

Краснодарская краевая юношеская библиотека имени И.Ф. Вараввы

# ЛИТЕРАТУРНЫЕ ПРЕМИИ:

известные и не очень

Электронный путеводитель

Выпуск 2



Краснодар  
2021

ББК 83.3(2Рос=Рус)6  
Л 64

Составитель: Н.В. Власова  
Редактор: С.В. Норец  
Компьютерная верстка: Е.И. Пояскова  
Ответственный за выпуск: Ю.А. Нардид

Литературные премии: известные и не очень : электронный путеводитель : выпуск 2 / Краснодарская краевая юношеская библиотека имени И.Ф. Вараввы; составитель Н.В. Власова; ответственный за выпуск Ю.А. Нардид.- Краснодар, 2021.- 25 с. - Текст. Изображение : электронные.

Электронный путеводитель "Литературные премии: известные и не очень" продолжает знакомить вас с российскими литературными премиями. Второй выпуск издания посвящен литературному конкурсу имени Сергея Михалкова на лучшее художественное произведение для подростков. Пособие предназначено работникам библиотек и всем, кто интересуется современным литературным процессом.

© Краснодарская краевая юношеская библиотека имени И.Ф. Вараввы

В ноябре 2007 года, к 95-летию писателя Сергея Михалкова, Российский фонд культуры и Совет по детской книге России объявили Литературный конкурс Сергея Михалкова на лучшее художественное произведение для подростков. Конкурс проходил под девизом "Просто поговорим о жизни. Я расскажу тебе, что это такое" (С. Михалков). Его целью было привлечь внимание к подростковой литературе, открыть новые имена, поощрить писателей, работающих для юношества.

Всем известно, что заинтересовать подростков непросто. Многие из них часто живут скрытой жизнью, в одиночку пытаются справиться с возникшими проблемами. И никому порой, кроме самых близких друзей, не удастся узнать, что творится у них на душе, подсказать, как поступить в тех или иных жизненных обстоятельствах. Но есть друзья, которые придут на помощь тогда, когда ты сам этого захочешь, - это книги.

Центральной темой произведений, представленных на конкурс, является нравственный облик современного подростка. Авторы поднимают такие острые и актуальные вопросы, как отношения в семье, проблемы школы и улицы, поиск своего места в жизни и другие.

Книги из серии победителей конкурса имени Сергея Михалкова - искренние и добрые советчики. Они подскажут, как быть, если оказался в сложной ситуации, помогут понять, что проблемы с одноклассниками и учебной работой бывают у всех, что, кроме предательства, есть настоящая дружба, что, кроме лжи, есть истина и правда, что добро в нашем мире вознаграждается, а зло обязательно будет наказано.

Произведения, поступившие на конкурс, проходят жесткий отбор. В шорт-листе остаются только самые интересные и захватывающие произведения. На каждый конкурс поступает от 350 до 600 рукописей из всех уголков мира. География конкурса чрезвычайно обширна. Рукописи приходят из разных стран: России, стран СНГ, Канады, США, Израиля, Германии, Польши, Латвии, Финляндии. В жюри - писатели, публицисты, представители общественных движений, известные деятели культуры и авторы современных книг для подростков.

Первый конкурс был проведен в 2008 году - в рамках объявленного Президентом России Года русского языка. Это совпало с 95-летием Сергея Михалкова и 40-летием созданного им Совета по детской книге России. Цели этого конкурса: привлечение внимания широкой общественности к детской литературе, возрождение лучших традиций отечественной литературы для подростков, выявление и продвижение талантливых авторов, пишущих для читателей 12–17 лет на русском языке, формирование у подростков духовно-нравственных ценностей, патриотизма, ответственной гражданской позиции, верности традициям отечественной культуры, исторического сознания, бережного отношения к природе. На конкурс принимаются ранее не публиковавшиеся произведения всех жанров.

Международный конкурс имени Сергея Михалкова на лучшее художественное произведение для подростков проводится один раз в два года. Его девизом стали крылатые слова Сергея Владимировича "Сегодня – дети, завтра – народ".

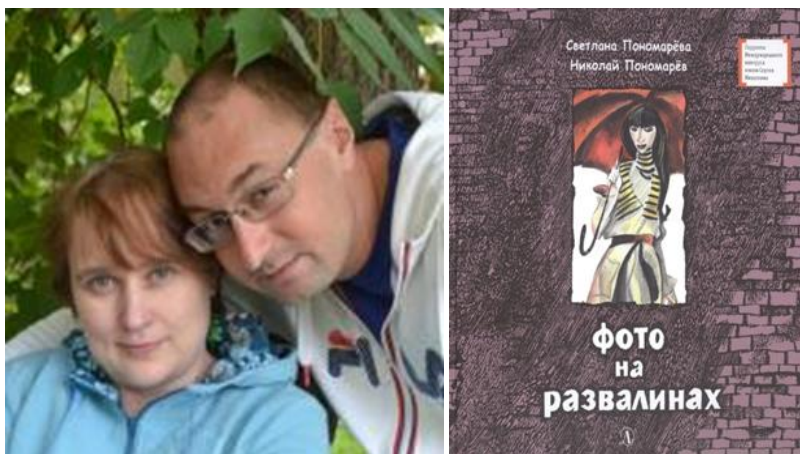
2008 год

## ПЕРВЫЙ КОНКУРС СЕРГЕЯ МИХАЛКОВА

Сергей Владимирович Михалков стал почетным председателем жюри Конкурса. Работу жюри возглавила детский поэт и прозаик Ирина Токмакова. На первый Конкурс поступило более 350 рукописей, большинство из них пришло из разных уголков России. Писатели стран ближнего и дальнего зарубежья также приняли в нем участие. В шорт-лист первого Конкурса вошли 19 произведений. Церемония награждения лауреатов состоялась 2 апреля 2008 года, в Международный день детской книги, в особняке Российского фонда культуры на Гоголевском бульваре. Награды победителям вручал лично Сергей Владимирович Михалков. Книги лауреатов были опубликованы в издательстве "Грифон", открыв новую серию "Литературный конкурс Сергея Михалкова". Презентация серии состоялась в Российской государственной детской библиотеке 2 апреля 2009 года.

### 1 место

Светлана и Николай Пономаревы за повесть "Фото на развалинах".



