

BERGMEISTER **LEUCHTEN**

Wir bringen Licht in Form

BERGMEISTER
LEUCHTEN

INHALT

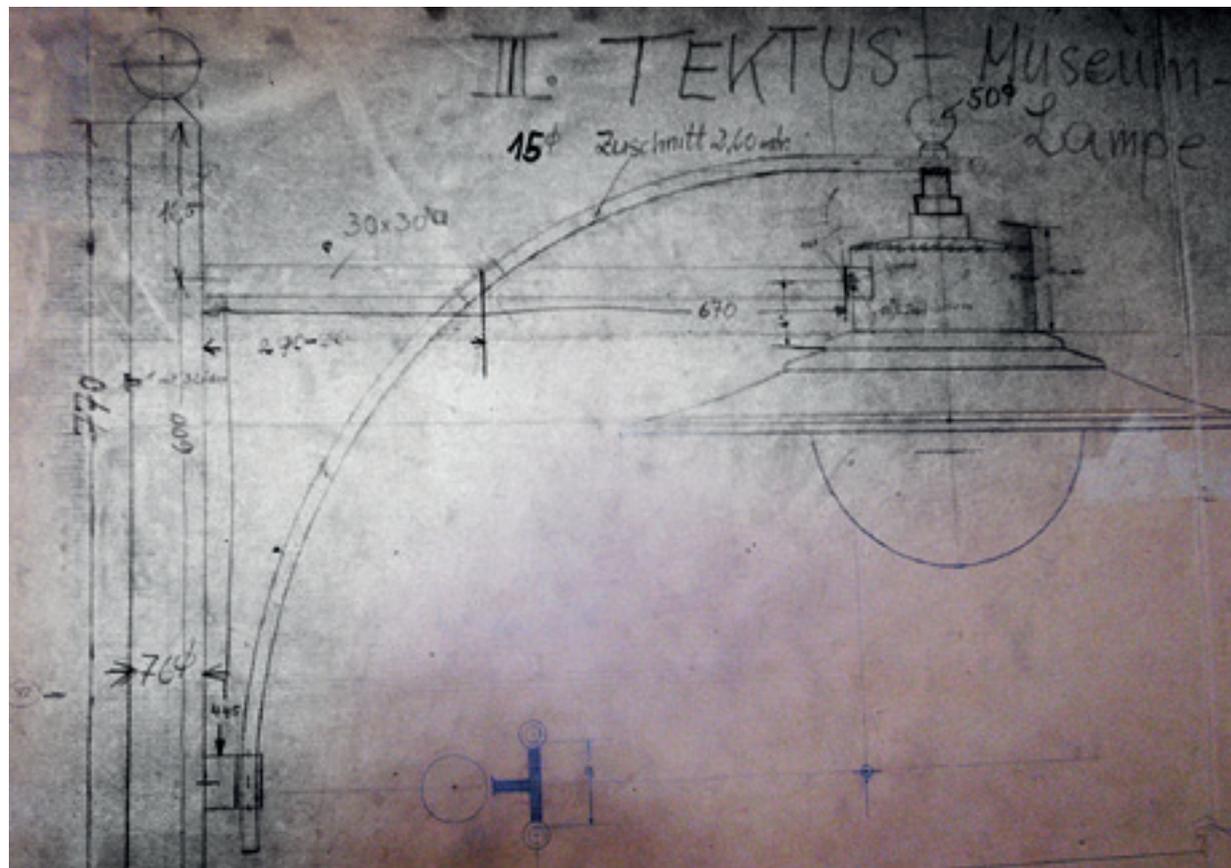
BERGMEISTER LEUCHTEN	
TRADITION	5
DESIGN UND DIALOG	7
INNOVATION	15
MATERIAL	18
HANDWERK	23
TEAM	24
PROJEKTE	27
BRUNSSUM (29) · NEUSTADT A.D. DONAU (33) · BÖBLINGEN (35) · BAMBERG (41) · MÜNCHEN (43) OBERNZELL (45) · BAD AIBLING / MIETRACHING (47) POCKING (48) · SYLT (51) · INGOLSTADT (53)	
PRODUKTE	55
PRODUKTÜBERSICHT	57
MAST-UND WANDLEUCHTEN	61
LICHTSTELLEN + POLLERLEUCHTEN	107
SEILLEUCHTEN	143
ET CETERA	157
HAUSNAHES LICHT	158
INNENLEUCHTEN	162
INDIVIDUELLE LÖSUNGEN	166
SERVICE	171
UMRÜSTEN	172
SANIEREN	174
MASTEN	176
OBERFLÄCHEN	180
LICHTTECHNIK	182
GLOSSAR	187
IMPRESSUM	190



BERGMEISTER LEUCHTEN

Tradition ist für Bergmeister Leuchten kein starres Verharren, sondern die Basis, auf der wir tradiertes Wissen über Material, Form und Werkzeug in neue Technologien überführen. Es ist das feste Bindeglied zwischen den Generationen in unserem Unternehmen.

Vor vier Jahrzehnten basierte die Planung und Herstellung von Leuchten noch auf einer Zeichnung, die per Hand erstellt wurde. Heute profitieren wir von den Möglichkeiten der systemgesteuerten Planung und neuer Lichttechnologien. Was bleibt, ist der fundierte handwerkliche Umgang mit der Vielfalt aller Möglichkeiten. Am Anfang steht die Idee. Und unsere Aufgabe ist es, aus der Idee Werte für die Zukunft zu schaffen. Das ist unser Konzept für den Erfolg.



/// Aus Ideen werden Formen
und Formen schaffen Identität.



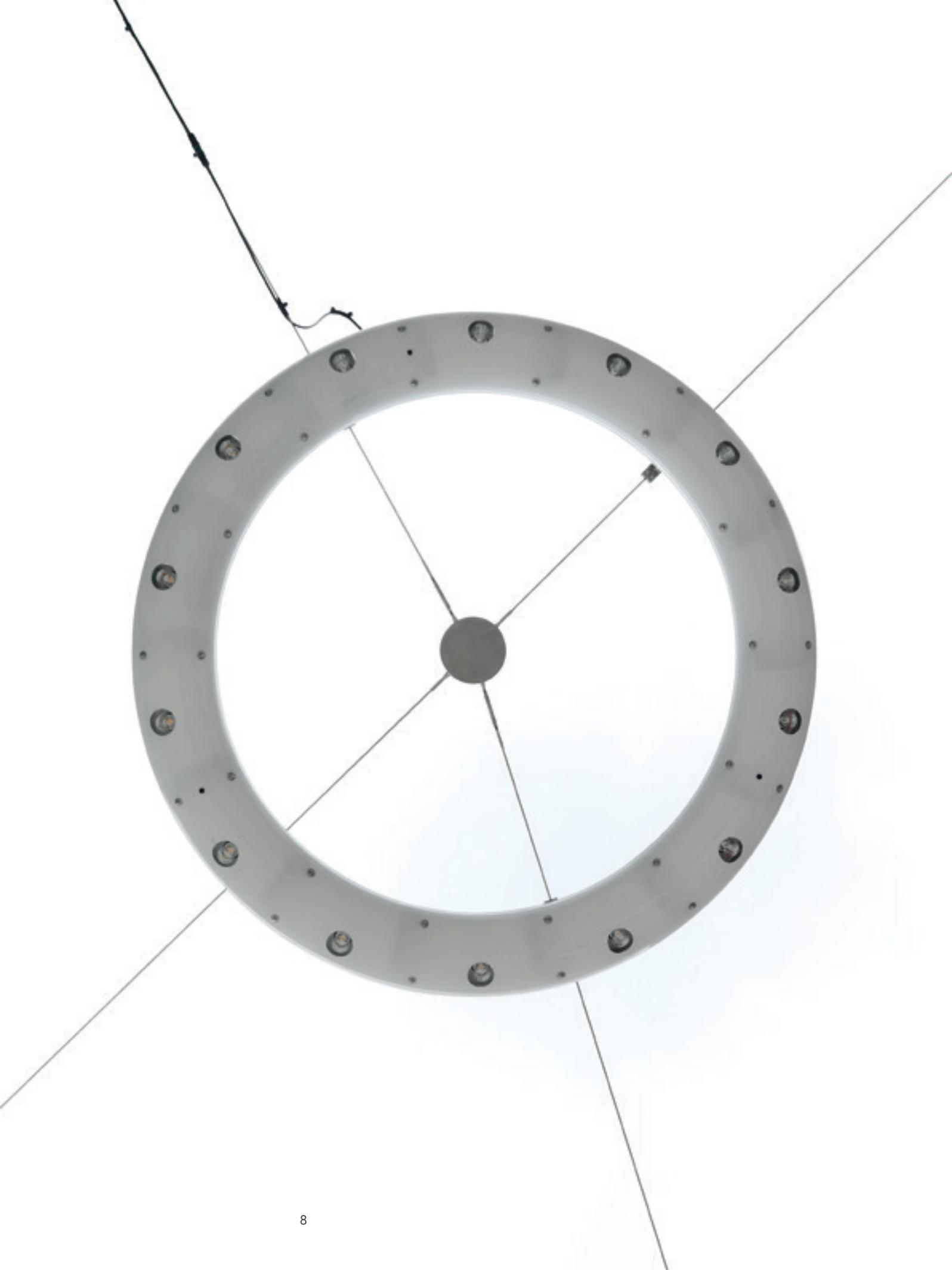
ESCHENLOHER AUSSTRAHLUNG

Betritt man die Leuchtenmanufaktur Bergmeister in Eschenloh, ist ein sehr offenes Arbeitsklima zu spüren. Jeder der Mitarbeiter strahlt Persönlichkeit aus und bringt sie in den Arbeitsprozess mit ein. „Das Soziale steht bei uns vor dem Profit. Und weil die Mitarbeiter das auch wissen, gibt jeder für diese Firma gerne mehr“, betont Kunstschmiedemeister Georg Lohmair. Handwerkliche Erfahrung, Materialkompetenz und lichttechnisches sowie planerisches Know-how des Teams überzeugen den Kunden im persönlichen Gespräch.

Mit Tobias Eder und Simon Hochreiter (Geschäftsführer der Bergmeister Leuchten GmbH) geht das Unternehmen seit einigen Jahren in eine neue Generation über. Sie führen fort, was der Firmengründer Manfred Bergmeister und später Hans Lohmair (ehemaliger Geschäftsführer der Bergmeister Leuchten GmbH) erfolgreich und mit großer Sorgfalt aufgebaut haben: ein Unternehmen, das für ständig neue handwerkliche Anforderungen einleuchtende Lösungen findet.

„Vom Katalog zum Dialog - die besten Lösungen von Bergmeister Leuchten findet man im kreativen Miteinander. Das ist unsere Stärke.“





VARIABLES LICHT IN ÄSTHETISCHER FORM

Seit der Unternehmensgründung 1982 hat Bergmeister Leuchten urbanem Raum Licht gespendet – immer im zeitgemäßen Design. Für individuelle Leuchten und spezifische Designvorgaben schaffen wir flexible Produktionsmöglichkeiten.

