



หลักสูตรดุริยางคศาสตรบัณฑิต (ดนตรีตะวันตก)

ดศ.บ. (ดนตรีตะวันตก)

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2560

ภาควิชาดนตรีตะวันตก วิทยาลัยการดนตรี
มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา

หลักสูตรดุริยางคศาสตรบัณฑิต
สาขาวิชาดนตรีตะวันตก
หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2560

ชื่อสถาบันอุดมศึกษา	มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา
คณะ	วิทยาลัยการดนตรี
ภาควิชา	ดนตรีตะวันตก
สาขาวิชา	ดนตรีตะวันตก

หมวดที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

- รหัสและชื่อหลักสูตร
รหัสหลักสูตร 25491741102077
ชื่อหลักสูตร ภาษาไทย หลักสูตรดุริยางคศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาดนตรีตะวันตก
ชื่อหลักสูตรภาษาอังกฤษ Bachelor of Music Program in Western Music
- ชื่อปริญญาและสาขาวิชา
ชื่อเต็มภาษาไทย ดุริยางคศาสตรบัณฑิต (ดนตรีตะวันตก)
ชื่อย่อภาษาไทย ดศ.บ. (ดนตรีตะวันตก)
ชื่อเต็มภาษาอังกฤษ Bachelor of Music (Western Music)
ชื่อย่อภาษาอังกฤษ B.M. (Western Music)
- วิชาเอก
ไม่มีวิชาเอก
- จำนวนหน่วยกิตที่เรียนตลอดหลักสูตร
จำนวนหน่วยกิตรวมตลอดหลักสูตร ไม่น้อยกว่า 127 หน่วยกิต

5. รูปแบบของหลักสูตร

- หลักสูตรปริญญาตรีทางวิชาชีพ

5.2 ภาษาที่ใช้

ภาษาไทยเป็นภาษาหลัก

5.3 การรับเข้าศึกษา

รับทั้งนิสิตนักศึกษาไทย และต่างชาติที่สามารถใช้ภาษาไทยได้ดี

5.4 ความร่วมมือกับสถาบันอื่น

เป็นหลักสูตรเฉพาะของมหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา

5.5 การให้ปริญญาแก่ผู้สำเร็จการศึกษา

ผู้สำเร็จการศึกษาตามหลักสูตรจะได้รับปริญญาตรีวิทยาศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาดนตรีตะวันตก เพียงสาขาวิชาเดียว

6. สถานภาพของหลักสูตรและการพิจารณาอนุมัติ/เห็นชอบหลักสูตร

6.1 สถานภาพของหลักสูตร

หลักสูตรใหม่

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2560 ปรับปรุงจากหลักสูตร ศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาดนตรีตะวันตก พ.ศ. 2554

7. ความพร้อมในการเผยแพร่หลักสูตรที่มีคุณภาพและมาตรฐาน

หลักสูตรมีความพร้อมเผยแพร่คุณภาพและมาตรฐานตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษา แห่งชาติ และมาตรฐานคุณวุฒิสายาศิลปกรรมศาสตร์ ในปี พ.ศ.2562

8. อาชีพที่สามารถประกอบได้หลังสำเร็จการศึกษา

8.1 นักประพันธ์เพลง

8.2 ผู้ควบคุมวงดนตรี

8.3 บุคลากรด้านการแสดงดนตรี

8.4 วิศวกรด้านเสียง (Sound Engineer) นักเทคโนโลยีดนตรี

8.5 นักเขียน นักวิจารณ์ดนตรี

8.6 ผู้สอนดนตรี ผู้บริหารในสถาบันดนตรี

8.7 ผู้ประกอบการธุรกิจด้านดนตรี

9. หลักสูตร

9.1 หลักสูตร

9.1.1 จำนวนหน่วยกิต

จำนวนหน่วยกิตรวมตลอดหลักสูตร ไม่น้อยกว่า 127 หน่วยกิต

9.1.2 โครงสร้างหลักสูตร

โครงสร้างหลักสูตรแบ่งเป็นหมวดวิชาที่สอดคล้องกับที่กำหนดไว้ในเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรของกระทรวงศึกษาธิการ ดังนี้

1) หมวดวิชาศึกษาทั่วไป	ไม่น้อยกว่า	32	หน่วยกิต
1.1) วิชาศึกษาทั่วไปบังคับ		23	หน่วยกิต
(1) กลุ่มวิชาภาษา		9	หน่วยกิต
(2) กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์		7	หน่วยกิต
(3) กลุ่มวิชาวิทยาศาสตร์และคณิตศาสตร์		6	หน่วยกิต
(4) กลุ่มวิชาพลศึกษา		1	หน่วยกิต
1.2) วิชาศึกษาทั่วไปเลือก	ไม่น้อยกว่า	9	หน่วยกิต
(1) กลุ่มวิชาภาษา	ไม่น้อยกว่า	3	หน่วยกิต
(2) กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์	ไม่น้อยกว่า	3	หน่วยกิต
(3) กลุ่มวิชาวิทยาศาสตร์และคณิตศาสตร์	ไม่น้อยกว่า	3	หน่วยกิต
2) หมวดวิชาเฉพาะ	ไม่น้อยกว่า	89	หน่วยกิต
2.1) วิชาแกน (พื้นฐานทางดนตรี)		15	หน่วยกิต
2.2) วิชาเฉพาะด้าน	ไม่น้อยกว่า	57	หน่วยกิต
(1) กลุ่มวิชาพื้นฐานดนตรีตะวันตก		13	หน่วยกิต
(2) กลุ่มวิชาปฏิบัติเครื่องดนตรีตะวันตก		20	หน่วยกิต
(3) กลุ่มวิชาเลือก		24	หน่วยกิต
2.3) วิชาเอก	ไม่น้อยกว่า	17	หน่วยกิต
(1) กลุ่มวิชาบังคับ		8	หน่วยกิต
(2) กลุ่มวิชาดุริยนิพนธ์		2	หน่วยกิต
(3) กลุ่มวิชาประสบการณ์ภาคสนาม		7	หน่วยกิต
3) หมวดวิชาเลือกเสรี	ไม่น้อยกว่า	6	หน่วยกิต