Светлана Витальевна Пономарева родилась в Омске. Писать начала со школьной скамьи, печаталась в газете "Мальчишки, девчонки". Николай Анатольевич Пономарев родился в Черлакском районе Омской области. Супруги окончили Омский педагогический университет по специальности "Социальный педагог, психолог". Николай – преподаватель психологических дисциплин в педагогическом колледже № 1. Светлана - семейный воспитатель. Пишут в соавторстве с 1998 года.

**Пономарева, С.** Фото на развалинах / С. Пономарева, Н. Пономарев. - Текст : электронный // Литмир : электронная библиотека : [сайт]. - URL: <https://www.litmir.me/br/?b=282409> (дата обращения: 12.01.2021).

**Роганов, А.** Николай Пономарёв о тернистом пути писателя и приёмной семье : [интервью с писателем Н. Пономаревым] / Артем Роганов // Хочу читать : [сайт]. – URL: <https://want2read.ru/vokrug-da-okolo/nikolay-ponomaryov-o-ternistom-puti-pisatelya-i-priyomnoy-seme/> (дата обращения: 12.01.2021).

## 2 место

Тамара Михеева за сборник рассказов "Юркины бумеранги".



Тамара Михеева родилась в уральском городе Усть-Катаве. Окончила Литературный институт им. А.М. Горького. Была участницей семинаров молодых писателей, пишущих для детей в Тарханах (2008 г.), Старой Руссе (2009 г.), Мелихово (2010 г.), Карабихе (2011 г.), Константиново (2012 г.); участницей Форума молодых писателей в Липках 2009-2011 гг.; участницей фестиваля "Молодые писатели вокруг ДЕТГИЗа".

В 2006-м году Тамара Михеева стала финалистом премии имени В.П. Крапивина, в 2007-м - лауреатом Национальной премии "Заветная мечта" за повесть "Асино лето". Кроме того, в 2010 г. получила поощрительную награду конкурса имени Сергея Михалкова за повесть "Лёгкие горы". Тамара Михеева - член Содружества детских писателей Урала, член жюри премии им. В.П. Крапивина. Повести Тамары Витальевны легки и увлекательны.

**Михеева, Т.** Юркины бумеранги / Тамара Михеева. - Текст : электронный // Литмир : электронная библиотека : [сайт]. - URL: <https://www.litmir.me/br/?b=548885&p=1> (дата обращения: 12.01.2021).

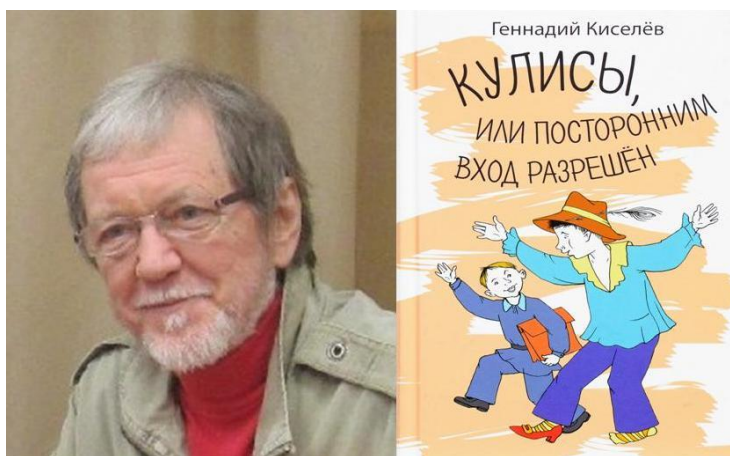
**Богатырева, Н.** Солнечный писатель Тамара Михеева / Наталья Богатырева. – Текст : электронный // Читаем вместе : навигатор в мире книг : [сайт]. - URL: <http://chitaem-vmeste.ru/reviews/articles/solnechnyj-pisatel-tamara-miheeva> (дата обращения: 14.01.2021).

Михеева Тамара Витальевна. - Текст электронный // ПроДетЛит : всероссийская энциклопедия детской литературы : [сайт] - URL: <https://prodetlit.ru/index.php/%D0%9C%D0%B8%D1%85%D0%B5%D0%B5%D0%B2%D0%B0%D0%A2%D0%B0%D0%BC%D0%B0%D1%80%D0%B0%D0%92%D0%B8%D1%82%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%B5%D0%B2%D0%BD%D0%B0> (дата обращения: 14.01.2021).



### 3 место

Геннадий Киселев за повесть "Кулисы, или Посторонним вход разрешен!".



Автор предоставляет читателям уникальную возможность: увидеть, как рождается магия театра. Сам он эту магию почувствовал ещё ребёнком. Первое выступление – пение дуэтом с младшим братишкой, первый школьный спектакль.

**Киселёв, Г.** Кулисы, или Посторонним вход разрешён! / Геннадий Киселёв. – Текст электронный // Проза.ру : российский литературный портал : [сайт]. - URL: <https://proza.ru/2014/08/24/476> (дата обращения: 18.01.2021).

**Киселёв, Г.** Вот такая моя биография / Геннадий Киселёв – Текст электронный // Издательство "Первый том" : [сайт]. - URL: <http://tipografiya-moskva.com/nashi-avtory/gennadij-kiselyov/> (дата обращения: 18.01.2021).

При награждении патриарх детской литературы Сергей Владимирович Михалков поздравил лауреатов и пожелал им успехов на нелегких дорогах писательства.

### 2010 год

#### ВТОРОЙ КОНКУРС ИМЕНИ СЕРГЕЯ МИХАЛКОВА

В августе 2009 года ушел из жизни Сергей Михалков. В память о нем было принято решение проводить Литературный конкурс на лучшее художественное произведение для подростков регулярно, с периодичностью раз в два года. Его девизом стали крылатые слова С.В. Михалкова "Сегодня – дети, завтра – народ".

Председателем жюри Второго конкурса был избран Виктор Чижиков, заслуженный художник России, иллюстратор множества детских книг, президент Совета по детской книге России. На Конкурс пришло уже более 500 рукописей, 16 из них вошли в шорт-лист. Помимо авторов из России и стран СНГ, в конкурсе приняли участие русскоязычные писатели из Канады, США, Израиля, Монако, Германии, Польши, Латвии, Финляндии.

13 мая 2010 года в Культурном центре при МИДе России (ул. Улофа Пальме, 5) состоялась торжественная церемония награждения лауреатов второго Литературного конкурса имени С.В. Михалкова на лучшее художественное произведение для подростков. Награды победителям вручали президент Российского фонда культуры Никита Михалков и президент Совета по детской книге России Виктор Чижиков.