Im Leuchtendesign zeichnet sich seit Jahren eine deutliche Reduktion in der Formensprache ab, besonders mit zunehmender LED-Technik. Lag der Fokus früher stärker auf geschmiedeten Bronzeleuchten, bei denen jede Schweißnaht zu sehen war, ist heute im städtischen Bereich der Trend zu minimalistischen Gehäusen und Formen erkennbar. Schrauben und Schweißnähte bleiben unsichtbar. LED-Leuchten verlangen nach Formen, die eine klare Sprache sprechen. Das fordert konstruktives, handwerkliches Geschick und Expertise in der Metallverarbeitung.

Den Bezug zum Klassischen verliert Bergmeister Leuchten dennoch nicht aus den Augen. Immer wieder entscheiden sich Kommunen bewusst für altbewährte Produktlinien oder neue Leuchten im klassischen Design, die zwar in der Formensprache und durch den Einsatz von LEDs schlichter wirken, aber trotzdem den ursprünglichen Charakter bewahren – eine Hommage an die traditionelle Laterne.

// *Handwerk sieht man nicht
immer, aber man spürt es.*



PLANUNG IM DIALOG

DIALOG

Eine enge Zusammenarbeit mit Kunden, Architekten, Licht- und Landschaftsplanern hat für uns höchsten Stellenwert.

PROJEKTANALYSE

Gemeinsam mit Planern und Architekten werden in Projektanalysen individuelle Bedürfnisse herausgearbeitet und optimale lichttechnische Lösungen für alle Anforderungen entwickelt.

ZWISCHEN IDEE

DESIGN

Jedem Ort und Raum seine besondere Ästhetik durch Licht zu verleihen – das ist unser Ziel.

TECHNIK

Für jedes Konzept finden wir die geeignete Lichttechnik, achten dabei auf Energieeffizienz und entwickeln Leuchten mit individueller und softwarebasierter Steuerung.

KONSTRUKTION

Erfahrene Konstrukteure setzen individuelle Vorgaben wunschgemäß um - von der Modellanfertigung bis hin zur handwerklichen und technischen Realisierung.

UND REALISIERUNG

BELEUCHTUNG

Lichtverteilung, Farbtemperatur, Farbwiedergabe, Beleuchtungsstärke, Lichtqualität - Bergmeister Leuchten findet mit Ihnen das passende Konzept.

IDEEN ANS LICHT BRINGEN

Am Anfang jeder Planung steht die Idee. Es folgt die Überlegung, wie eine Leuchte ästhetisch in die Umgebung eines Standortes integriert werden kann und wie komplexe Konstruktionen handwerklich realisierbar sind.

Wir finden als Schnittstelle zwischen technisch-konstruktiver Umsetzung und Lichtplanung optimale Lösungen für diese Herausforderung, ohne das große Ganze aus den Augen zu verlieren. Visualisierungen von Architekten und Lichtplanern in die Sprache des Handwerks zu übersetzen, das ist die Stärke unseres Unternehmens.

Kundenwünsche können wir flexibel und unbürokratisch umsetzen. Auf Grundlage einer handschriftlichen Skizze erstellen wir auch spontan Funktionsmuster in unseren Werkstätten, so werden Ideen schnell greifbar und können anschaulicher diskutiert werden. Erfahrene Konstrukteure und Handwerker entwickeln die Muster dann weiter, bis eine ausgereifte Leuchte entsteht.



„Entwürfe werden bei uns greifbar.“





MODERNE MANUFAKTUR

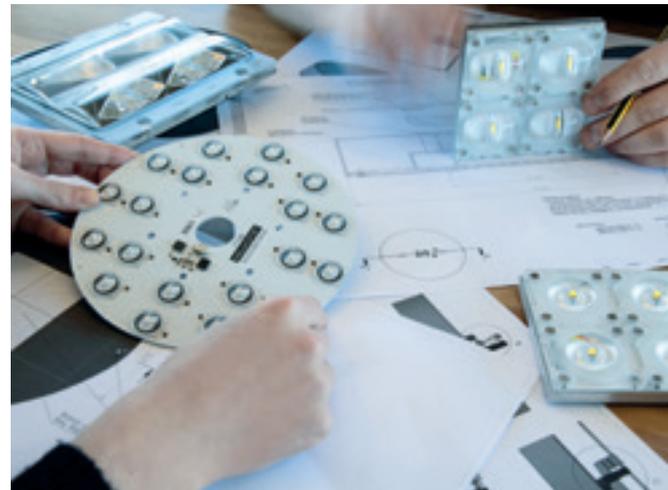
Eine Leuchte im schlichten und geradlinigen Design erweckt oft den Anschein, als wäre sie am Fließband produziert. Ein Blick hinter die „Kulissen“ der Produktion und Konstruktion der Leuchte macht jedoch das komplexe Handwerk sichtbar.

Reduzierte Formen, zugleich fortschrittliche Lichttechnik und höchste handwerkliche Qualitätsansprüche: Die Leuchtenmanufaktur Bergmeister findet immer Antworten auf diverse Herausforderungen - innovative Lösungen für individuelle Leuchten.

Unser handwerkliches Know-how begleitet den Entstehungsprozess einer Leuchte von Beginn an. Konstruktion und Materialbearbeitung fußen bei uns auf langjähriger Erfahrung im Traditions Handwerk der Leuchtschmiede. So sind von der Serienleuchte bis zur projektbezogenen Individuallösung vielfältige Leuchtenvariationen möglich.

Für die Produktion der Leuchten kommen ergänzend CNC-gesteuerte Maschinen zum Einsatz. Alle Leuchtengehäuse werden auftragsbezogen gefertigt und können je nach Kundenwunsch mit unseren LED-Modulen für unterschiedliche lichttechnische Anforderungen bestückt werden.

„Wir integrieren flexible und effiziente Lichttechnik in ein individuelles Gehäuse.“

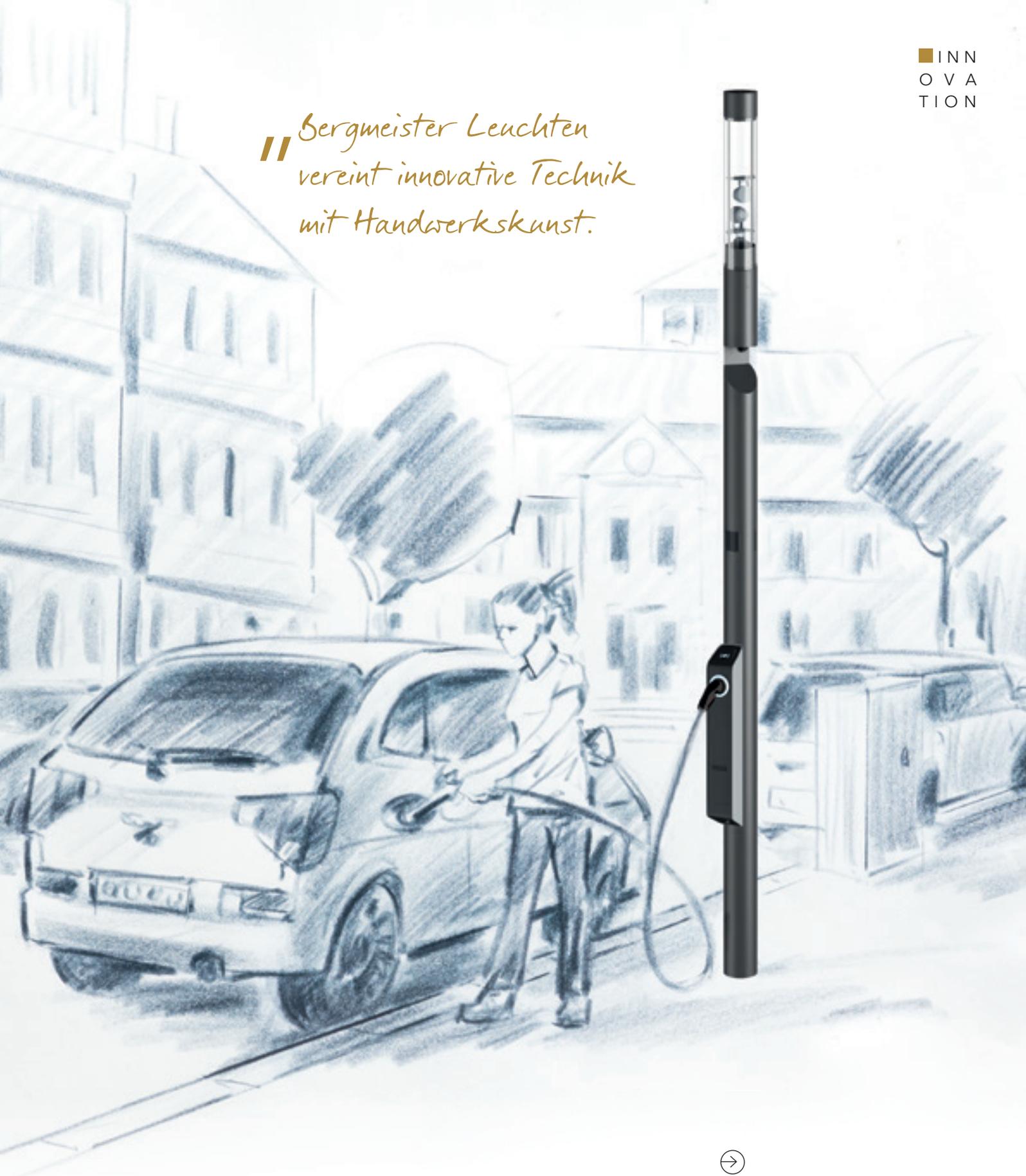


MIT SMARTEN LEUCHTEN IN DIE ZUKUNFT

Wir realisieren maßgeschneidertes Licht für flexible Stadtbeleuchtung und lassen Leuchten multifunktional werden. In Lichtmasten und Stelen integrierte Sensoren machen Städte effizienter, ökologischer und für ihre Bewohner nutzbar.

Unsere Produkte sind mit diversen technischen Systemen vereinbar. So lassen sich zum Beispiel in unsere Stelen und Masten Wifi-Access Points, Kameras und Lautsprecher integrieren. Zur Akzentuierung von urbanen Objekten steht eine Vielzahl an LED-Strahlern zur Auswahl.

*„Bergmeister Leuchten
vereint innovative Technik
mit Handwerkskunst.“*



Unsere Lichtstele mit
Multifunktionalität:
CANNA SYSTEM
Seite 110

AUS LEGIERUNGEN WERDEN LEUCHTEN

Moderne Beleuchtungskonzepte erfordern Flexibilität in der Auswahl und Bearbeitung des Materials. Nur eine langjährige Erfahrung mit den unterschiedlichen Materialien Stahl, Aluminium, Bronze gewährleistet ein optimales Ergebnis in der Leuchtenproduktion.