9.1.3 รายวิชา

1) หมวดวิชาศึกษาทั่วไป	ไม่น้อยกว่า	32	หน่วยกิต
1.1) วิชาศึกษาทั่วไปบังคับ		23	หน่วยกิต
(1) กลุ่มวิชาภาษา		9	หน่วยกิต
9111101 ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร Thai for Communication		3(2-2-5)	
9111102 ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร English for Communication		3(2-2-5)	
9111103 ภาษาอังกฤษในชีวิตประจำวัน English in Everyday Use		3(2-2-5)	
(2) กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์		7	หน่วยกิต
9121101 ทักษะชีวิต Life Skills		3(3-0-6)	
9121102 สังคมไทยและสังคมโลกในศตวรรษที่ 21 Thai and Global Society in 21 st Century		3(3-0-6)	
9121103 ความเป็นพลเมือง Active Citizenship		1(1-0-2)	
(3) กลุ่มวิชาวิทยาศาสตร์และคณิตศาสตร์		6	หน่วยกิต
9131101 วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีในชีวิตประจำวัน Science and Technology in Everyday Use		3(2-2-5)	
9131102 ทักษะการเรียนรู้และแก้ปัญหาเชิงคณิตศาสตร์ Learning and Problem Solving Skills in Mathematics		3(2-2-5)	
(4) กลุ่มวิชาพลศึกษา		1	หน่วยกิต
9141101 กิจกรรมทางกายเพื่อชีวิต Physical Activities for Life		1(0-2-1)	
1.2) วิชาศึกษาทั่วไปเลือก	ไม่น้อยกว่า	9	หน่วยกิต
(1) กลุ่มวิชาภาษา	ไม่น้อยกว่า	3	หน่วยกิต
9112101 ภาษาและวัฒนธรรมลาว Lao Language and Culture		3(2-2-5)	

9112102	ภาษาและวัฒนธรรมพม่า Burmese Language and Culture	3(2-2-5)
9112103	ภาษาและวัฒนธรรมเวียดนาม Vietnamese Language and Culture	3(2-2-5)
9112104	ภาษาและวัฒนธรรมเขมร Cambodian Language and Culture	3(2-2-5)
9112105	ภาษาและวัฒนธรรมมลายู Malay Language and Culture	3(2-2-5)
9112106	ภาษาและวัฒนธรรมจีน Chinese Language and Culture	3(2-2-5)
9112107	ภาษาและวัฒนธรรมญี่ปุ่น Japanese Language and Culture	3(2-2-5)
9112108	ภาษาและวัฒนธรรมเกาหลี Korean Language and Culture	3(2-2-5)

(2) กลุ่มวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ไม่น้อยกว่า 3 หน่วยกิต

9122201	การจัดการสมัยใหม่และภาวะผู้นำ Modern Management and Leadership	3(3-0-6)
9122202	การสื่อสารในชีวิตประจำวัน Communications in Everyday Use	3(3-0-6)
9122203	สุนทรียะทางศิลปกรรม Aesthetics of Fine and Applied Arts	3(3-0-6)
9122204	ความสุขแห่งชีวิต Happiness of Life	3(3-0-6)

(3) กลุ่มวิชาวิทยาศาสตร์และคณิตศาสตร์ ไม่น้อยกว่า 3 หน่วยกิต

9132201	เทคโนโลยีสารสนเทศและสื่อสังคมออนไลน์ Information Technology and Social Media	3(2-2-5)
9132202	เทคโนโลยีสื่อดิจิทัลในชีวิตประจำวัน Digital Media Technology in Everyday Use	3(2-2-5)
9132203	เทคโนโลยีเพื่อการพัฒนาที่ยั่งยืน Technology for Sustainable Development	3(3-0-6)
9132204	สุขภาพและความงาม Health and Aesthetic	3(3-0-6)