Взыскательное жюри Конкурса не сочло возможным отметить первой премией ни одну рукопись.

## 2 место

Эдуард Веркин за повесть "Друг апрель".



Эдуард Веркин родился в мае 1975 года в Воркуте. Отец писателя - шахтёр, мать - фармацевт. В 1993 году он поступил в Сыктывкарский государственный университет. В университете начал писать.

Первой литературной удачей, заслуживающей внимания, Веркин считает конкурсную работу, посвященную 50-летию Победы в Великой Отечественной войне. Она была напечатана в одной из газет. Писал постоянно, по вечерам, после работы. Доверие и интерес, с которым встретила читающая публика произведения Эдуарда Веркина, помогли ему влиться в воркутинский союз писателей. В 2003 году по рекомендации союза он поступил на Высшие литературные курсы при Литературном институте имени А.М. Горького.

С 2004 года книги Эдуарда Веркина издаются в издательстве "Эксмо". Писатель также сотрудничает с издательствами "КомпасГид" и "Издательский Дом Мещерякова". Произведения Эдуарда Веркина не раз отмечались жюри литературных премий.

Эдуард Веркин пишет не только для детей и подростков. Его роман для взрослых "Остров Сахалин", изданный в 2018 году, получил ряд престижных литературных наград.

Эдуард Николаевич Веркин живёт в Иванове. Он встречается со своими читателями в библиотеках и на книжных фестивалях.

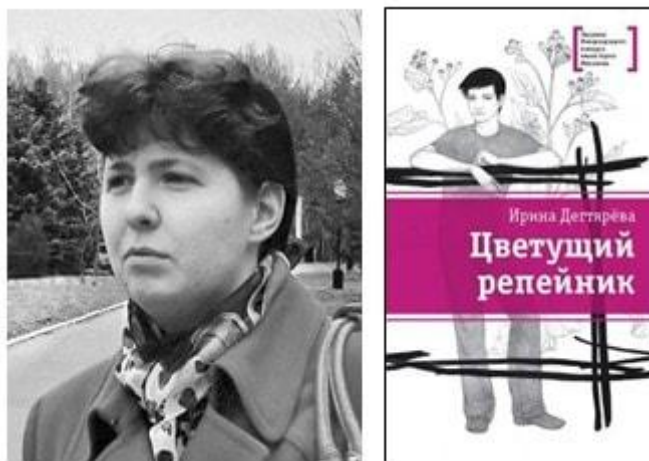
**Веркин, Э.** Друг-апрель / Эдуард Веркин. - Текст : электронный // Литмир : электронная библиотека : [сайт]. - URL: <https://www.litmir.me/br/?b=245134&p=1> (дата обращения: 18.01.2021).

Веркин Эдуард Николаевич - Текст электронный // ПроДетЛит : всероссийская энциклопедия детской литературы : [сайт] - URL: [https://prodetlit.ru/index.php/%D0%92%D0%B5%D1%80%D0%BA%D0%B8%D0%BD\\_%D0%AD%D0%B4%D1%83%D0%B0%D1%80%D0%B4\\_%D0%9D%D0%B8%D0%BA%D0%BE%D0%BB%D0%B0%D0%B5%D0%B2%D0%B8%D1%87](https://prodetlit.ru/index.php/%D0%92%D0%B5%D1%80%D0%BA%D0%B8%D0%BD_%D0%AD%D0%B4%D1%83%D0%B0%D1%80%D0%B4_%D0%9D%D0%B8%D0%BA%D0%BE%D0%BB%D0%B0%D0%B5%D0%B2%D0%B8%D1%87) (дата обращения: 18.01.2021).

### 3 место

Третье место поделили два автора.

Ирина Дегтярева за сборник рассказов "Цветущий репейник".



Ирина Владимировна Дегтярёва - российская писательница, журналист, редактор. Родилась в Бразилии. Окончила Литературный институт им. А.М. Горького (семинар детской литературы). Пишет как для детей, так и для взрослых. В издательстве "Детская литература" изданы следующие книги детской тематики: "Цветущий репейник" (2015), "Степной ветер" (2016). "Цветущий репейник" первоначально вышел в издательстве "Игра слов" в 2010 году. В 2014 году И.В. Дегтярёва получила первую премию IV Международного конкурса им. С. Михалкова на лучшее художественное произведение для подростков за книгу "Степной ветер". Лауреат премии ФСБ России за 2015 год, вторая премия в номинации "Художественная литература и журналистика" за роман "Крючок под наживкой".

**Дегтярева, И.** Цветущий репейник / Ирина Дегтярёва - Текст : электронный // Литмир : электронная библиотека : [сайт]. - URL : <https://www.litmir.me/br/?b=209497&p=1> (дата обращения: 18.01.2021).

**Карюков, В.** Главное в военной прозе — человек : [интервью с писательницей И. Дегтярёвой] / Виталий Карюков. – Текст : электронный // Пиши-читай : [сайт]. - URL: <http://write-read.ru/interviews/2348> (дата обращения: 18.01.2021).



Анна Никольская за повесть "Кадын – владычица гор".



Анна Олеговна Никольская - российская писательница, родилась в 1979 году в Барнауле. Окончила школу с углубленным изучением английского языка, музыкальную и художественную школы, гуманитарный факультет Алтайского государственного технического университета. Писать начала в 25 лет. Член Международной федерации русских писателей, член Товарищества детских и юношеских писателей России при Союзе писателей России. Лауреат премии "Издано на Алтае" в номинациях: "Лучшая детская книга-2005" и "Лучшее художественное оформление издания-2007", номинант "Демидовской премии-2007" в области литературы, финалист литературного конкурса имени Виктора Астафьева-2007 в номинации малая проза. Призер второго Международного конкурса детской и юношеской художественной и научно-популярной литературы имени Алексея Толстого-2007, победитель международного конкурса "Литературная Вена-2008", финалист премии Алтайского края в области литературы-2008. В 2009 году удостоена почетного звания "Посол Мира" Международного форума неправительственных организаций "Конвент Народной Дипломатии" в Риме (Италия) за вклад в литературу.

**Никольская, А.** Кадын-владычица гор / Анна Никольская – Текст электронный // Литмир : электронная библиотека : [сайт]. - URL: <https://www.litmir.me/br/?b=179558&p=1> (дата обращения: 18.01.2021).