Unsere Leidenschaft gilt den Leuchten aus Bronze. Zur Verarbeitung dieser Legierung ist ein sicherer Umgang erforderlich, und darin konnte sich unsere Leuchten-Manufaktur international ein Alleinstellungsmerkmal erwerben. Darauf sind wir stolz.

Bronze, das edle Material, ruft mit seiner beruhigenden Ausstrahlung und seiner natürlichen Lebendigkeit die gleichen Assoziationen wie Holz hervor. Durch seine optische Verwandtschaft zum Element Gold transportiert es im Innenbereich - geschliffen bzw. poliert - einen Hauch von goldenem Schein. Alter kann dieser Legierung nichts anhaben. Im Gegenteil: Die charakteristische, milde Patina entwickelt sich erst mit der Zeit. Gleichzeitig ist Bronze durch seine Korrosionsbeständigkeit ein sehr stabiles Material, das jede klimatische Bedingung übersteht.



„Unsere Leidenschaft ist es, aus hochwertigem Material und speziellen Legierungen, außergewöhnliche Produkte zu erschaffen.“





Projekt Sylt
Seite 50



**LED-Umrüstung
und Restaurierung**
Seite 172 ff

NACHHALTIG MATERIAL EINSETZEN

Schnelllebigkeit ist für Bergmeister Leuchten kein Güte Merkmal. „Unsere Klassiker aus Bronze gibt es seit Jahrzehnten und es wird sie weiterhin geben. Der Vorteil für unsere Kunden: Sie haben Planungssicherheit über viele Jahre hinweg“, sagt Simon Hochreiter, Geschäftsführer Bergmeister Leuchten.

Historisch gewachsene Bestände bleiben erhalten, im Schadensfall können Leuchten repariert und müssen nicht ausgetauscht werden. Bei Erweiterungen von Straßenzügen kann ein Leuchtentyp auch nach vielen Jahren ergänzt werden. Durch langlebige und nachhaltige Produkte aus der Manufaktur Bergmeister Leuchten werden die Umwelt und die öffentlichen Kassen geschont.

Wir bieten unseren Kunden einen Umstieg auf zeitgemäße Lichttechniken. Eigens konstruierte LED-Umrüstsätze machen die Klassiker mit nur wenigen Handgriffen fit für die Zukunft. Der Bestand bleibt dabei erhalten. Dank des modulartigen Aufbaus unserer Leuchten sind Erweiterungen und Modernisierungen auch in Zukunft mühelos zu realisieren.



„Beständigkeit statt Schnelllebigkeit - darauf bauen wir.“

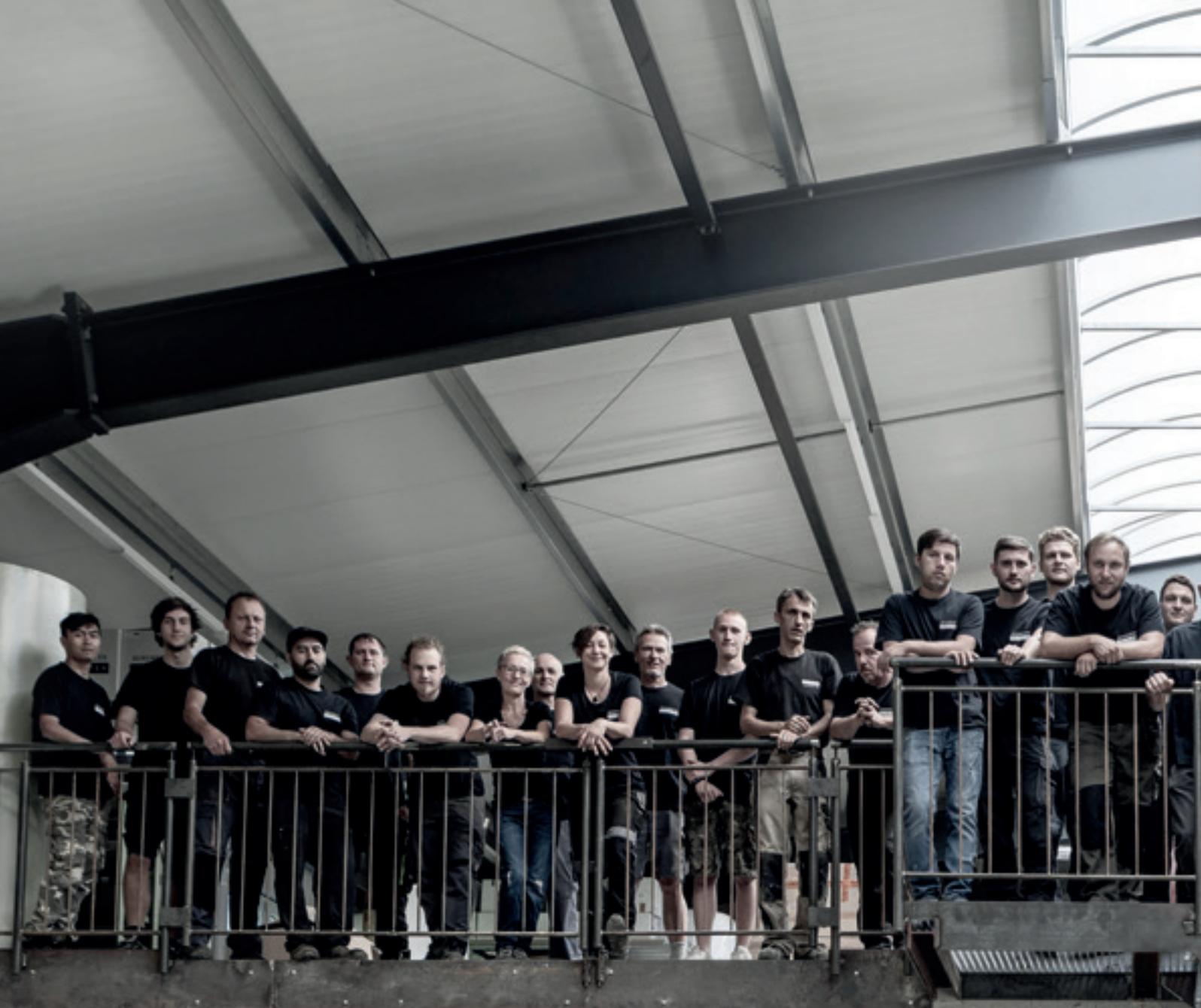


WENN MEISTER LEUCHTEN

Etwa 100 Arbeitsschritte sind notwendig, um eine handgefertigte Leuchte zu vollenden. Biegen, feilen, schmieden, schweißen, fräsen ... Schritte, die seit jeher das Traditions Handwerk prägen. Dazu ist ein feines Gespür für den historischen Produktionsprozess und Liebe zum Detail notwendig. Die Firma Bergmeister Leuchten lebt von der Verantwortung der Mitarbeiter und der Wertschätzung des Traditions Handwerks. Der gesamte Produktionsprozess wird von der Idee bis zur Qualitätsprüfung mit sicherer Hand, wachem Verstand und größter Präzision von einem Mitarbeiter betreut. Denn die Ehre des Handwerkers ergibt sich aus dem Ergebnis seiner Arbeit.

Seit vielen Jahrzehnten haben wir mit handwerklichem Geschick und Behutsamkeit die Kundenzufriedenheit zuverlässig erfüllt. Dabei sind wir unseren Grundsätzen immer treu geblieben: Individualität statt Masse, Qualität statt Kurzlebigkeit, Handwerk statt Industrie.

// *Handwerk heißt, mit dem Material eins werden,
im rechten Augenblick präsent sein und die richtige
Entscheidung treffen.*



DAS BERGMEISTER TEAM

// *Wir bringen Licht in Form.*



PROJEKTE



Ein Sternenhimmel überspannt den Lindeplein in Brunssum. Lichtstelen und Gebäudebeleuchtung können durch DMX-Steuerung individuell geregelt werden.

BRUNSSUM

GLÜHENDE KOHLEN

Identität durch Licht

Markant ragen sie empor, die zehn Meter hohen Lichtstelen am Lindeplein (Platz am See) in der niederländischen Stadt Brunssum – eine ehemalige Kohlestadt, die sich nach Licht und Farbe sehnt. Die neuen Leuchten tauchen den Platz in ein eindrucksvolles Szenario. Durch das Kohlemuster auf den Stelen schimmern unterschiedliche Farbkompositionen: mal rot, mal grün, mal blau.

Mit den von Bergmeister Leuchten entwickelten und konstruierten Leuchten wurde die historische Bergbautradition von der ehemaligen Kohlestadt Brunssum aufgegriffen und in einem urbanen Code eingefangen.

Die Stelen sind Teil des Beleuchtungskonzepts „New Energy“, entwickelt durch das Lichtplanungsbüro Studio DL. Die Stadt hat mit der Neugestaltung des Lindeplein und der farbenfrohen Platzbeleuchtung einen repräsentativen Ort gewonnen und zugleich seine traditionsbedingte Identität zurückerhalten.



LEUCHTEN

Stele Brunssum

LICHTPLANUNG + DESIGN

Studio DL, Hildesheim + Stuttgart

BAUHERR

Stadt Brunssum, Niederlande

PROJEKTJAHR

2015



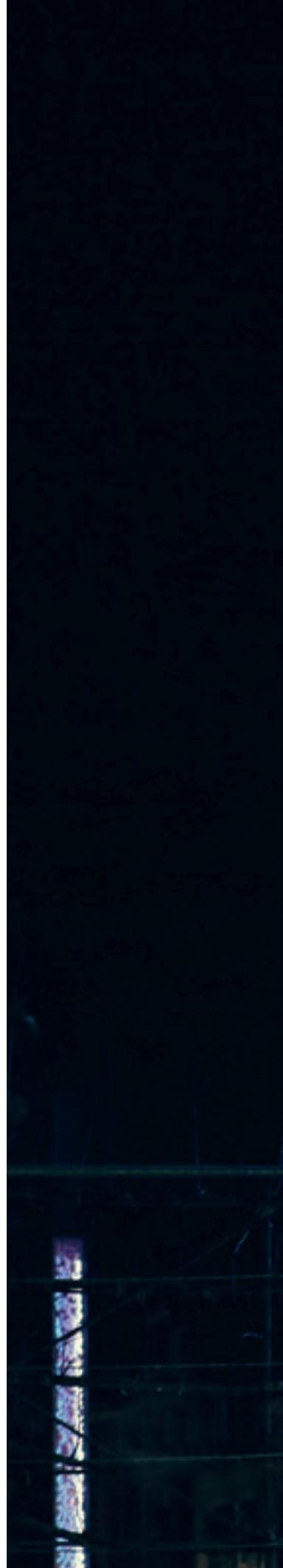
GLÜHENDE KOHLEN

Stelen mit intelligentem Lichtdesign

Die individuell für Brunssum entwickelten Ornament-Stelen von Bergmeister Leuchten rahmen den Platz und tauchen ihn in atmosphärisches Licht. Mithilfe der in Aluminiumplatten gelaserten Kohle-Ornamente auf der Vorderseite und einem Spiegelblech im Inneren der Stele werden eine ungewöhnliche Transparenz und eine wunderbare Illusion der Tiefe erzeugt. Seitlich eingebettete LED-Profile vermitteln je nach Tages- oder Nachtzeit eine besondere Wirkung und verstärken den Effekt. Über das im Sockel integrierte DMX-Steuerungssystem können individuelle Lichtszenarien abgerufen werden. Eine Abspannung mit Kevlarseilen verbindet die sechs Lichtstelen und dient jeweils acht RGB-Pendelleuchten zur Befestigung. Je nach Farbkomposition suggeriert die Konstruktion einen Sternenhimmel oder das Flair einer behaglichen Laube.