2) หมวดวิชาเฉพาะ	ไม่น้อยกว่า	89	หน่วยกิต
2.1) วิชาแกน (พื้นฐานทางดนตรี)		15	หน่วยกิต
5100101	พื้นฐานดนตรีศึกษา Basic of Music Education		2(1-2-3)
5100102	ปฏิบัติห้องวงใหญ่เบื้องต้น Fundamentals of KONG WONG YAI Practicum		1(0-2-1)
5100201	ทฤษฎีและประวัติดนตรีไทยเบื้องต้น Fundamental of Thai Music Theory and History		2(2-0-4)
5100203	ภาษาอังกฤษจากเพลง English Through Songs		3(2-2-5)
5100204	คอมพิวเตอร์ดนตรีเบื้องต้น Fundamentals of Computer Music		2(1-2-3)
5100301	ภาษาอังกฤษสำหรับนักดนตรี English for Musicians		3(2-2-5)
5100302	ปรัชญาและสุนทรียศาสตร์ทางดนตรี Philosophy and Aesthetic of Music		2(2-0-4)
2.2) วิชาเฉพาะด้าน	ไม่น้อยกว่า	57	หน่วยกิต
(1) กลุ่มวิชาพื้นฐานดนตรีตะวันตก		13	หน่วยกิต
5101101	ทฤษฎีดนตรีตะวันตก 1 Music Theory 1		2(2-0-4)
5101102	ทฤษฎีดนตรีตะวันตก 2 Music Theory 2		2(2-0-4)
5101201	ทฤษฎีดนตรีตะวันตก 3 Music Theory 3		2(2-0-4)
5101103	โสตประสาท 1 Ear Training 1		1(0-2-1)
5101202	โสตประสาท 2 Ear Training 2		1(0-2-1)

5101203	ประวัติดนตรีตะวันตก 1 History of Western Music 1	2(2-0-4)
5101204	ประวัติดนตรีตะวันตก 2 History of Western Music 2	2(2-0-4)
5101205	ปฏิบัติขับร้องประสานเสียง Chorus	1(0-2-1)

(2) กลุ่มวิชาปฏิบัติเครื่องดนตรีตะวันตก 20 หน่วยกิต

(2.1) ทักษะเครื่องดนตรีเอก

ให้เรียนรายวิชาต่อไปนี้ เพียงกลุ่มเดียว 6 รายวิชา 12 หน่วยกิต

1. ทักษะโอโบ

5101104	ทักษะโอโบ 1 Oboe Skills 1	2(0-4-2)
5101105	ทักษะโอโบ 2 Oboe Skills 2	2(0-4-2)
5101206	ทักษะโอโบ 3 Oboe Skills 3	2(0-4-2)
5101207	ทักษะโอโบ 4 Oboe Skills 4	2(0-4-2)
5101305	ทักษะโอโบ 5 Oboe Skills 5	2(0-4-2)
5101306	ทักษะโอโบ 6 Oboe Skills 6	2(0-4-2)

2. ทักษะบาสซูน

5101106	ทักษะบาสซูน 1 Bassoon Skills 1	2(0-4-2)
5101107	ทักษะบาสซูน 2 Bassoon Skills 2	2(0-4-2)
5101208	ทักษะบาสซูน 3 Bassoon Skills 3	2(0-4-2)

5101209	ทักษะบาสซูน 4 Bassoon Skills 4	2(0-4-2)
5101307	ทักษะบาสซูน 5 Bassoon Skills 5	2(0-4-2)
5101308	ทักษะบาสซูน 6 Bassoon Skills 6	2(0-4-2)

3. ทักษะคลาริเน็ต

5101108	ทักษะคลาริเน็ต 1 Clarinet Skills 1	2(0-4-2)
5101109	ทักษะคลาริเน็ต 2 Clarinet Skills 2	2(0-4-2)
5101210	ทักษะคลาริเน็ต 3 Clarinet Skills 3	2(0-4-2)
5101211	ทักษะคลาริเน็ต 4 Clarinet Skills 4	2(0-4-2)
5101309	ทักษะคลาริเน็ต 5 Clarinet Skills 5	2(0-4-2)
5101310	ทักษะคลาริเน็ต 6 Clarinet Skills 6	2(0-4-2)

4. ทักษะฟลูต

5101110	ทักษะฟลูต 1 Flute Skills 1	2(0-4-2)
5101111	ทักษะฟลูต 2 Flute Skills 2	2(0-4-2)
5101212	ทักษะฟลูต 3 Flute Skills 3	2(0-4-2)
5101213	ทักษะฟลูต 4 Flute Skills 4	2(0-4-2)
5101311	ทักษะฟลูต 5 Flute Skills 5	2(0-4-2)