Никольская-Эксели, Анна Олеговна - Текст электронный // ПроДетЛит : всероссийская энциклопедия детской литературы : [сайт] - URL: [https://prodetlit.ru/index.php/%D0%9D%D0%B8%D0%BA%D0%BE%D0%BB%D1%8C%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F-%D0%AD%D0%BA%D1%81%D0%B5%D0%BB%D0%B8\\_%D0%90%D0%BD%D0%BD%D0%B0\\_%D0%9E%D0%BB%D0%B5%D0%B3%D0%BE%D0%B2%D0%BD%D0%B0](https://prodetlit.ru/index.php/%D0%9D%D0%B8%D0%BA%D0%BE%D0%BB%D1%8C%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F-%D0%AD%D0%BA%D1%81%D0%B5%D0%BB%D0%B8_%D0%90%D0%BD%D0%BD%D0%B0_%D0%9E%D0%BB%D0%B5%D0%B3%D0%BE%D0%B2%D0%BD%D0%B0) (дата обращения: 18.01.2021).

2012 год

### ТРЕТИЙ КОНКУРС ИМЕНИ СЕРГЕЯ МИХАЛКОВА

География проживания авторов, принявших участие в Третьем конкурсе была чрезвычайно разнообразной - от Аргентины и Владивостока, Израиля и Средней Азии до Канады и Латвии.

Первая премия, по решению жюри, не присуждалась. К сожалению, ни одна рукопись не отвечала, по мнению жюри, высоким требованиям к "лучшему художественному произведению для подростков".

#### 2 место

Ирина Богатырева за повесть "Луноликой матери девы".



Ирина Сергеевна Богатырёва родилась 15 декабря 1982 года в Казани, но выросла в Ульяновске. Она окончила Литературный институт имени Горького, после чего была главным редактором журнала молодых писателей Поволжья "Берега". Сейчас живет в подмосковном городе Люберцы. С раннего детства Ирина увлеклась литературой. Первый рассказ она написала в пятнадцатилетнем возрасте. Позднее ее работы неоднократно появлялись на страницах журналов "Октябрь", "Новый мир", "Дружба народов", "Кольцо А", "День и Ночь" и многих других. Произведения переводят на английский, китайский и голландский языки. Ирина Богатырёва – член Союза писателей Москвы, дипломант премии "Эврика!", финалист премии "Дебют", лауреат "Илья-Премии" и премии журнала "Октябрь".

Богатырева, Ирина. Луноликой матери девы / Ирина Богатырева – Текст : электронный // Libking : [сайт]. - URL: <https://libking.ru/books/child-/child-prose/446023-irina-bogatyreva-lunolikoy-materi-devy.html> (дата обращения: 19.01.2021).

Узрютова, Г. Писатель Ирина Богатырёва: "Мы все живём в фольклоре и не замечаем этого" : [интервью с писательницей И. Богатыревой] / Гала Узрютова. – Текст электронный // Ульяновск - литературный город ЮНЕСКО: [сайт]. - URL: <http://ulyanovskcreativecity.ru/news/pisatel-irina-bogatyryeva-my-vse-zhivyem-v-folklore-i-ne-zamechaem-etogo/> (дата обращения: 19.01.2021).

### 3 место

Третью премию присудили двум авторам.  
Наталии Волковой за сборник стихов "На белом листочке".



Наталия Волкова родилась 16 августа 1977 года в Москве. Окончила факультет иностранных языков Московского педагогического государственного университета, получив специальность преподавателя иностранных языков. Работала там же на кафедре лексики английского языка, окончила аспирантуру. Наталия Волкова работает в московской библиотеке семейного чтения им. Н.Ф. Погодина и в развивающем центре. Занимается с детьми и подростками литературным творчеством, английским языком. Участница VI и VII семинаров молодых писателей России, пишущих для детей (Старая Русса, 2009; Мелихово, 2010), IX форума молодых писателей под руководством В.М. Воскобойникова и Э.Н. Успенского (Липки, 2009), фестиваля "Молодые писатели вокруг ДЕТГИЗа" (ноябрь 2009 года, поэтический семинар М.Д. Яснова).

**Волкова, Н.** На белом листочке / Наталия Волкова – Текст : электронный // Стихи.ру : [сайт]. – URL: <https://stihi.ru/2010/12/08/4650> (дата обращения: 19.01.2021)

Волкова Наталия Геннадьевна. - Текст электронный // ПроДетЛит : всероссийская энциклопедия детской литературы : [сайт] - URL: [https://prodetlit.ru/index.php/%D0%92%D0%BE%D0%BB%D0%BA%D0%BE%D0%B2%D0%B0\\_%D0%9D%D0%B0%D1%82%D0%B0%D0%BB%D0%B8%D1%8F\\_%D0%93%D0%B5%D0%BD%D0%BD%D0%B0%D0%B4%D1%8C%D0%B5%D0%B2%D0%BD%D0%B0](https://prodetlit.ru/index.php/%D0%92%D0%BE%D0%BB%D0%BA%D0%BE%D0%B2%D0%B0_%D0%9D%D0%B0%D1%82%D0%B0%D0%BB%D0%B8%D1%8F_%D0%93%D0%B5%D0%BD%D0%BD%D0%B0%D0%B4%D1%8C%D0%B5%D0%B2%D0%BD%D0%B0) (дата обращения: 19.01.2021).

Анне Чернаковой и Александру Адабашьяну за повесть для семейного чтения "Хрустальный ключ".



Эта удивительная повесть про путешествие во времени одного современного русского мальчика принадлежит перу известного сценариста, художника и актёра Александра Адабашьяна (сценарист: "Несколько дней из жизни Обломова", "Неоконченная пьеса для механического пианино"; художник-постановщик: "Раба любви", "Свой среди чужих, чужой среди своих" и других) и режиссёра Анны Чернаковой. Герой повести попадает в прошлое своей семьи и по мере развития событий углубляется всё дальше и дальше во тьму веков, оказываясь в конце пути в XIV веке у своего пра-пра-пра-пра... – деда. Множество приключений пришлось пережить Тёме, чтобы не погибли его предки и не разрушилась его собственная семья. И хотя, начиная своё путешествие, мальчик знает о том, какая перед ним стоит задача, – только к самому финалу он начинает осознавать, какую ответственность взвалил на свою легкомысленную голову. А. Адабашьян и А. Чернакова сняли по своей повести "Хрустальный ключ" фильм и назвали его "Жили-были мы".