**Kohle im Diamantenglanz -
durch das Spiegelblech
im Inneren der Leuchte
werden glanzvolle Effekte erzeugt.**







NEUE LEBENSQUALITÄT

Fein abgestimmte Lichttechnik in klassischer Form

Neustadt an der Donau hat sich in den Nachkriegsjahren zu einem bedeutsamen industriellen Dienstleistungszentrum entwickelt, die historische Innenstadt hingegen verlor an Bedeutung. Bevölkerungsschwund, leerstehende Geschäfte und fehlende Lebensqualität machten ein neues Handlungskonzept in der Innenstadt notwendig. Nach umfassenden Baumaßnahmen hat man nun das Erscheinungsbild im Bereich des Stadtplatzes mit Leuchten der Manufaktur Bergmeister erneuert. Das Konzept fokussiert nicht mehr alleine Autos, sondern vor allem den Lebensbereich der Stadtbewohner.

Wo früher eine „Verkehrsbeleuchtung“ diffuses, grelles Licht spendete, leuchten heute LED-Wand- und Mastleuchten des Typ Grafing II. Die Leuchte passt sich durch ihre klassische Form perfekt in die Altstadt ein und kann anhand gerichteter Linsenoptiken ihr Licht gezielt auf Fassaden, Wege, Straßen oder Objekte lenken.

Das Beleuchtungskonzept unterstreicht optisch die einzelnen städtebaulichen Komponenten. Satinierte Linsen sorgen dafür, dass die Lichtverteilung für verschiedene Lichtpunkthöhen optimal und ohne Blendung eingestellt werden kann. Insbesondere die LED-Wandleuchten mit der flexiblen Lichttechnik sind eine Besonderheit.



LEUCHTEN

Mast- und Wandleuchten Typ Grafing II

STADTPLANUNG

**Schober Architekten
 Architektur + Stadtplanung, München**

ELEKTROPLANUNG

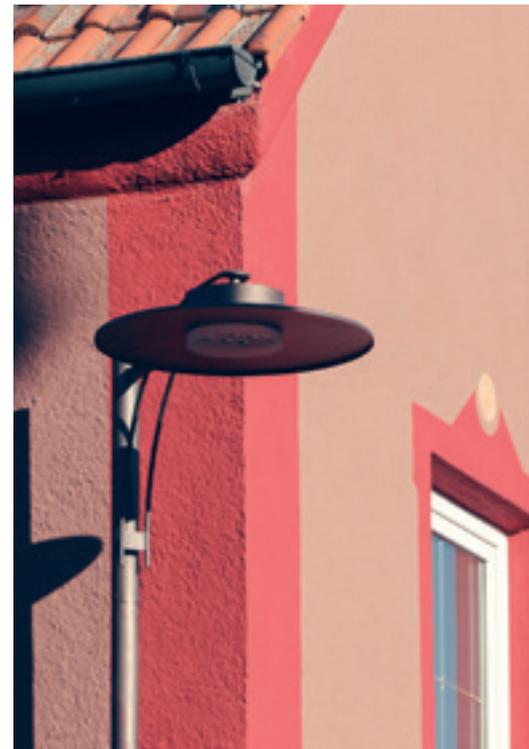
Ingenieurbüro Koller, Bodenmais

BAUHERR

Stadt Neustadt an der Donau

PROJEKTJAHR

2016





DIE „NEUE MEILE“



Das Spiel von Hell und Dunkel, Licht und Schatten, schwebender Leichtigkeit und strenger Gliederung

Tanz der Lichter

Noch vor wenigen Jahren die Tristesse des Bahnhofsviertels, heute ein Boulevard mit einer außerordentlichen Aufenthaltsqualität. Die Stadt Böblingen hat mit der Neugestaltung der „Neuen Meile“ ein Exempel für mutige Stadtentwicklung statuiert.

Gelungen ist die Harmonie von Material und Form, einzigartig das Beleuchtungskonzept: ein Reigen von Lichtringen über den Köpfen der Passanten. Gestaltet wurden die Lichtringe vom Landschaftsarchitekturbüro bauchplan).(gemeinsam mit den Lichtplanern von Lumen³. Bergmeister Leuchten realisierte die ganzheitliche Projektentwicklung - von der handwerklichen Umsetzung bis hin zur Seilabspannung.

Asymmetrisch angeordnet schweben die 2,35 m großen Ringleuchten zwischen den Häuserreihen. Eine aufwendige Sonderanfertigung aus der Leuchtenmanufaktur Bergmeister, ausgestattet mit modernster LED-Technik. In der Dunkelheit zeichnen sich Lichtinseln auf grauem Pixelparkett aus Granit ab und verwandeln die Meile zur dramaturgischen Plattform.

BÖBLINGEN

DIE „NEUE MEILE“



Schwebende Leuchtringe
mit LED-Spots auf der Unterseite

Die Leuchten bestehen aus opalem Kunststoff (PMMA). In ihrem Inneren sind zwei Lichtsysteme vereint: RGB-LED-Bänder sorgen für ein homogenes Erscheinungsbild. Für Events oder besondere Anlässe können sie wahlweise farbig angesteuert werden. Engstrahlende Spots formen die deutlich erkennbaren, warmen Lichtinseln am Boden. Bei Tageslicht verschwinden die Lichtringe nicht etwa in der Bedeutungslosigkeit, durch das Sonnenlicht entsteht ein raffiniertes Schattenspiel der Ringe in der Passage.



LEUCHTEN

Lichtring BB + Stele Böblingen

STADTPLANUNG

bauchplan).(
landschaftsarchitekten und stadtplaner,
Wien + München

LICHTPLANUNG

Lumen³ GbR, München

BAUHERR

Stadt Böblingen

PROJEKTJAHR

2014/2015



Installation
des Lichtrings





Flaniermeile zum Verweilen

Die „Neue Meile“ in Böblingen ist ein Ort der Entschleunigung in einer durch Hektik geprägten Zeit. Granitsteine in drei Farbnuancen sind quer zur Laufrichtung verlegt. Das Stadtmobiliar lädt zum Verweilen, zur Kommunikation und zur intuitiven Nutzung ein. Eine lockere Anordnung der Sitzgelegenheiten gliedert die Flaniermeile.

Die futuristisch anmutenden Bänke und Stühle bestehen aus thermo-behandeltem Eschenholz und pulverbeschichtetem Stahl. Hergestellt wurden sie als Teil eines umfassenden Projekts zusammen mit den schwebenden Ringleuchten in der Leuchtenmanufaktur Bergmeister.

Die „Neue Meile“ mündet am Ende der Straße in den Bahnhofsvorplatz. Dort wird man durch majestätische, neun Meter hohe Lichtstelen empfangen. Die Leuchten schaffen durch ihre versetzte Anordnung Wartepunkte für Reisende – eine kreative Alternative zur klassischen Haltestelle.





Lebendig angeordnete Lichtstelen lösen die Strenge des Bahnhofsvorplatzes in Böblingen auf.



PROJEKTABWICKLUNG, LEUCHTEN,
SEILABSPANNUNGEN, ABSPANNMASTEN,
STADTMOBILIAR, FAHRRADSTÄNDER,
BLINDENLEITLINIEN

Bergmeister Leuchten GmbH

STADTPLANUNG

bauchplan),(
landschaftsarchitekten und stadtplaner,
Wien + München

LICHTPLANUNG

Lumen³ GbR, München

LICHTTECHNIK DER LICHTSTELE

Lichtlabor Bartenbach GmbH, Aldrans/Tirol

BAUHERR

Stadt Böblingen

PROJEKTJAHR

2014/2015



Die Lichtstelen am Grünen Markt sind Teil der Marktfläche.
Sie müssen eine besondere Standfestigkeit bieten.

ROBUSTE LEUCHTEN AM GRÜNEN MARKT

Ein Plädoyer für nachhaltige Stadtbeleuchtung

Das Leben rund um den Bamberger Neptunbrunnen ist bunt: fliegende Händler, Straßencafés, Marktstände vor der imposanten Kulisse der barocken St. Martinskirche. Stadtbewohner mischen sich unter Einkaufspassanten, Touristen und Jugendgruppen, dazwischen sorgt reger Lieferverkehr für die Händlerbelieferung. So manche exponiert platzierte Straßenleuchte ist da vor Beschädigung durch Lieferwägen, Aufkleber oder Schmierereien nicht gefeit. Auch hat der Standort mit Feuchtigkeit zu kämpfen, was die Beleuchtungsobjekte immer wieder in Mitleidenschaft zieht.

Mit den Sanierungsmaßnahmen in der Innenstadt wählte die Stadtverwaltung robuste und austauschbare Leuchten, die sich dennoch charmant einfügen in das einzigartige Bild der Altstadt. Die Lösung bot die Manufaktur Bergmeister Leuchten: Es wurden für den Grünen Markt fünf Meter hohe Lichtstelen mit abgesetzten Masten und langezogenem Leuchtenglas gefertigt. Eine Besonderheit ist die sehr hohe Stabilität der Stahlmasten, die kleine Karambolagen nicht „krumm“ nehmen. Mast und Leuchtenglas jeder Stele sind außerdem unkompliziert separat austauschbar.

Das Licht strahlt mittels standardisierter LED-Module von oben verlustarm nach unten ab und beleuchtet nur den Ort des Geschehens. Ein „Anti-Poster-Lack“ an den Stelen sorgt dafür, dass Aufkleber künftig keine Chance mehr haben.

Von dem bisher verwendeten Aluminium rüstet die Stadt nun sukzessive auf die robusten Stahlmasten um.



LEUCHTEN

Stele Canna BAM

PLANUNG UND BAUHERR

STWB Stadtwerke Bamberg GmbH

PROJEKTJAHR

seit 2014



Mastleuchte im industriellen Stil, deren Mast aus einem H-Profil Stahlträger besteht.



LEUCHTEN

KUPA

ARCHITEKTUR

Gensler Architekten, London/München

LANDSCHAFTSPLANUNG

**Pangratz und Keil
Landschaftsarchitekten, München**

METALLKONSTRUKTIONEN

**Liedl Metall Manufaktur GmbH,
Frauenneuharting**

BAUHERR

Black Rock Real Assets, München

PROJEKTJAHR

2020

URBANES FLAIR

Neue Aufenthaltsqualität im Münchner Kustermannpark

Der Kustermannpark liegt im Herzen des Münchner Ostens. Flankiert wird die Parkanlage von frequentierten Bahngleisen auf der einen Seite sowie stark befahrenen Straßen auf zwei Seiten. Inmitten des Parks erstrecken sich markante Bürokomplexe mit mehreren Innenhöfen, die unterm Tags dem Energietanken der Büromitarbeiter dienen und nachts den ein oder anderen Nachtschwärmer anziehen.