5101312 ทักษะฟลูต 6 2(0-4-2)
Flute Skills 6

5. ทักษะแซ็กโซโฟน

5101112 ทักษะแซ็กโซโฟน 1 2(0-4-2)
Saxophone Skills 1

5101113 ทักษะแซ็กโซโฟน 2 2(0-4-2)
Saxophone Skills 2

5101214 ทักษะแซ็กโซโฟน 3 2(0-4-2)
Saxophone Skills 3

5101215 ทักษะแซ็กโซโฟน 4 2(0-4-2)
Saxophone Skills 4

5101313 ทักษะแซ็กโซโฟน 5 2(0-4-2)
Saxophone Skills 5

5101314 ทักษะแซ็กโซโฟน 6 2(0-4-2)
Saxophone Skills 6

6. ทักษะเฟรนช์ฮอร์น

5101114 ทักษะเฟรนช์ฮอร์น 1 2(0-4-2)
French Horn Skills 1

5101115 ทักษะเฟรนช์ฮอร์น 2 2(0-4-2)
French Horn Skills 2

5101216 ทักษะเฟรนช์ฮอร์น 3 2(0-4-2)
French Horn Skills 3

5101217 ทักษะเฟรนช์ฮอร์น 4 2(0-4-2)
French Horn Skills 4

5101315 ทักษะเฟรนช์ฮอร์น 5 2(0-4-2)
French Horn Skills 5

5101316 ทักษะเฟรนช์ฮอร์น 6 2(0-4-2)
French Horn Skills 6

7. ทักษะทรัมเป็ต

5101116 ทักษะทรัมเป็ต 1 2(0-4-2)
Trumpet Skills 1

5101117	ทักษะทรัมเป็ต 2 Trumpet Skills 2	2(0-4-2)
5101218	ทักษะทรัมเป็ต 3 Trumpet Skills 3	2(0-4-2)
5101219	ทักษะทรัมเป็ต 4 Trumpet Skills 4	2(0-4-2)
5101317	ทักษะทรัมเป็ต 5 Trumpet Skills 5	2(0-4-2)
5101318	ทักษะทรัมเป็ต 6 Trumpet Skills 6	2(0-4-2)

8. ทักษะทรอมโบน

5101118	ทักษะทรอมโบน 1 Trombone Skills 1	2(0-4-2)
5101119	ทักษะทรอมโบน 2 Trombone Skills 2	2(0-4-2)
5101220	ทักษะทรอมโบน 3 Trombone Skills 3	2(0-4-2)
5101221	ทักษะทรอมโบน 4 Trombone Skills 4	2(0-4-2)
5101319	ทักษะทรอมโบน 5 Trombone Skills 5	2(0-4-2)
5101320	ทักษะทรอมโบน 6 Trombone Skills 6	2(0-4-2)

9. ทักษะยูโฟเนียม

5101120	ทักษะยูโฟเนียม 1 Euphonium Skills 1	2(0-4-2)
5101121	ทักษะยูโฟเนียม 2 Euphonium Skills 2	2(0-4-2)
5101222	ทักษะยูโฟเนียม 3 Euphonium Skills 3	2(0-4-2)
5101223	ทักษะยูโฟเนียม 4	2(0-4-2)

	Euphonium Skills 4	
5101321	ทักษะยูโฟเนียม 5	2(0-4-2)
	Euphonium Skills 5	
5101322	ทักษะยูโฟเนียม 6	2(0-4-2)
	Euphonium Skills 6	

10. ทักษะทูบา

5101122	ทักษะทูบา 1	2(0-4-2)
	Tuba Skills 1	
5101123	ทักษะทูบา 2	2(0-4-2)
	Tuba Skills 2	
5101224	ทักษะทูบา 3	2(0-4-2)
	Tuba Skills 3	
5101225	ทักษะทูบา 4	2(0-4-2)
	Tuba Skills 4	
5101323	ทักษะทูบา 5	2(0-4-2)
	Tuba Skills 5	
5101324	ทักษะทูบา 6	2(0-4-2)
	Tuba Skills 6	

11. ทักษะไวโอลิน

5101124	ทักษะไวโอลิน 1	2(0-4-2)
	Violin Skills 1	
5101125	ทักษะไวโอลิน 2	2(0-4-2)
	Violin Skills 2	
5101226	ทักษะไวโอลิน 3	2(0-4-2)
	Violin Skills 3	
5101227	ทักษะไวโอลิน 4	2(0-4-2)
	Violin Skills 4	
5101325	ทักษะไวโอลิน 5	2(0-4-2)
	Violin Skills 5	
5101326	ทักษะไวโอลิน 6	2(0-4-2)
	Violin Skills 6	

12. ทักษะไวโอลิน

5101126	ทักษะไวโอลิน 1 Viola Skills 1	2(0-4-2)
5101127	ทักษะไวโอลิน 2 Viola Skills 2	2(0-4-2)
5101228	ทักษะไวโอลิน 3 Viola Skills 3	2(0-4-2)
5101229	ทักษะไวโอลิน 4 Viola Skills 4	2(0-4-2)
5101327	ทักษะไวโอลิน 5 Viola Skills 5	2(0-4-2)
5101328	ทักษะไวโอลิน 6 Viola Skills 6	2(0-4-2)

13. ทักษะเชลโล

5101128	ทักษะเชลโล 1 Cello Skills 1	2(0-4-2)
5101129	ทักษะเชลโล 2 Cello Skills 2	2(0-4-2)
5101230	ทักษะเชลโล 3 Cello Skills 3	2(0-4-2)
5101231	ทักษะเชลโล 4 Cello Skills 4	2(0-4-2)
5101329	ทักษะเชลโล 5 Cello Skills 5	2(0-4-2)
5101330	ทักษะเชลโล 6 Cello Skills 6	2(0-4-2)

14. ทักษะดับเบิ้ลเบส

5101130	ทักษะดับเบิ้ลเบส 1 Double Bass Skills 1	2(0-4-2)
5101131	ทักษะดับเบิ้ลเบส 2 Double Bass Skills 2	2(0-4-2)

5101232	ทักษะดับเบิลเบส 3 Double Bass Skills 3	2(0-4-2)
5101233	ทักษะดับเบิลเบส 4 Double Bass Skills 4	2(0-4-2)
5101331	ทักษะดับเบิลเบส 5 Double Bass Skills 5	2(0-4-2)
5101332	ทักษะดับเบิลเบส 6 Double Bass Skills 6	2(0-4-2)

