B direction, resulting in a horseback stance in the F direction.
 - II) Face block in the F direction.



바로

왼발을 오른발에 옮겨 F 방향으로 모아 서기하며 양손에 잡은봉을 몸통 양쪽 맞으로 내린다.

Baro

Move the left foot to the right foot, in a feet together stance in the F direction, the both hand hold the sticks on the both side of body.

조스 쌍봉술 4 형 사진으로만 보기
 Cho's Ssangbongsul 4 Hyung Photos only



Charyot



1



2



3



4



5



7



8



9



10



11



12



13



14



15



16



17



18



19



20



21



22



23



24



25



26



Baro