Mit der Umgestaltung des Kustermannparks gewinnt die Anlage an Attraktivität, Ästhetik und Wohlfühlatmosphäre. Dank des Gestaltungskonzepts von Pangratz und Keil Landschaftsarchitekten München bietet die büronahe Parkanlage nicht nur mehr Aufenthaltsqualität, sondern eine verkehrssichere Oase mit überdachten Sitzplätzen und viel Grün. Quadratisch angelegte Sitzgruppen werden im Raum frei angeordnet. Aluminiumquadrate überdachen die Sitzbänke und beleuchten sie diffus. Im Dunkeln bilden sie charmante Lichtinseln. Eine weitere Lichtquelle sind die ebenfalls eigens entwickelten Mastauslegerleuchten.

Der Mast besteht aus einem H-Profil Stahlträger, ihr Lichtkopf verfügt über zwei quaderförmige Arme, in die jeweils ein lineares LED-Profil integriert ist; es sorgt für diffuses Licht und lässt die Leuchte trotz ihrer technischen Anmutung elegant wirken. Zur direkten Wege- und Platzbeleuchtung sind am vorderen Teil des Lichtkopfes asymmetrisch breitstrahlende LED-Module verbaut. Handwerklich gefertigt wurden Leuchten und Mobiliar bei Bergmeister Leuchten und der Liedl Metallmanufaktur.



**Urbanes Flair durch leuchtende
 Canopies, Sitzgruppen und
 Bepflanzungen aus Stahl
 und Aluminium.**



Die harmonische Beleuchtung präsentiert das reizende Ambiente in der Altstadt.
Je nach Fassade sind die Lichtpunkte unterschiedlich hoch.



LEUCHTEN

Wandleuchte Oberzell

PLANUNG

Architekturbüro FeBl & Partner, Hauzenberg

LICHTPLANUNG

HL Lichttechnik, Ruhpolding

BAUHERR

Marktgemeinde Oberzell

PROJEKTJAHR

2014

HISTORISCHES LEUCHTEN

Ein vergessenes Schmuckstück tritt ins Rampenlicht

Lange haben sich Städte und Kommunen auf die Entwicklung ihrer Randzonen konzentriert: kostengünstige Wohnbebauung und sterile Gewerbeansiedlungen. Die Konsequenz: Gleichförmigkeit statt Individualität und zudem eine Verödung der Innenstädte. In Obernzell bei Passau hat man sich darauf besonnen, was die Marktgemeinde so einzigartig macht: den historischen Kern, der mehr denkmalgeschützte Gebäude als „normale“ besitzt. Für den 400 Meter langen Markt und seine Denkmäler wurde ein neues maßgeschneidertes Lichtkonzept geschaffen. Mit den räumlichen Bedingungen und den Vorgaben des Denkmalschutzes ergab sich eine besondere Herausforderung: Wie kann man die Verkehrsfläche zwischen der langgestreckten Häuserflucht beleuchten, die Attraktivität der Stadt erhöhen, das historische Ensemble schützen und seinen Wert neu definieren?

Als Antwort darauf wurden Wandleuchten an den zwei- und dreistöckigen Gebäuden montiert. Da die Fassaden in Höhe und Fassadengliederung differieren, entstand eine außergewöhnliche und individuelle Lichtsituation. Und die Sicht auf diese wird nicht durch Lichtmasten etc. gestört. Das neue Lichtkonzept erfüllt drei Funktionen: eine breitstrahlende indirekte Beleuchtung der Fassaden, eine breitstrahlende direkte Beleuchtung der Fußgängerbereiche und eine tiefstrahlende Beleuchtung der Fahrbahn.

Die hier eingesetzten Leuchten nehmen sich in ihrer Farbe und Form sehr zurück – ihr wahrer Wert liegt im Inneren. Bei genauer Betrachtung zeigt sich die technische Raffinesse: Das Konzept machte eine innere Dreiteilung der Leuchte erforderlich. Außerdem musste wegen der unterschiedlichen Lichtpunkthöhen jeder einzelne Lichtkegel und der Abstrahlwinkel individuell angepasst werden.



Verschiedene Linsenoptiken
in jeder einzelnen Wand-
leuchte integriert



Das warmweiße Licht der Leuchten fügt sich in das gesamte Beleuchtungskonzept der Anlage angenehm ein.

„CITY OF WOOD“

Signifikantes Design, ausgefeilte Technik
und das perfekte Ganze

Ein quadratischer Querschnitt, der Schaft aus Stahl und der Leuchtenkopf in Kunststoff – so hatte sich der Designer und Fassadengestalter Hans-Albrecht Schilling die Leuchten in der „City of Wood“ (Mietraching bei Bad Aibling) vorgestellt – eine extravagante Lösung für eine außergewöhnliche Siedlung. Was am Planungstisch klar war, wurde während der Realisierung zur Herausforderung. Wie kann man die Materialien Stahl und Kunststoff, die es handelsüblich überwiegend im runden Querschnitt gibt, in eine Vierkantform bringen? Das Team von Bergmeister Leuchten hat gedacht, gesucht und gefunden.

Auf das Stahlrohr wurde ein Vierkantglas vollflächig und dicht aufgesetzt. Die Kunst lag darin, unterschiedliche Materialien in identische Radien und Außenmaße zu bringen und dabei eine optimale Dichtung herzustellen. Hier wurden speziell zugeschnittene Silikondichtungen verwendet, die in der Lage sind, die spezifischen Ausdehnungen der Materialien Stahl und PMMA-Glas aufzunehmen und auszugleichen.



LEUCHTEN

Stele Angula

MASTERPLAN

Matteo Thun & Partner, Mailand

PRODUKTDESIGN

Hans-Albrecht Schilling, Bremen

BAUHERR

B & O Gruppe, Bad Aibling

PROJEKTJAHR

2014

In die Leuchte ist eine mehrstufige
Nachtabsenkung auf der Basis
eines internen Zeitstellglieds integriert.

LICHT ALS WEGWEISER

Effekte und Farbszenarien durch DMX-Steuerung

Den Weg mit einem außergewöhnlichen Licht weisen – die in der Stadt Pocking installierten Bergmeister-Lichtstelen der Modellserie Rondo sind ein Paradebeispiel für intelligente Lichttechnik in schlichtem Design. Sie säumen den Vorplatz der Stadthalle und führen von dort aus durch einen Park in den Stadtkern.

Markant und selbstbewusst reihen sich die Stelen aneinander und tauchen den Weg in eine außergewöhnliche Atmosphäre. In der Leuchte sind zwei LED-Platinen integriert, die im oberen Bereich der Leuchte für farbig ansteuerbare und im unteren Bereich für warmweiße Grundbeleuchtung sorgen. Hinter der Fassade des schlichten Erscheinungsbilds steckt eine komplexe DMX-RGBW-Steuerung. Das Resultat: Die Zylinder können außerordentlich homogen ausgeleuchtet werden. Durch die DMX-Steuerung in der Stele werden unterschiedliche Farbszenarien und Effekte erzeugt, die sich im Beleuchtungskonzept der Eingangssituation vor der Stadthalle fortsetzen. Dieses Lichtkonzept kann jeweils an unterschiedliche Veranstaltungen und Nutzungen angepasst werden.



LEUCHTEN

Rondo RGBW

FREIRAUMPLANUNG

**lab | landschaftsarchitektur Brenner,
Landshut**

LICHTPLANUNG

HL Lichttechnik, Ruppolding

BAUHERR

Stadt Pocking

PROJEKTJAHR

2012/2013



Die intelligente RGBW-Steuerung ermöglicht ein farbiges Lichtspiel im Stadtpark.



Bronze-Leuchte Typ Rosenheim vor dem alten Leuchtturm in Kampen



LEUCHTEN

Typ Rosenheim

BAUHERR

Diverse Gemeinden auf Sylt

PROJEKTJAHR

von 1989 bis heute

ROSENHEIM AUF SYLT

Bronze trotz den (Ge)Zeiten

Prägend für Sylt ist die Leuchte Rosenheim. In ihrer Form greift sie das Leuchtturm-Motiv auf und ist mittlerweile Teil der Sylter Architektur. 1989 war der damalige Bauamtsleiter auf der Suche nach einer Straßenleuchte, die dem rauen Klima der Insel mit Wind, Salzwasser und Sand standhalten konnte. Was für die Schifffahrt gut ist, hat sich auch auf Sylt bewährt: eine Leuchte aus massiver, seewasserfester Bronze.

Umrüstung auf LED-Technik

Die Gemeinde Kampen auf Sylt hat 2012 als erste bundesdeutsche Gemeinde ihre Straßenbeleuchtung komplett auf die energiesparende LED-Technik umgerüstet. Einfach möglich wurde dies, weil alle 445 Straßenleuchten aus dem Gemeindegebiet von der Manufaktur Bergmeister Leuchten stammen. Nach Kampen wurden sukzessive auch die Leuchten anderer Sylter Gemeinden auf LED umgerüstet. Auf Sylt ist man einen konsequenten Weg gegangen, nicht nur in der Umsetzung einer neuen Technologie, sondern auch im Gestaltungswillen: Die von Bergmeister Leuchten flankierten Straßenzüge ergeben ein harmonisches Gesamtbild.



**LED-Umrüstung
 und Sanierung**
 Seite 172 ff



LEUCHTEN

Typ Ingolstadt

BAUHERR

Stadt Ingolstadt

PROJEKTJAHR

1981

INDIVIDUELLES LICHT

Das Comeback eines Klassikers

Initialzündung für die Entwicklung der ersten Bergmeister-Leuchte war der Wunsch der Stadt Ingolstadt nach individuellen Straßenleuchten. Nach einer Zeit der sterilen urbanen Sachlichkeit in den 1960er und 1970er Jahren suchte man in der Stadt nun wieder nach einer eigenen Identität.

Der Gründer der Leuchtenmanufaktur, Manfred Bergmeister, recherchierte für die Entwicklung seiner ersten Leuchte auf dem Dachboden des Deutschen Museums in München und studierte die Funktionen und Formen historischer Straßenlaternen. Dabei stieß er unter anderem auch auf Arbeiten des Architekten, Künstlers und Industriedesigners Peter Behrens. Von diesen Design-Maßstäben ließ sich Bergmeister inspirieren und schuf mit dem Modell Ingolstadt eine Leuchte, die auch späteren Modellen (wie der Klassiker-Leuchte Rosenheim) als Ideengeber diente. Bis heute werden diese Klassiker immer wieder eingesetzt.