15. ทักษะเปียโน

5101132	ทักษะเปียโน 1 Piano Skills 1	2(0-4-2)
5101133	ทักษะเปียโน 2 Piano Skills 2	2(0-4-2)
5101234	ทักษะเปียโน 3 Piano Skills 3	2(0-4-2)
5101235	ทักษะเปียโน 4 Piano Skills 4	2(0-4-2)
5101333	ทักษะเปียโน 5 Piano Skills 5	2(0-4-2)
5101334	ทักษะเปียโน 6 Piano Skills 6	2(0-4-2)

16. ทักษะกีตาร์

5101134	ทักษะกีตาร์ 1 Guitar Skills 1	2(0-4-2)
5101135	ทักษะกีตาร์ 2 Guitar Skills 2	2(0-4-2)
5101236	ทักษะกีตาร์ 3 Guitar Skills 3	2(0-4-2)
5101237	ทักษะกีตาร์ 4 Guitar Skills 4	2(0-4-2)

5101335 ทักษะกีตาร์ 5 2(0-4-2)
Guitar Skills 5

5101336 ทักษะกีตาร์ 6 2(0-4-2)
Guitar Skills 6

17. ทักษะกีตาร์เบส

5101136 ทักษะกีตาร์เบส 1 2(0-4-2)
Bass Guitar Skills 1

5101137 ทักษะกีตาร์เบส 2 2(0-4-2)
Bass Guitar Skills 2

5101238 ทักษะกีตาร์เบส 3 2(0-4-2)
Bass Guitar Skills 3

5101239 ทักษะกีตาร์เบส 4 2(0-4-2)
Bass Guitar Skills 4

5101337 ทักษะกีตาร์เบส 5 2(0-4-2)
Bass Guitar Skills 5

5101338 ทักษะกีตาร์เบส 6 2(0-4-2)
Bass Guitar Skills 6

18. ทักษะกลองชุด

5101138 ทักษะกลองชุด 1 2(0-4-2)
Drum Set Skills 1

5101139 ทักษะกลองชุด 2 2(0-4-2)
Drum Set Skills 2

5101240 ทักษะกลองชุด 3 2(0-4-2)
Drum Set Skills 3

5101241 ทักษะกลองชุด 4 2(0-4-2)
Drum Set Skills 4

5101339 ทักษะกลองชุด 5 2(0-4-2)
Drum Set Skills 5

5101340 ทักษะกลองชุด 6 2(0-4-2)
Drum Set Skills 6

19. ทักษะเครื่องกระทบ

5101140	ทักษะเครื่องกระทบ 1 Percussion Skills 1	2(0-4-2)
5101141	ทักษะเครื่องกระทบ 2 Percussion Skills	2(0-4-2)
5101242	ทักษะเครื่องกระทบ 3 Percussion Skills 3	2(0-4-2)
5101243	ทักษะเครื่องกระทบ 4 Percussion Skills 4	2(0-4-2)
5101341	ทักษะเครื่องกระทบ 5 Percussion Skills 5	2(0-4-2)
5101342	ทักษะเครื่องกระทบ 6 Percussion Skills 6	2(0-4-2)

20. ทักษะขับร้อง

5101142	ทักษะขับร้อง 1 Vocal Skills 1	2(0-4-2)
5101143	ทักษะขับร้อง 2 Vocal Skills 2	2(0-4-2)
5101244	ทักษะขับร้อง 3 Vocal Skills 3	2(0-4-2)
5101245	ทักษะขับร้อง 4 Vocal Skills 4	2(0-4-2)
5101343	ทักษะขับร้อง 5 Vocal Skills 5	2(0-4-2)
5101344	ทักษะขับร้อง 6 Vocal Skills 6	2(0-4-2)

(2.2) ปฏิบัติรวมวง

4 หน่วยกิต

5101144	ปฏิบัติรวมวง 1 Ensemble 1	1(0-2-1)
5101145	ปฏิบัติรวมวง 2 Ensemble 2	1(0-2-1)

5101252	บทเพลงที่สำคัญในวงออร์เคสตรา Orchestral Repertoires	2(1-2-3)
5101349	การประพันธ์เพลง 3 Composition 3	2(1-2-3)
5101350	การวิเคราะห์ดนตรีในยุคคลาสสิกและโรแมนติก Style Analysis Romantic Period	2(2-0-4)
5101351	การวิเคราะห์ดนตรีในยุคศตวรรษที่20 Style Analysis : Twentieth Century	2(2-0-4)
5101364	การประพันธ์และเรียบเรียงดนตรีแบบแจ๊ส Jazz Composition and Jazz Arranging	2(1-2-3)
5101371	การผลิตผลงานดนตรีด้วยคอมพิวเตอร์ Productions of Computerized Music	2(1-2-3)
5101401	สัมมนาผลงานการประพันธ์เพลง Seminar in Music Composition	2(1-2-3)
5101402	การเรียบเรียงดนตรีสำหรับวงดุริยางค์ Orchestration	2(1-2-3)
5101415	การออกแบบเสียง Sound Design	2(1-2-3)