**Адабашьян, А.** Хрустальный ключ / Александр Адабашьян, Анна Чернакова. - Текст : электронный // Литмир : электронная библиотека : [сайт]. - URL: <https://www.litmir.me/br/?b=572576&p=1> (дата обращения: 25.01.2021).

Обращение авторов фильма "Жили-были мы" Анны Чернаковой и Александра Адабашьяна. - Изображение (движущееся ; трехмерное) : видео // Вконтакте : [социальная сеть]. - URL: [https://vk.com/video-68450016\\_456239620](https://vk.com/video-68450016_456239620) (дата обращения: 25.01.2021).



2014 год

## ЧЕТВЕРТЫЙ КОНКУРС ИМЕНИ СЕРГЕЯ МИХАЛКОВА

Жюри Конкурса возглавил известный журналист-международник, писатель, драматург Генрих Боровик.

Широко представлена география проживания участников конкурса: кроме России, причем самых отдаленных ее уголков, рукописи поступили из ближнего (Украина, Белоруссия, Казахстан, Киргизия, Молдавия, Латвия, Эстония) и дальнего (Англия, Болгария, Германия, Дания, Израиль, Турция, Словакия, США, Франция, Финляндия) зарубежья.

На конкурс было прислано 300 работ, 40 из них вошли long-list, на базе которого были отобраны 13 рукописей - претенденты на призовые места (short-list). На этом этапе определения победителей Конкурса к работе "взрослого" профессионального жюри присоединилось юношеское, поскольку чрезвычайно важно было мнение тех, кому адресованы произведения конкурсантов.

### 1 место

Ирина Дегтярева за повесть "Степной ветер".



Ирина Владимировна Дегтярёва – журналист, писательница. Окончила Литературный институт им. А.М. Горького. Работала специальным корреспондентом, обозревателем в периодических изданиях министерства внутренних дел. В настоящее время - литературный редактор журнала "Воин России". Пишет как для детей, так и для взрослых. Публицистика И.В. Дегтярёвой, а также художественные произведения регулярно печатаются в столичной периодике и изданиях ближнего зарубежья.

**Дегтярева, И.** Степной ветер / Ирина Дегтярева . – Текст электронный // Литмир : электронная библиотека : [сайт]. - URL: <https://www.litmir.me/br/?b=588157&p=1> (дата обращения: 25.01.2021).

Ирина Владимировна Дегтярёва. - Текст электронный // - Лаборатория фантастики : [сайт]. - URL : <https://fantlab.ru/autor57249?preview=1> (дата обращения: 25.01.2021).



## 2 место

Татьяна Корниенко за повесть "Херсонеситы".



Татьяна Геннадьевна Корниенко - современная писательница. Редактор альманаха "Севастополь". Член содружества детских писателей (Россия). Автор 15 книг, ряда статей по проблемам детского чтения, опубликованных в периодических изданиях Украины и России, а также многочисленных публикаций в газетах "Слава Севастополя" и "Севастопольский известия". Татьяна Корниенко в 1987 году окончила факультет радиоэлектроники Севастопольского технического университета (СевНТУ) и до 1995 года работала в КБ НПО "Муссон" инженером-конструктором. В 1995-2000 гг. – инженер в ООО "КОРС". Затем получила второе образование психолога.

Общественный деятель, председатель Клуба детских писателей, руководитель детской литературной студии "Первоцветы" ЦДБ имени А.П. Гайдара. Член жюри Международного конкурса литературы для детей имени В. Крапивина, конкурса имени А. Куприна, конкурса "Таланты Севастополя". Сотрудничает с севастопольскими композиторами. Редактор и составитель книг серии "Севастопольские писатели - детям" клуба детских писателей. Одна из авторов сценария документального фильма "Книги и Судьбы".

**Корниенко, Т.** Херсонеситы / Татьяна Корниенко. – Текст : электронный // Литмир : электронная библиотека : [сайт]. - URL : <https://www.litmir.me/br/?b=588159&p=1> (дата обращения: 25.01.2021).

**Redagraf.** Детская литература Татьяны Корниенко : [интервью с писательницей Татьяной Корниенко]. – Текст : электронный // Дом писателей : Крым-Севастополь: [сайт]. - URL : <https://dompissateley.wordpress.com/2014/12/28/%D0%B4%D0%B5%D1%82%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F-%D0%BB%D0%B8%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B0%D1%82%D1%83%D1%80%D0%B0-%D1%82%D0%B0%D1%82%D1%8C%D1%8F%D0%BD%D1%8B-%D0%BA%D0%BE%D1%80%D0%BD%D0%B8%D0%B5%D0%BD%D0%BA/> (дата обращения: 25.01.2021).

### 3 место

Михаил Карчик (литературный псевдоним – Михаил Логинов) за повесть "Ключ от города Антоновска".



Михаил Логинов - современный российский писатель, журналист, политехнолог. Он родился в Санкт-Петербурге в 1966 году, получил историческое образование в педагогическом вузе. Логинов увлекался сочинительством еще в детстве, затем писательство стало его профессией. Журналист работал в нескольких питерских газетах.

"Как правило, я не искал приключений, но они меня регулярно находили", – говорит автор о своей жизни. Михаил Логинов – разносторонняя личность, поэтому он не сдерживает себя в рамках одного жанра. В библиографии писателя есть политические детективы, исторические приключения, фантастическая проза. Автор также пишет книги о детях и для детей.

Творчество Михаила Логинова отмечено различными литературными наградами. Его произведения для детей и подростков – увлекательные и поучительные – получили множество положительных отзывов. Повесть "Дочь капитана Летфорда, или Приключения Джейн в стране Россия" заняла первое место на конкурсе Международной детской литературной премии имени В.П. Крапивина.

**Логинов, М.** Ключ от города Антоновска / Михаил Логинов. – Текст : электронный // Мир книг: [ сайт]. - URL: [https://mir-knig.com/read\\_460314-1](https://mir-knig.com/read_460314-1) (дата обращения: 25.01.2021)

Михаил Логинов. "Ключ от города Антоновска". – Текст : электронный // Ростовская областная детская библиотека имени В.М. Величкиной : официальный сайт. - URL: [https://www.rodb-v.ru/sovetuem-pochitat/podrostkam/loginov\\_mikhail/index.php](https://www.rodb-v.ru/sovetuem-pochitat/podrostkam/loginov_mikhail/index.php) (дата обращения: 25.01.2021).

Премией юношеского жюри Конкурса была отмечена повесть Инны Манаховой "Двенадцать зрителей".