Modell Ingolstadt mit Wandausleger



Modell Ingolstadt mit Mastausleger

PRODUKTE

A close-up photograph of a brass lamp component, likely a burner or reflector, resting on a dark, textured surface. The component is curved and features the brand name 'BERGMEISTER' on the top line and 'LEUCHTEN' on the bottom line, both embossed in a clean, sans-serif font. The lighting is dramatic, highlighting the metallic texture and the sharp edges of the component against a blurred background.

BERGMEISTER
LEUCHTEN

MAST- UND WANDLEUCHTEN

GRAFING I	GRAFING II	ROTT	OBERNZELL	STREET LOOP	ZML	LETRAGON
						
62	63	64	66	72	74	76
AIB ML	EBERSBERG III	RONDO ML	CANNA ML			
						
78	79	80	81			
PLANEA L	PLANEA M	PLANUS I MINI	PLANUS I MIDI	PLANUS I L	PLANUS II MINI	PLANUS II MIDI
						
84	85	88	89	90	92	93
FREISING LATERNE	KONUS	TEKTUS MIDI	TEKTUS MAXI	INGOLSTADT	ROSENHEIM	MARKT SCHWABEN
						
96	97	98	99	100	101	102
VAGEN	FARCHANT	KURTING				
						
103	104	105				

LICHTSTELN UND POLLERLEUCHTEN

CANNA SYSTEM	CANNA	CANNA PL	BRONZE POLLER	RONDO PL	RONDO 200	RONDO 150
						
110	116	117	120	121	122	123
CANNA Q	CANNA Q PL					
						
126	127					
Q 200	STELERO	PLANEAP	TEGULA 200	BM I	NCB-SQ	
						
130	131	134	136	137	138	



Weitere Informationen zu unseren Produkten finden Sie auf: www.bergmeister-leuchten.de

Außenleuchten

Innenleuchten

Masten

Umrüstsätze

Zubehör

SEILLEUCHTEN

SCHWALM-
STADT



144

LANDAU
Q600



146

TUTTLINGEN



148

KAS 1100



150

BREMEN CG



151

CANNA
SL 200



152

CANNA
SL 250



153

RONDO
SL 200



154

RONDO
SL 250



155

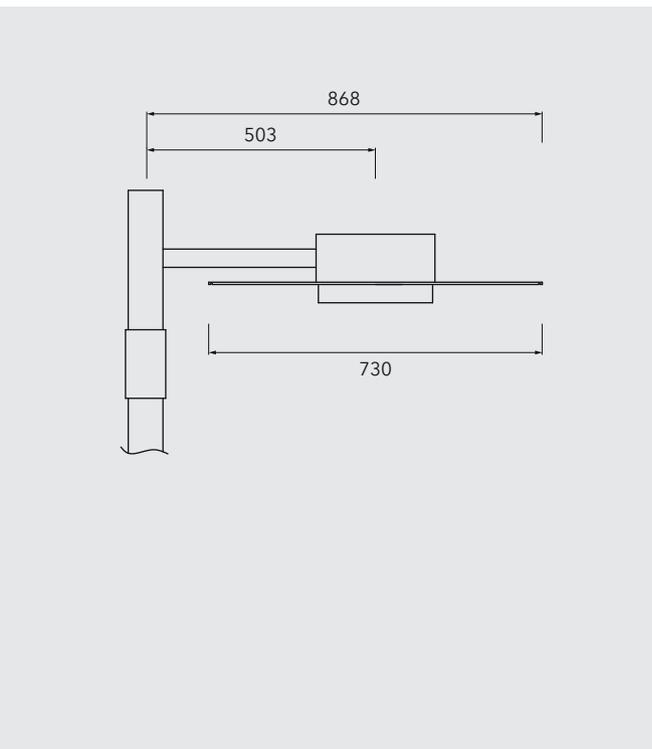


PRODUKTE

MAST- UND WANDLEUCHTEN

MAST- UND WANDLEUCHTE

GRAFING I



MATERIAL

- ↳ Aluminium | optional Bronze
- ↳ Dekorativer Blending aus PMMA, satiniert

- Oberflächen lackiert
- BL anthrazit
- BL grau
- BL silbergrau
- ⊙ Weitere Farben auf Anfrage
- Optional: Bronze brüniert

TECHNISCHE DATEN

- ↳ LED-Modul Typ BLK4-3/4/5/8S
- ↳ Linsen aus PMMA, satiniert
- ↳ Standard-Lichtfarben:
2200K (CRI 70) | 2700K (CRI 80) | 3000K (CRI 80)
optional: 1800K (CRI 70) oder 4000K (CRI 80)
- ↳ Anschlussleistung: 19-32 W
- ↳ Lichtstrom und Lichtverteilung: ⊕ LICHTTECHNIK (S. 182) + WEB

ZUBEHÖR

- ↳ Mast bis LPH = 5,00m ⊕ MASTEN (S. 176)
- ↳ Weihnachtsstecker, KüK, Lichtsteuerung

STANDARDS

⊕ | ⊞ | CE | Gehäuse IP54 | LED-Modul IP66

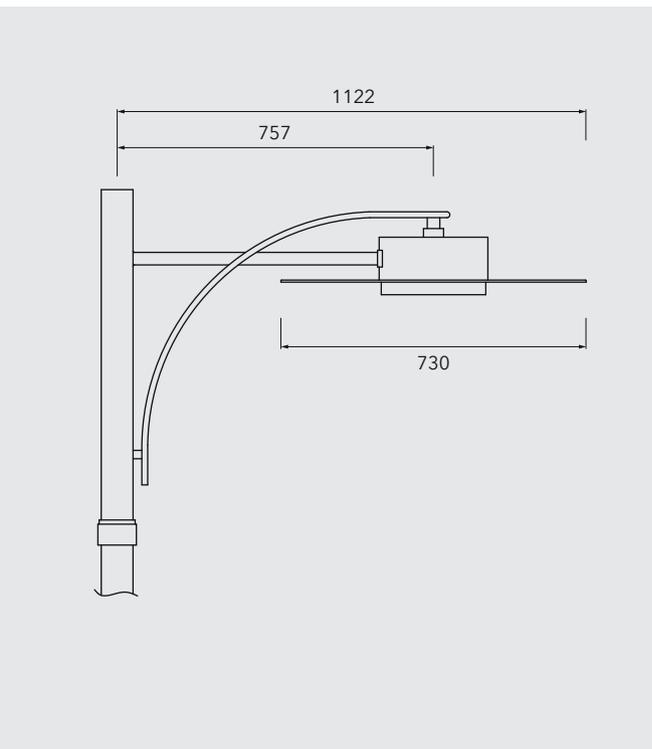
BAUVARIANTEN



LICHTPUNKTE



GRAFING II



MATERIAL

- ↪ Bronze
- ↪ Dekorativer Blending aus PMMA, satiniert

- Bronze brüniert
- Optional Oberflächen lackiert
- BL anthrazit
- BL grau
- BL silbergrau
- ☉ Weitere Farben auf Anfrage

TECHNISCHE DATEN

- ↪ 3x LED-Modul Typ BLK3-3/4/5/7/8S
- ↪ Linsen aus PMMA, satiniert
- ↪ Standard-Lichtfarben:
2200K (CRI 70) | 2700K (CRI 80) | 3000K (CRI 80)
optional: 1800K (CRI 70) oder 4000K (CRI 80)
- ↪ Anschlussleistung: 39-54W
- ↪ Lichtstrom und Lichtverteilung: ☉ LICHTTECHNIK (S. 182) + WEB

ZUBEHÖR

- ↪ Mast bis LPH = 6,00m ☉ MASTEN (S. 176)
- ↪ Weihnachtsstecker, KüK

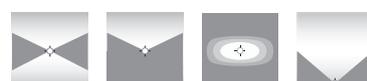
STANDARDS

☉ | ☐ | CE | Gehäuse IP65 | LED-Modul IP67

BAUVARIANTEN

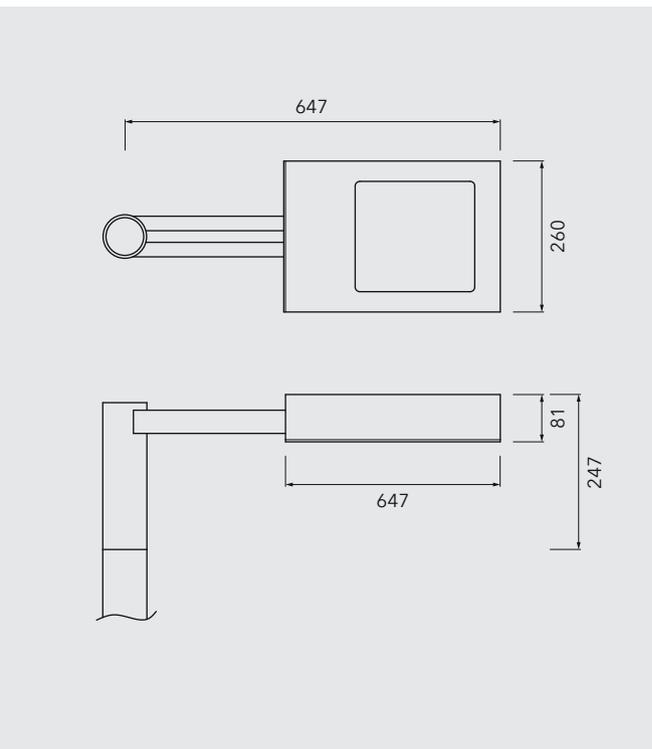


LICHTPUNKTE



Siehe Projekt:
Neustadt an der Donau
Seite 32

OBERNZELL



MATERIAL

- ↳ Aluminium | optional Bronze
- ↳ Leuchtglas aus PMMA, klar

- Oberflächen lackiert
- BL anthrazit
- BL grau
- BL silbergrau
- ⊙ Weitere Farben auf Anfrage
- Optional: Bronze brüniert

TECHNISCHE DATEN

- ↳ 3x LED-Modul Typ BLK3-3/4/5/7/8
- ↳ Linsen aus PMMA, klar oder satiniert
- ↳ Standard-Lichtfarben:
2200K (CRI 70) | 2700K (CRI 80) | 3000K (CRI 80)
optional: 1800K (CRI 70) oder 4000K (CRI 80)
- ↳ Anschlussleistung: 39-54W
- ↳ Lichtstrom und Lichtverteilung: ⊕ LICHTTECHNIK (S. 182) + WEB

ZUBEHÖR

- ↳ Mast bis LPH = 6,00m ⊕ MASTEN (S. 176)
- ↳ Wandplatte
- ↳ Weihnachtsstecker, KüK, Lichtsteuerung