2. การแสดงดนตรีคลาสสิก

5101251	วรรณกรรมเครื่องดนตรีเอก Major Instrumental Literature	2(1-2-3)
5101252	บทเพลงที่สำคัญในวงออร์เคสตรา Orchestral Repertoires	2(1-2-3)
5101253	สัมมนาการแสดงดนตรี Music Performance Seminar	2(1-2-3)
5101254	การสอนเครื่องดนตรีเอก Major Instrumental Pedagogy	2(1-2-3)
5101352	หลักการแสดงดนตรี Principle of Music Performance	2(1-2-3)
5101353	รวมวงเล็ก 1 Small Ensemble 1	2(1-2-3)

5101354	การแสดงเดี่ยว Junior Recital	2(0-4-2)
5101355	การอำนวยการเพลงสำหรับเครื่องดนตรี Music Instrumentals Conducting	2(1-2-3)
5101356	รวมวงเล็ก 2 Small Ensemble 2	2(1-2-3)
5101403	การแสดงดนตรีคลาสสิกขั้นสูง(การแสดงเดี่ยว) Advance Classical Music Performance (Recital)	2(1-2-3)
5101402	การเรียบเรียงดนตรีสำหรับวงดุริยางค์ Orchestration	2(1-2-3)
5101404	รวมวงเล็ก 3 Small Ensemble 3	2(1-2-3)

3. โยธวาทิตศึกษา

5101255	หลักการวงโยธวาทิต Principle of Marching Band	2(2-0-4)
5101253	บทเพลงที่สำคัญในวงออร์เคสตรา Orchestral Repertoires	2(1-2-3)
5101256	วรรณกรรมและการสอนเครื่องลม Winds instrumental Literature and Pedagogy	2(1-2-3)
5101257	วรรณกรรมและการสอนเครื่องกระทบ Percussions instrumental Literature and Pedagogy	2(1-2-3)
5101352	หลักการแสดงดนตรี Principle of Music Performance	2(1-2-3)
5101357	รวมวงใหญ่ 1 Large Ensemble 1	2(0-4-2)
5101358	วรรณกรรมและการสอนวงดนตรีเครื่องลม Wind Band Literature and Pedagogy	2(1-2-3)
5101355	การอำนวยการเพลงสำหรับเครื่องดนตรี Music Instrumentals Conducting	2(1-2-3)
5101359	รวมวงใหญ่ 2 Large Ensemble	2(0-4-2)

5101405	การออกแบบภาพแปรขบวน Drill Design	2(1-2-3)
5101402	การเรียบเรียงดนตรีสำหรับวงดุริยางค์ Orchestration	2(1-2-3)
5101406	รวมวงใหญ่ 3 Large Ensemble 3	2(0-4-2)

4. ดนตรีแจ๊ส

5101258	เปียโนแจ๊สกลุ่มและโสตทักษะสำหรับดนตรีแจ๊ส Jazz Piano Class and Ear Training for Jazz	2(1-2-3)
5101259	ทฤษฎีดนตรีแจ๊ส 1 Jazz Theory 1	2(2-0-4)
5101260	สังคีตปฏิภาณแบบแจ๊ส 1 Jazz Improvisation 1	2(1-2-3)
5101261	ทฤษฎีดนตรีแจ๊ส 2 Jazz Theory 2	2(2-0-4)
5101360	สังคีตปฏิภาณแบบแจ๊ส 2 Jazz Improvisation 2	2(1-2-3)
5101361	ประวัติดนตรีแจ๊ส 1 Jazz Music History 1	2(2-0-4)
5101362	สังคีตปฏิภาณแบบแจ๊ส 3 Jazz Improvisation 3	2(1-2-3)
5101363	ประวัติดนตรีแจ๊ส 2 Jazz Music History 2	2(2-0-4)
5101364	การประพันธ์และเรียบเรียงดนตรีแบบแจ๊ส Jazz Composition and Jazz Arranging	2(1-2-3)
5101407	การแสดงดนตรีแจ๊สขั้นสูง(การแสดงเดี่ยว) Advance Jazz Music Performance(Recital)	2(1-2-3)
5101408	การสอนดนตรีแจ๊ส Jazz Pedagogy	2(1-2-3)
5101409	สังคีตปฏิภาณแบบแจ๊ส 4 Jazz Improvisation 4	2(1-2-3)

5. ดนตรีสมัยนิยม

5101262	ประวัติศาสตร์ดนตรีสมัยนิยม Popular Music History	2(2-0-4)
5101263	สังคีตปฏิภาณ 1 Improvisation 1	2(1-2-3)
5101264	ประวัติศาสตร์ดนตรีสมัยนิยมในประเทศไทย Thai Popular Music History	2(2-0-4)
5101265	สังคีตปฏิภาณ 2 Improvisation 2	2(1-2-3)
5101365	รวมวงสมัยนิยม Popular Music Ensemble	2(0-4-2)
5101366	การโฆษณาและหลักการเอ็นเตอร์เทน Advertising and Principle of Entertainment	2(1-2-3)
5101367	การประพันธ์และเรียบเรียงดนตรีสมัยนิยม Popular Music Composition	2(1-2-3)
5101368	ธุรกิจดนตรีและกฎหมาย Music Business and Law	2(2-0-4)
5101369	การเขียนวิจารณ์งานดนตรี Writing Music Criticism	2(1-2-3)
5101410	การแสดงดนตรีสมัยนิยมขั้นสูง(การแสดงเดี่ยว) Advance Popular Music Performance(Recital)	2(1-2-3)
5101411	การสอนดนตรีสมัยนิยม Popular Pedagogy	2(1-2-3)
5101412	การผลิตดนตรีสมัยนิยม Music Recording Productions	2(1-2-3)