Инна Монахова родилась в 1986 году в Оренбурге. Окончила факультет иностранных языков Оренбургского государственного педагогического университета. Живет в Оренбурге, работает переводчиком. Стихи пишет с детства, прозу начала писать после двадцати лет. Своими учителями в литературе считает Ивана Бунина, Рюноскэ Акутагаву, Эрнста Теодора Амадея Гофмана и Айрис Мердок. В 2012 году вошла в лонг-лист премии "Дебют" в номинации "Малая проза" с рассказом "Игра в мяч".

В повести "Двенадцать зрителей" история пятнадцатилетней школьницы рассказана двенадцатью людьми - и близкими ей, и случайными знакомыми. Они, словно присяжные, анализируя ее поступки, приглашают и читателя задуматься и составить свое мнение - но уже о каждом из персонажей. С каждой историей про Аню читатель узнает про нее что-то новое и кусочек пазла складывается в картину ее исчезновения.

**Монахова, И.** Двенадцать зрителей / Инна Макарова. – Текст : электронный // Литмир : электронная библиотека : [сайт]. - URL: <https://www.litmir.me/br/?b=588154&p=1> (дата обращения: 25.01.2021).

Дипломов Конкурса были удостоены также Ирина Андрианова за повесть "Сто фактов обо мне", Татьяна Шипошина за сборник повестей "Ангелы не бросают своих", Юлия Кузнецова за повесть "Фонарик Лилька", Ольга Колпакова за повесть "Луч широкой стороной", Светлана Лабузнова за повесть "Билет до Луны", Надежда Васильева за сборник повестей "Гагара", Валерий Клячин за повесть "Страшная тайна братьев Кораблевых", Аделия Амраева за повесть "Германия" (Казахстан).



2016 год

## ПЯТЫЙ КОНКУРС ИМЕНИ СЕРГЕЯ МИХАЛКОВА

25 мая 2016 года в торжественной обстановке под открытым небом на Берсеневской набережной Москвы-реки прошла церемония объявления победителей и награждение лауреатов V конкурса имени Сергея Михалкова на лучшее художественное произведение для подростков.

В ней принимали участие председатель жюри конкурса Сергей Шаргунов, известный поэт Андрей Дементьев, телеведущая Дарья Златопольская и Народный артист России, председатель комиссии по культуре Московской городской Думы Евгений Герасимов.

Церемония открылась бессмертными стихами Сергея Михалкова "Как бы жили мы без книг". И как актуально прозвучали эти слова! Поскольку одна из задач Конкурса имени Сергея Михалкова – дать хорошие, добрые, честные книги подростку - книги, в которых нашел бы отражение весь спектр проблем, волнующих современников, книги, которые помогли бы подростку найти свое место в современном мире, книги, которые отвечали бы на самые сокровенные вопросы.

Традиционно, награды победителям вручали Никита Сергеевич Михалков - президент Российского фонда культуры, и Сергей Шаргунов - председатель жюри конкурса имени Сергея Михалкова 2016 года.

Первая премия V Международного Конкурса имени Сергея Михалкова на лучшее художественное произведение для подростков не присуждалась. К сожалению, ни одна рукопись не отвечала, по мнению жюри, высоким требованиям "лучшего художественного произведения для подростков".

### 2 место

Михаил Федоров за историческую повесть "Два всадника на одном коне".



**Федоров, М.** Два всадника на одном коне / Михаил Федоров. – Текст : электронный // Литмир : электронная библиотека : [сайт]. - URL: <https://www.litmir.me/br/?b=611275&p=1> (дата обращения: 25.01.2021).



### 3 место

Третью премию получили два автора.  
Андрей Максимов за роман-сказку "Солнце на дороге".



Известный российский телеведущий – коренной москвич. Он появился на свет 25 апреля 1959 года. Андрей с детства интересовался театром и литературой. Первая статья пятнадцатилетнего юноши была опубликована в "Алом парусе" - приложении к "Комсомольской правде". Для заочной учебы Максимов выбрал факультет журналистики МГУ. Как пишущий автор, Андрей Маркович сотрудничал с "Пионером", "Даром" и "Собеседником". Его статьи печатала "Комсомольская правда", а колонки – "Российская газета" и журнал "Тотал Футбол». Биография Андрея Максимова также тесно связана и с телевидением. Перу писателя принадлежат художественные произведения "Карма", "Исповедь уставшего грешника", "Про любовь и нелюбовь", "Деловой экспресс" и "Сны о Лилит". Наиболее известен роман Максимова "Прошлое будет завтра".

Немало книг писатель создал для детей. Для малышей он сочинил "Сказки для тебя" и "Домашние сказки", подросткам адресованы "Диалоги о любви" и "Деньги дикие и домашние: книга для молодых людей любого возраста". Отдельной серией вышел цикл «Многослов».

**Максимов, А.** Солнце на дороге / Андрей Максимов . – Текст : электронный // Литмир : электронная библиотека : [сайт]. - URL: <https://www.litmir.me/br/?b=588136&p=1> (дата обращения: 25.01.2021).

Максимов, Андрей Маркович. – Текст : электронный // Википедия : [интернет-энциклопедия] : [сайт]. - URL : <https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9C%D0%B0%D0%BA%D1%81%D0%B8%D0%BC%D0%BE%D0%B2,%D0%90%D0%BD%D0%B4%D1%80%D0%B5%D0%B9%D0%9C%D0%B0%D1%80%D0%BA%D0%BE%D0%B2%D0%B8%D1%87> (дата обращения: 26.01.2021).



Александр Турханов за повесть «За горами, за лесами».



Александр Турханов родился в 1968 году в селе Привольное Казахской ССР. Детство провел в Забайкалье, в городе Краснокаменске. Окончил Иркутское училище искусств по классу фортепиано. Работал преподавателем фортепиано в поселке Витимский Иркутской области и концертмейстером в Иркутском театральном училище. Преподает фортепиано в ДМШ № 82 города Москвы. Окончил Литературный институт им. А.М. Горького. Александр Турханов учился у Валентина Распутина и Сергея Есина, а его первыми читателями обычно становятся его ученики - воспитанники детской музыкальной школы. Он уверен, что педагогика - одна из самых мужских профессий, а настоящий мужской поступок можно совершить и в одиннадцать лет. Александр - финалист Международной детской литературной премии им. В.П. Крапивина (2010) и Детской национальной премии "Книгуру" (2011).