STANDARDS

⊕ | ⊞ | Ⓒ | CE | Gehäuse IP65 | LED-Modul IP67

BAUVARIANTEN



LICHTPUNKTE



Siehe Projekt:
Obernzell
Seite 44





ORTSMITTE
MITTERTEICH



LEUCHTEN

Mast- und Wandleuchten Typ Oberzell

PLANUNG

HL Lichtechnik, Ruhpolding

BAUHERR

Stadt Mitterteich

PROJEKTJAHR

2016



BAD NEUSTADT A.D. SAALE -
RHÖN KLINIKUM



LEUCHTEN

Mastleuchte Mehlis 1800

ARCHITEKTUR

DSP Dr. Schmidt Planungsges. mbH, Schleusingen

ELEKTROPLANUNG

GEORG I GmbH Ingenieurbüro für Elektrotechnik,
Leipzig

BAUHERR

RHÖN-KLINIKUM AG, Bad Neustadt a.d. Saale

PROJEKTJAHR

2018







ZELLA-MEHLIS



LEUCHTEN

Mastleuchte Mehlis 900 und 1800

ARCHITEKTUR

**DSP Dr. Schmidt Planungsges. mbH,
Schleusingen**

ELEKTROPLANUNG

Ingenieurbüro PROwa GmbH, Erfurt

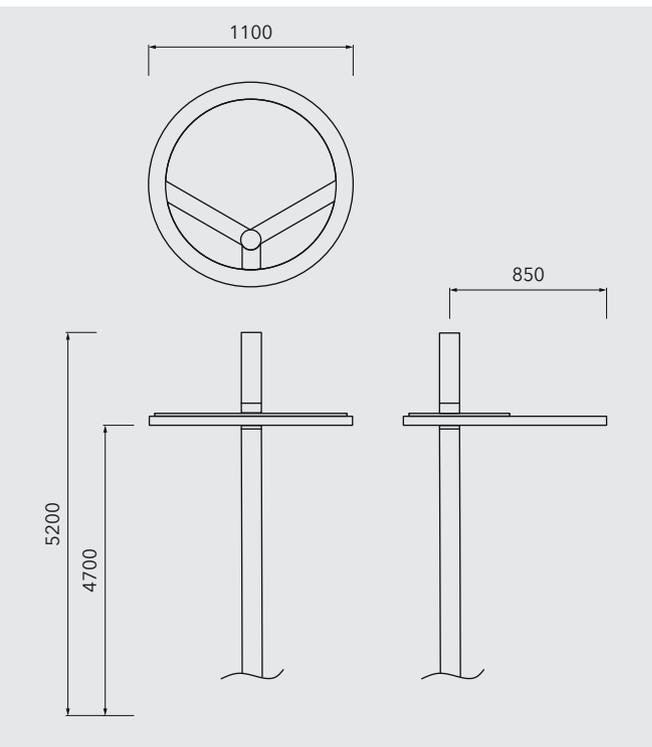
BAUHERR

Stadt Zella-Mehlis

PROJEKTJAHR

2018

STREET LOOP



MATERIAL

- ↪ Leuchtenkopf aus Aluminium
- ↪ unterseitige Mikroprismatikabdeckung aus PMMA
- ↪ Mast und Aufsatzstück: Stahl feuerverzinkt und lackiert

- Oberflächen lackiert
- BL anthrazit
- BL grau
- BL silbergrau
- ☉ Weitere Farben auf Anfrage

TECHNISCHE DATEN

- ↪ flexibles LED-Band: Osram LINEARlight FLEX Protect Power
- ↪ mikroprismatische Abdeckung
- ↪ Standard-Lichtfarben:
2700 K (CRI80) | 3000 K (CRI80)
optional: 4000 K (CRI80) | tunable white 2500K-4000K (CRI80)
- ↪ Anschlussleistung: 68W
- ↪ Modul-Lichtstrom: 5499 lm
- ↪ 24V-Konstantspannungstreiber:
OSRAM OT100 24 DIM P, dimmbar: 1 - 10V oder DALI

ZUBEHÖR

- ↪ Systemmast für LPH = 4,50 - 5,90 m,
mit Erdstück oder Flanschplatte
- ↪ Weihnachtsstecker, KüK, Lichtsteuerung

STANDARDS

⊕ | □ | CE | Gehäuse IP65 | LED-Band IP67

BAUVARIANTEN



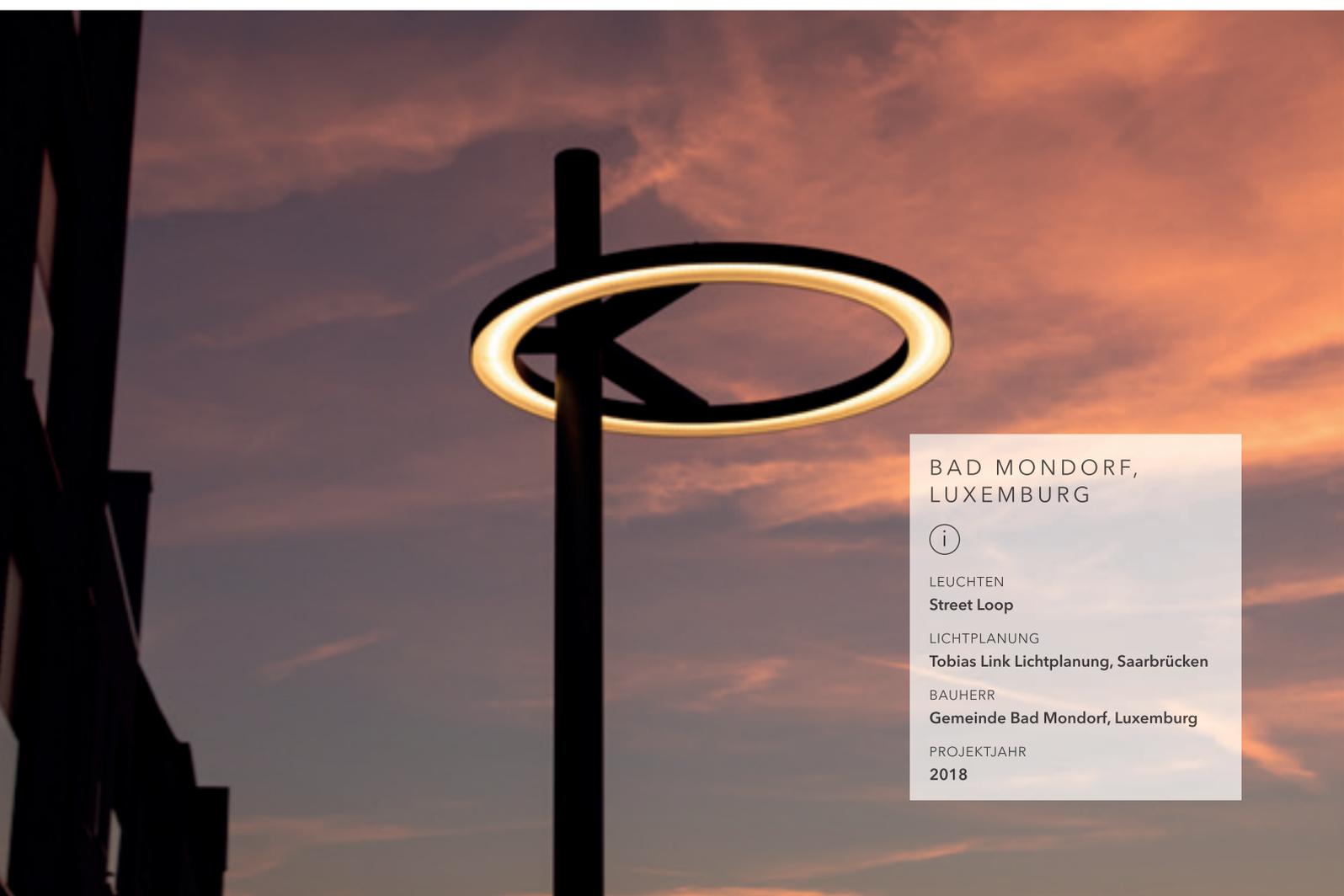
LICHTPUNKTE

1b ○ 2 ○○

DESIGN

- ↪ Tobias Link Lichtplanung, Saarbrücken





BAD MONDORF,
LUXEMBURG



LEUCHTEN
Street Loop

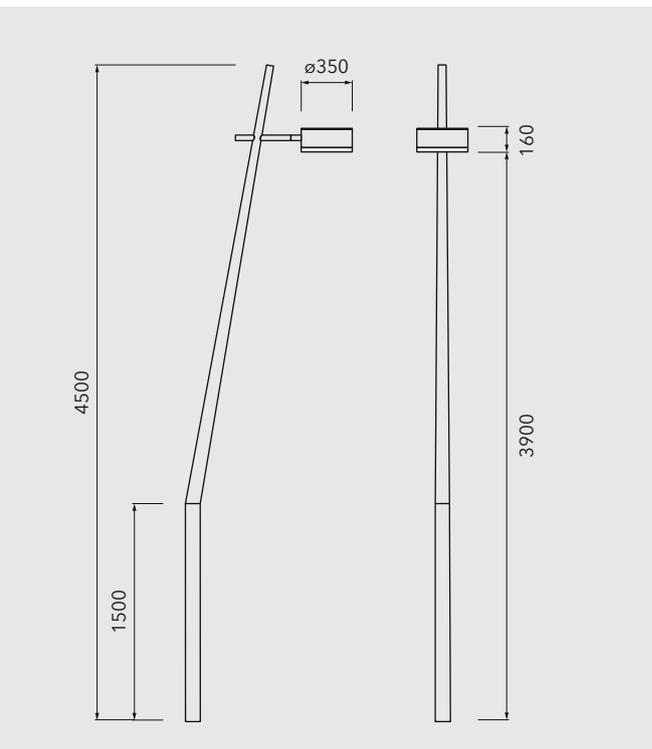
LICHTPLANUNG
Tobias Link Lichtplanung, Saarbrücken

BAUHERR
Gemeinde Bad Mondorf, Luxemburg

PROJEKTJAHR
2018

MAST- UND WANDLEUCHTE

ZML



MATERIAL

- ↪ Leuchtenkopf aus Aluminium
- ↪ dekorativer Blending aus opalem PMMA
- ↪ Mast inkl. Ausleger: Stahl feuerverzinkt und lackiert

- Oberflächen lackiert
- BL anthrazit
- BL grau
- BL silbergrau
- ⊙ Weitere Farben auf Anfrage

TECHNISCHE DATEN

- ↪ LED-Modul Typ BLK4-4/5/6/8S
- ↪ Linsen aus PMMA, satiniert
- ↪ Standard-Lichtfarben:
2200K (CRI 70) | 2700K (CRI 80) | 3000K (CRI 80)
optional: 1800K (CRI 70) oder 4000K (CRI 80)
- ↪ Anschlussleistung: 19-27W
- ↪ Lichtstrom und Lichtverteilung: ⊕ LICHTTECHNIK (S. 182) + WEB

ZUBEHÖR

- ↪ vier unterschiedliche Systemmaste mit verschiedenen Neigungen für LPH = 3,90 - 4,90 m, mit Erdstück oder Flanschplatte
- ↪ Weihnachtsstecker, KüK, Lichtsteuerung