6. เทคโนโลยีดนตรี

5101266	การซ่อมบำรุงอุปกรณ์ดนตรี Instrumental Repair	2(1-2-3)
5101267	พื้นฐานเครื่องสังเคราะห์เสียง Introduction to The Sound Synthesizer	2(1-2-3)
5101268	การใช้คอมพิวเตอร์ช่วยงานดนตรี Computer Aided Music	2(1-2-3)

5101269	เทคโนโลยีทางดนตรี Music Technology	2(1-2-3)
5101370	ปฏิบัติการบันทึกเสียง 1 Recording Studio	2(1-2-3)
5101371	การผลิตผลงานดนตรีด้วยคอมพิวเตอร์ Productions of Computerized Music	2(1-2-3)
5101372	อุตสาหกรรมดนตรี Music Industry	2(1-2-3)
5101373	ปฏิบัติการบันทึกเสียง 2 Recording Studio 2	2(1-2-3)
5101374	ปฏิบัติดนตรีอิเล็กทรอนิกส์ Electronics Music	2(1-2-3)
5101413	ปฏิบัติการบันทึกเสียง 3 Recording Studio 3	2(1-2-3)
5101414	การจัดการระบบเสียงในการแสดงดนตรีสด Live Sound Concert Systems	2(1-2-3)
5101415	การออกแบบเสียง Sound Design	2(1-2-3)

7. การสอนดนตรี

5101270	วรรณกรรมและการสอนวงดนตรี Literature and Band Pedagogy	2(1-2-3)
5101271	การสอนดนตรีตามแนวทางของโคดาเย Kodaly Pedagogy	2(1-2-3)
5101272	การสอนดนตรีตามแนวทางของดัลโครซ Dalcroze Pedagogy	2(1-2-3)
5101255	การสอนเครื่องดนตรีเอก Major Instrumental Pedagogy	2(1-2-3)
5101375	หลักการวิจัยทางดนตรี Principle of Music Research	2(1-2-3)
5101376	การสอนขับร้องประสานเสียง Teaching Choral Music	2(1-2-3)
5101377	การสอนดนตรีตามแนวทางของออร์ฟ Orff	2(1-2-3)

	Orff –Schulwerk Pedagogy	
5101378	คีย์บอร์ดและรีคอร์ดเดอร์ ก้บการสอนดนตรีในระบบโรงเรียน	2(1-2-3)
	Keyboard and Recorder for teaching music in school system	
5101379	จิตวิทยาสำหรับครูดนตรี	2(2-0-4)
	Psychology for Music Teacher	
5101416	หลักสูตรและการจัดการเรียนการสอนวิชาดนตรี	2(2-0-4)
	Curriculum and Instructional Process for Music Education	
5101417	การวัดและประเมินผลทางดนตรี	2(1-2-3)
	Measurement and Evaluation for Music	
5101418	นวัตกรรมและเทคโนโลยีสำหรับวิชาดนตรี	2(1-2-3)
	Innovation and Technology for Music Education	

2.3) วิชาเอก

17 หน่วยกิต

(1) กลุ่มวิชาบังคับ

8 หน่วยกิต

5101301	การอำนวยเพลงขั้นพื้นฐาน	2(1-2-3)
	Basic Conducting	
5101302	สวนศาสตร์ทางดนตรี	2(1-2-3)
	Musical Acoustics	
5101303	รูปแบบและการวิเคราะห์สังคีตลักษณะ	2(2-0-4)
	Form and analysis form structure	
5101304	เคาน์เตอร์พอยต์ 1	2(1-2-3)
	Counter point 1	

(2) กลุ่มวิชาดูริยนิพนธ์

2 หน่วยกิต

5101419	การเสนอผลงานทางดนตรีตะวันตก	2 (1-2-3)
	Western Music Presentation	

(3) กลุ่มวิชาประสบการณ์ภาคสนาม

7 หน่วยกิต

5101420	การเตรียมฝึกประสบการณ์วิชาชีพนดนตรีตะวันตก	2(1-2-3)
---------	--	----------

3) หมวดวิชาเลือกเสรี

ไม่น้อยกว่า 6 หน่วยกิต

ให้เลือกเรียนวิชาใดๆ ในหลักสูตรมหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยาโดยไม่ซ้ำกับรายวิชาที่เคยเรียนมาแล้ว และต้องไม่เป็นรายวิชาที่กำหนดให้เรียนโดยไม่นับหน่วยกิตรวมในเกณฑ์การสำเร็จหลักสูตรของสาขาวิชาน

9.1.4 แผนการศึกษา

สาขาวิชาดนตรีตะวันตก จัดแผนการเรียนรายภาค ดังนี้

ปีที่ 1 ภาคการศึกษาที่ 1		
รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
91XXXXX	วิชาศึกษาทั่วไปบังคับ	11 หน่วยกิต
5100101	พื้นฐานดนตรีศึกษา	2(1-2-3)
5101101	ทฤษฎีดนตรีตะวันตก 1	2(2-0-4)
51011XX	ทักษะเครื่องดนตรีเอก 1	2(0-4-2)
5101144	ปฏิบัติรวมวง 1	1(0-2-1)
รวม		18 หน่วยกิต