**Турханов, А.** За горами, за лесами / Александр Турханов. – Текст : электронный // Литмир : электронная библиотека : [сайт]. - URL : <https://www.litmir.me/br/?b=611276&p=1> (дата обращения: 26.01.2021).

Александр Турханов – современный автор "Детской литературы". – Текст : электронный // Издательство "Детская литература" : [сайт]. - URL: <https://detlit.ru/aleksandr-turhanov-sovremennyy-avtor-detskoj-literatury/> (дата обращения: 26.01.2021).

Приз юношеского жюри был вручен Сюзанне Кулешовой за повесть "Литейный мост".



Кулешова Сюзанна Марковна родилась в г. Ленинграде. В 1977 году поступила в Ленинградский электротехнический институт. После третьего курса отправилась в геологическую экспедицию и перевелась в Горный институт, который окончила в 1988 году по специальности палеонтология. 10 лет работала во Всероссийском нефтяном научно-исследовательском геологоразведочном институте. По семейным обстоятельствам оставила геологию, работала учителем в частной школе педагога-новатора А.С. Валяевского, педагогом в частных центрах развития детей и подростков. После 2000 года – литературный редактор рекламных изданий, копирайтер. С 2012 года член Союза писателей Санкт-Петербурга. С. Кулешова – член Литературного объединения под руководством В.А. Лейкина, участник семинара В.Г. Попова с 2009 года, участник мастерской драматургии под руководством Б.А. Голлера с 2012 года.

Сюзанна Марковна - финалист конкурса "Неизвестный Петербург" - рассказ "Медведь Тимуса-Блохина (2013). Она финалист X конкурса "Живое слово" - рассказ "Волки Блокады" (2015).

Героиня повести "Литейный мост" Лиза Корнилова (за свою любовь к Достоевскому прозванная одноклассниками Федей) мечтает стать писателем, а еще она чувствует и понимает душу своего родного города - Санкт-Петербурга. Кирилл Вольберг легко решает любые математические задачи. Артем Григорьев обладает феноменальной памятью, а Игорь Егоров - поразительной интуицией. Перед каждым из этих талантливых девятиклассников открыто будущее и весь мир. Но какие же сложные вопросы приходится решать ребятам в преддверии взрослой жизни! На страницах этой книги молодых людей ждет проверка на человечность и осознание ответственности за свои неординарные способности.

**Кулешова, С.** Литейный мост / Сюзанна Кулешова. – Текст : электронный // Литмир : электронная библиотека : [сайт]. - URL: <https://www.litmir.me/br/?b=611281&p=1> (дата обращения: 26.01.2021).

**Иванова, Ю.** Сюзанна Кулешова: Главный принцип писателя - "не навреди" : [интервью с писательницей С. Кулешовой] / Юлия Иванова. – Текст : электронный // Петербургский авангард : [сайт]. - URL: <http://avangard.rosbalt.ru/interview/syuzanna-kuleshova-glavnyj-printsip-pisatelya-ne-navredi/> (дата обращения: 26.01.2021).

2018 год

## ШЕСТОЙ КОНКУРС ИМЕНИ СЕРГЕЯ МИХАЛКОВА

В 2018 году церемония проходила в необычной обстановке – на роскошной яхте во время круиза по Москве-реке. Декорацией этому празднику литературы стала наша многоликая столица: от деловой и суетливой в часы пик - до торжественно-праздничной и загадочной в вечернее время!

Обратила на себя внимание и своеобразная преемственность в церемонии награждения.

Лауреатов Первого конкурса приветствовал Сергей Владимирович Михалков, патриарх детской отечественной литературы, глава большой творческой династии Михалковых - Кончаловских. Затем лауреатов Конкурса напутствовал Никита Сергеевич Михалков, он награждал победителей второго, третьего, четвертого и пятого конкурсов. А на церемонии награждения победителей Шестого конкурса эстафету принял Егор Кончаловский – старший внук Сергея Владимировича.

Взыскательное жюри решило в этом году Первую премию не присуждать.

### 2 место

Вторую премию, диплом и медаль получили два автора.

Юлия Линде за повесть «Литеродура».



Юлия Владимировна Линде - российская писательница, журналистка - родилась 11 октября 1982 г. в Москве. В 2000 г. она поступила на филологический факультет Московского педагогического государственного университета. С 2001 г. поет в церковном хоре. Окончила факультет дополнительного образования Православного Свято-Тихоновского гуманитарного университета по специальности "Теология" (2007–2010 гг.), а также факультет церковной живописи Православного гуманитарного института "Со-действие" (2008–2012 гг.). Окончила курс "Комикс, коммерческая и книжная иллюстрация" в "MediaШколе" при газете "Аргументы и факты". В 2017 г. окончила "Школу молодых специалистов в области детской книги и детской литературы" при Институте современного искусства. В 2012 г. Юлия Линде усыновила близнецов, в 2014 г. еще одну пару двойняшек. Первая

публикация в 1998 г. – стихи в газете московского района Вешняки. Работала журналистом в журналах "Фома", "Виноград", на портале "Правмир" и телеканале "Союз". В 2015 г. небольшим тиражом вышел сборник "Рождественские пьесы" для детских театров, предназначенный для воскресных школ. В 2017 г. поэма Юлии Линде "Плакун-трава" вошла в список финалистов Ежегодной литературной премии "Справедливой России" для молодых литераторов.

В 2017 г. ее рассказы победили в двух конкурсах портала "ГодЛитературы.РФ" и были там же опубликованы. В 2017 г. участвовала в историко-поэтическом фестивале "Словенское поле". В том же году принимала участие в совещании молодых писателей Союза писателей Москвы (семинар прозы А.Н. Курчаткина и И.В. Кочергина) и участвовала в семинарах Совета молодых литераторов при Союзе писателей России. В 2018 г. и 2019 г. произведения Юлии Линде вошли в лонг-листы XVI и XVII Международных литературных Волошинских конкурсов в номинации "Проза".

**Линде, Ю.** Литература / Юлия Линде. – Текст : электронный // Литмир : электронная библиотека : [сайт]. - URL: <https://www.litres.ru/uliya-linde/literodura/chitat-onlayn/> (дата обращения: 26.01.2021).

Линде Юлия Владимировна. - Текст : электронный // ПроДетЛит : всероссийская энциклопедия детской литературы : [сайт] - URL: [https://prodetlit.ru/index.php/%D0%9B%D0%B8%D0%BD%D0%B4%D0%B5\\_%D0%AE%D0%BB%D0%B8%D1%8F\\_%D0%92%D0%BB%D0%B0%D0%B4%D0%B8%D0%BC%D0%B8%D1%80%D0%BE%D0%B2%D0%BD%D0%B0](https://prodetlit.ru/index.php/%D0%9B%D0%B8%D0%BD%D0%B4%D0%B5_%D0%AE%D0%BB%D0%B8%D1%8F_%D0%92%D0%BB%D0%B0%D0%B4%D0%B8%D0%BC%D0%B8%D1%80%D0%BE%D0%B2%D0%BD%D0%B0) (дата обращения: 26.01.2021).

Елена Липатова за повесть "Миллион за теорему".



Елена Липатова родилась 3 июня 1955 г. в г. Арзамасе Горьковской (сейчас Нижегородской) области. В детстве хотела стать лётчиком-испытателем, балериной, чемпионкой мира по художественной гимнастике, писателем, журналистом. Окончила Горьковский институт иностранных языков. После окончания института получила направление в Горно-Алтайск, где два года проработала учительницей в школе-интернате. После этого Елена Липатова сменила много профессий: работала переводчиком на заводе,



преподавателем в Арзамасском филиале МАИ, внештатным корреспондентом в молодёжной газете. Писать стихи начала в 1983 г. В Нижнем Новгороде была сильная писательская организация, где внимательно относились к молодым талантам. Первая публикация Е.В. Липатовой состоялась в 1984 г. в местной молодёжной газете "Ленинская смена".

В дальнейшем стихи Е. В. Липатовой публиковались в журналах "Костёр", "Пионер", "Мурзилка", "Кукумбер" и других. Её первая книга "Дневник ученика 2 "Б" класса Кости Галкина" вышла в 1989 г. в Волго-Вятском книжном издательстве.

В 1997 г. вышла замуж за американца и эмигрировала в США. С тех пор Е.В. Липатова живёт в г. Сейлем. Эмиграцию она называет "самым решительным поступком" в своей жизни. За эти годы сменила множество профессий: преподавала английский и русский, работала медицинским и техническим переводчиком, занималась репетиторством и даже преподавала аэробику. С начала 2000-х гг. активно публикуется в России. В 2015 г. Е.В. Липатова стала лауреатом премии им. Самуила Маршака в номинации "Поэзия" с книгой "Луна похожа на ежа". Елена Липатова поддерживает тесные связи с Россией и периодически приезжает на презентации книг, церемонии вручения литературных премий, встречи с читателями. В США она занимается с русскоязычными детьми в студии детского литературного творчества, а также устраивает поэтические вечера для учеников русских школ.

**Липатова, Е.** Миллион за теорему / Елена Липатова. – Текст : электронный // Литмир : электронная библиотека : [сайт]. - URL : <https://www.litmir.me/br/?b=667696&p=1> (дата обращения: 26.01.2021).

**Ломакина, П.** "Миллион за теорему": математика, как захватывающее приключение / Полина Ломакина. - Текст : электронный // Myshop : [сайт]. - URL: <https://my-shop.ru/shop/article/13291/sort/a/page/1.html> (дата обращения: 26.01.2021).

### 3 место

Третья премия также присуждена двум авторам.  
Татьяне Томах за повесть "Музыка ветра".





Татьяна Томах родилась и живет в Санкт-Петербурге. Окончила математическую и художественную школы. Образование – высшее техническое. Работает руководителем группы тестирования в компании, разрабатывающей и внедряющей навигационные программы. Пишет стихи, рассказы и романы. Начала печататься в студенческой газете "Политехник". Более 50 публикаций рассказов в журналах "Полдень, XXI век", "Реальность фантастики", "Химия и жизнь", "Знание - сила», "Техника - молодёжи", "Уральский следопыт", "Аврора" и других.

Спецдиплом жюри на международном конкурсе драматургов "Евразия 2008". Лауреат Международной литературной премии им. Н.В. Гоголя - 2017.

**Томах, Т.** Музыка ветра / Татьяна Томах. – Текст : электронный // Литмир : электронная библиотека : [сайт]. - URL : <https://www.litmir.me/br/?b=635187&p=1> (дата обращения: 26.01.2021).

Виктория Лебедева за повесть "Слушай птиц".



Виктория Юрьевна Лебедева – современная российская писательница и поэтесса. Она родилась 1 февраля 1973 года в поселке Купавна Московской области. Окончила радиотехнический факультет Московского института радиотехники, электроники и автоматики. Вскоре она поступила в Литературный институт имени А.М. Горького. Публикуется в журналах "Октябрь", "Дружба народов", "Новый мир". Секретарь Союза писателей Москвы по работе с молодыми авторами. Секретарь приемной комиссии Союза писателей Москвы. Член русского ПЕН-центра. Член экспертного совета Литературной премии "Лицей" имени Александра Пушкина для молодых писателей и поэтов. В 2003 году Виктория стала лауреатом премии Союза писателей Москвы "Венец" в номинации "Дебют". В 2012 году сборник "В ролях" получил приз премии издательства "Астрель-СПб" "Рукопись года" в номинации "Сюжет". В 2014 году сборник "В ролях" вошёл в лонг-лист ежегодной общероссийской премии "Ясная Поляна". В 2016 году журнальный вариант романа "Без труб и барабанов" вошел в лонг-лист национальной премии "Большая книга".

Виктория Юрьевна – автор книг для взрослых и детей. Современные произведения писательницы читаются легко и увлекают с первых страниц. Творчество Виктории Лебедевой нравится тем, кто любит искренние, живые истории о судьбах обычных людей.

**Лебедева, В.** Слушай птиц / Виктория Лебедева. - Текст : электронный // Литмир : электронная библиотека : [сайт]. - URL: <https://www.litres.ru/viktoriya-lebedeva/slushay-ptic/chitat-onlayn/> (дата обращения: 26.01.2021 ).

Лебедева Виктория Юрьевна. - Текст электронный // Википедия : [интернет-энциклопедия] : [сайт]. - URL: <https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9B%D0%B5%D0%B1%D0%B5%D0%B4%D0%B5%D0%B2%D0%B0,%D0%92%D0%B8%D0%BA%D1%82%D0%BE%D1%80%D0%B8%D1%8F%D0%AE%D1%80%D1%8C%D0%B5%D0%B2%D0%BD%D0%B0> (дата обращения: 26.01.2021 ).

Награды победителям вручили Сергей Шаргунов и Егор Кончаловский.