ปีที่ 1 ภาคการศึกษาที่ 2		
รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
91XXXXX	วิชาศึกษาทั่วไปบังคับ	12 หน่วยกิต
5100102	ปฏิบัติห้องวงใหญ่เบื้องต้น	1(0-2-1)
5101102	ทฤษฎีดนตรีตะวันตก 2	2(2-0-4)
5101103	โสตประสาท 1	1(0-2-1)
51011XX	ทักษะเครื่องดนตรีเอก 2	2(0-4-2)
5101145	ปฏิบัติรวมวง 2	1(0-2-1)
รวม		19 หน่วยกิต

ปีที่ 2 ภาคการศึกษาที่ 1		
รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
91XXXXX	วิชาศึกษาทั่วไปเลือก(กลุ่มภาษา)	3(X-X-X)
5100201	ทฤษฎีและประวัติดนตรีไทยเบื้องต้น	2(2-0-4)
5101201	ทฤษฎีดนตรีตะวันตก 3	2(2-0-4)
5101202	โสตประสาท 2	1(0-2-1)
5101203	ประวัติดนตรีตะวันตก 1	2(2-0-4)
51012XX	ทักษะเครื่องดนตรีเอก 3	2(0-4-2)
5101246	ปฏิบัติรวมวง 3	1(0-2-1)
5101XXX	วิชาเลือก	4 หน่วยกิต
รวม		17 หน่วยกิต

ปีที่ 2 ภาคการศึกษาที่ 2		
รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
91XXXXX	วิชาศึกษาทั่วไปเลือก(กลุ่มมนุษยฯ)	3(X-X-X)
91XXXXX	วิชาศึกษาทั่วไปเลือก(กลุ่มวิทยาศาสตร์ฯ)	3(X-X-X)
5100203	ภาษาอังกฤษจากเพลง	3(2-2-5)
5100204	คอมพิวเตอร์ดนตรีเบื้องต้น	2(1-2-3)
5101205	ปฏิบัติขับร้องประสานเสียง	1(0-2-1)
5101204	ประวัติดนตรีตะวันตก 2	2(2-0-4)
51012XX	ทักษะเครื่องดนตรีเอก 4	2(0-4-2)
5101247	ปฏิบัติรวมวง 4	1(0-2-1)
5101XXX	วิชาเลือก	4 หน่วยกิต
รวม		21 หน่วยกิต

ปีที่ 3 ภาคการศึกษาที่ 1		
รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
5100301	ภาษาอังกฤษสำหรับนักดนตรี	3(2-2-5)
5101301	การอำนวยเพลงขั้นพื้นฐาน	2(1-2-3)
5101302	สวนศาสตร์ทางดนตรี	2(1-2-3)
5101303	รูปแบบและการวิเคราะห์สังคีตลักษณะ	2(2-0-4)
51013XX	ทักษะเครื่องดนตรีเอก 5	2(0-4-2)
5101345	การบรรเลงคีย์บอร์ด 1*	2(0-4-2)
5101347	การบรรเลงเปียโนประกอบทำนอง 1*	
5101XXX	วิชาเลือก	4 หน่วยกิต
รวม		17 หน่วยกิต
* ให้เลือกเรียนรายวิชาการบรรเลงคีย์บอร์ด 1 ยกเว้นผู้ที่เรียนกลุ่มปฏิบัติเครื่องคีย์บอร์ดเป็นวิชาเอกให้เลือกรเรียนรายวิชาการบรรเลงเปียโนประกอบ 1		

ปีที่ 3 ภาคการศึกษาที่ 2		
รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
5100302	ปรัชญาและสุนทรียศาสตร์ทางดนตรี	2(2-0-4)
5101304	เคาน์เตอร์พอยต์	2(1-2-3)
51013XX	ทักษะเครื่องดนตรีเอก 6	2(0-4-2)
5101346	การบรรเลงคีย์บอร์ด 2*	2(0-4-2)
5101348	การบรรเลงเปียโนประกอบทำนอง 2*	
5101XXX	วิชาเลือก	6 หน่วยกิต
XXXXXXX	วิชาเลือกเสรี	3 หน่วยกิต
รวม		17 หน่วยกิต
* ให้เลือกเรียนรายวิชาการบรรเลงคีย์บอร์ด 2 ยกเว้นผู้ที่เรียนกลุ่มปฏิบัติเครื่องคีย์บอร์ดเป็นวิชาเอกให้เลือกรเรียนรายวิชาการบรรเลงเปียโนประกอบ 2		

ปีที่ 4 ภาคการศึกษาที่ 1		
รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
5101XXX	วิชาเลือก	6 หน่วยกิต
5101419	การเสนอผลงานทางดนตรีตะวันตก	2(1-2-3)
5101420	การเตรียมฝึกประสบการณ์วิชาชีพดนตรีตะวันตก	2(1-2-3)
XXXXXXXX	วิชาเลือกเสรี	3 หน่วยกิต
รวม		13 หน่วยกิต

ปีที่ 4 ภาคการศึกษาที่ 2		
รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
5101421	การฝึกประสบการณ์วิชาชีพดนตรีตะวันตก	5(450)
รวม		5 หน่วยกิต