STANDARDS

⊕ | ⊞ | CE | Gehäuse IP54 | LED-Modul IP67

BAUARIANTEN



LICHTPUNKTE

1b ⊙





DENKMAL
LERCHENBERG,
ZELLA-MEHLIS



LEUCHTEN

ZML

PLANUNG

Ingenierbüro PROwa GmbH, Erfurt

BAUHERR

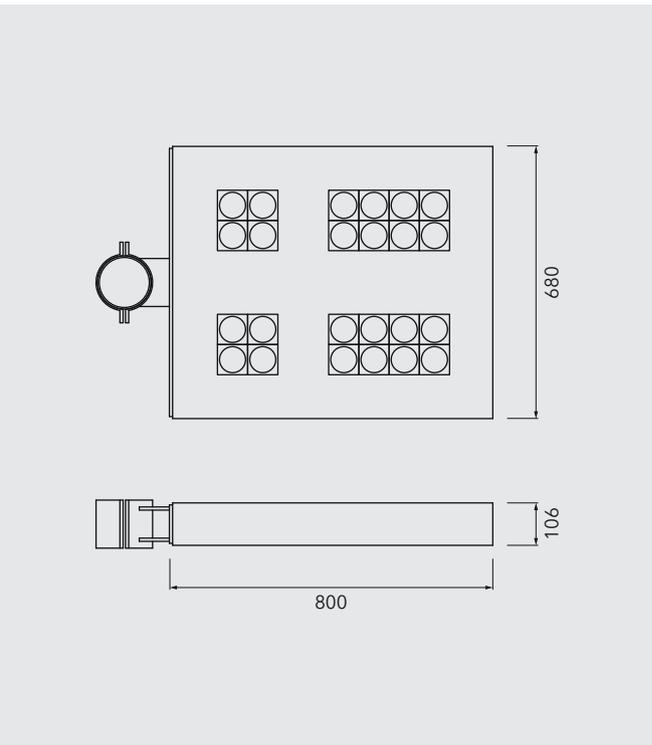
Stadt Zella-Mehlis

PROJEKTJAHR

2018

MASTLEUCHE

LETRAGON



MATERIAL

- ▬ Aluminium | optional Bronze
- Oberflächen lackiert
- BL anthrazit
- BL grau
- BL silbergrau
- ⌚ Weitere Farben auf Anfrage
- Optional: Bronze brüniert

TECHNISCHE DATEN

- ▬ LED-Module je Lichtkopf:
Typ 2 x BLK4 + 2 x BLK8-3/5/7/8C oder S
- ▬ Linsen aus PMMA, klar oder satiniert
- ▬ Standard-Lichtfarben:
2200K (CRI 70) | 2700K (CRI 80) | 3000K (CRI 80)
optional: 1800K (CRI 70) oder 4000K (CRI 80)
- ▬ Anschlussleistung: 108 - 152W
- ▬ Lichtstrom und Lichtverteilung: ⌚ LICHTTECHNIK (S. 182) + WEB
- ▬ Weitere Bestückungen auf Anfrage

ZUBEHÖR

- ▬ Mast bis LPH = 12,00m ⌚ MASTEN (S. 176)
- ▬ Weihnachtsstecker, KüK, Lichtsteuerung

STANDARDS

⊕ | ⊞ | Ⓒ | CE | Gehäuse IP54 | LED-Modul IP67

BAUVARIANTEN

B

LICHTPUNKTE

- 1b 2 3 4





MIETRACHING

Mietraching (ehemalige US-Kaserne)



LEUCHTEN

Planus I Maxi und Mini

PLANUNG

Ingenieurbüro M.K. Weisser GbR

BAUHERR

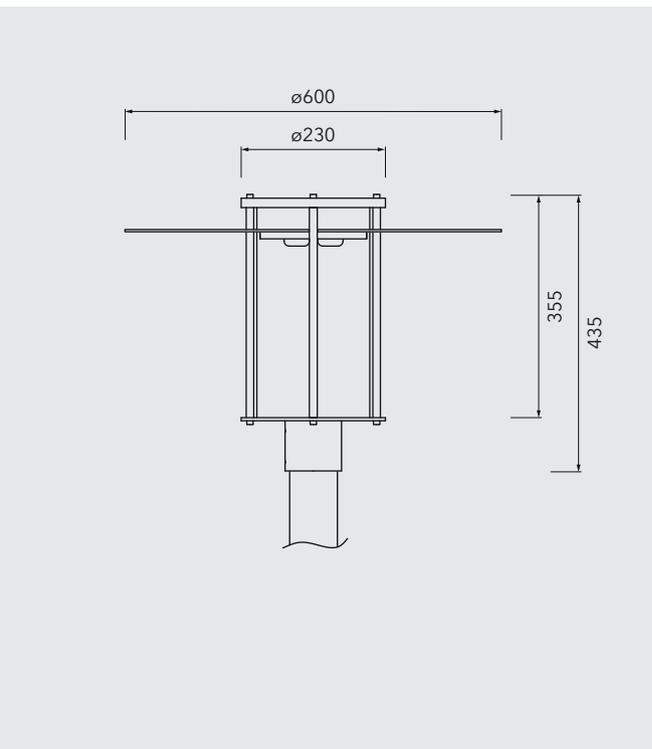
B&O Parkgelände GmbH, Mietraching

PROJEKTJAHR

2016

MAST- UND WANDLEUCHTE

AIB ML



MATERIAL

- ↪ Aluminium | optional Bronze
- ↪ Leuchtglas aus PMMA, klar

- Oberflächen lackiert
- BL anthrazit
- BL grau
- BL silbergrau
- ⊙ Weitere Farben auf Anfrage
- Optional: Bronze brüniert

TECHNISCHE DATEN

- ↪ 2x LED-Modul Typ BLK2-4/5/6/8S
- ↪ Linsen aus PMMA, satiniert
- ↪ Standard-Lichtfarben:
2200K (CRI 70) | 2700K (CRI 80) | 3000K (CRI 80)
optional: 1800K (CRI 70) oder 4000K (CRI 80)
- ↪ Anschlussleistung: 19-27W
- ↪ Lichtstrom und Lichtverteilung: ⊕ LICHTTECHNIK (S. 182) + WEB

ZUBEHÖR

- ↪ Mast bis LPH = 5,00m ⊕ MASTEN (S. 176)
- ↪ Weihnachtsstecker, KüK, Lichtsteuerung

STANDARDS

⊕ | ⊞ | CE | Gehäuse IP54 | LED-Modul IP67

BAUVARIANTEN



LICHTPUNKTE

1 a ⊙



EBERSBERG III



MATERIAL

- ↳ Aluminium | optional Bronze
- ↳ Leuchtglas aus PMMA, klar | Blending aus PMMA, satiniert

- Oberflächen lackiert
- BL anthrazit
- BL grau
- BL silbergrau
- ⊗ Weitere Farben auf Anfrage
- Optional: Bronze brüniert

TECHNISCHE DATEN

- ↳ 2x LED-Modul Typ BLK2-4/5/6/8S
- ↳ Linsen aus PMMA, satiniert
- ↳ Standard-Lichtfarben:
2200K (CRI 70) | 2700K (CRI 80) | 3000K (CRI 80)
optional: 1800K (CRI 70) oder 4000K (CRI 80)
- ↳ Anschlussleistung: 19-27W
- ↳ Lichtstrom und Lichtverteilung: ⊕ LICHTTECHNIK (S. 182) + WEB

ZUBEHÖR

- ↳ Mast bis LPH = 5,00m ⊕ MASTEN (S. 176)
- ↳ Weihnachtsstecker, KüK, Lichtsteuerung

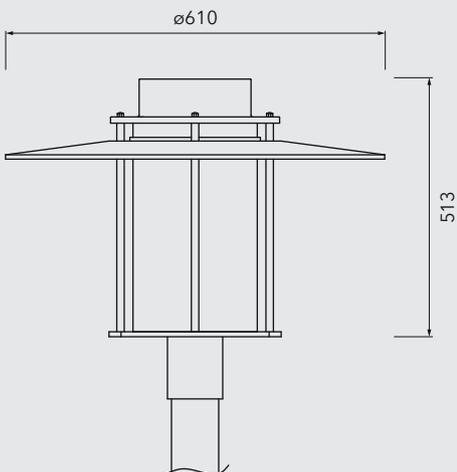
STANDARDS

⊕ | ⊞ | CE | Gehäuse IP54 | LED-Modul IP67

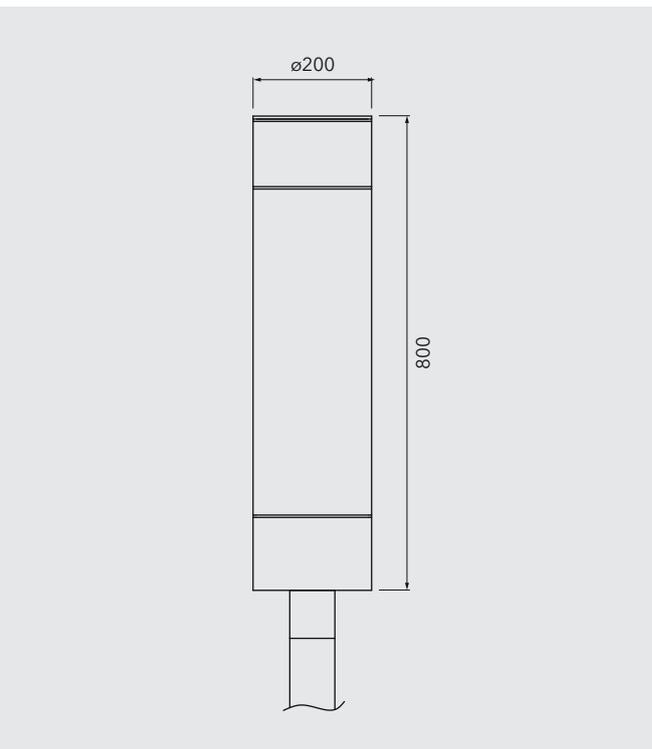
BAUVARIANTEN



LICHTPUNKTE



RONDO ML



MATERIAL

- Aluminium, Ø 200mm
- Leuchtglas aus PMMA, satiniert

- Oberflächen lackiert
- BL anthrazit
- BL grau
- BL silbergrau
- Weitere Farben auf Anfrage

TECHNISCHE DATEN

- LED-Modul Typ BLF 175-20, mit PMMA-Linsen für symmetrische Lichtverteilung
- Standard-Lichtfarben:
2700K (CRI80) | 3000K (CRI80)
optional: 1800K (CRI70) oder 4000K (CRI80)
- Anschlussleistung: 27-40W
- Lichtstrom LED-Modul: 3050-4150lm,
optional: DALI + DC-tauglich, Reduzierschaltung (StepDim)

ZUBEHÖR

- Mast bis LPH = 6,00m ↻ MASTEN (S. 176)
- Weihnachtsstecker, KüK, Lichtsteuerung

STANDARDS

⊕ | □ | CE | Gehäuse IP65 | LED-Modul IP67

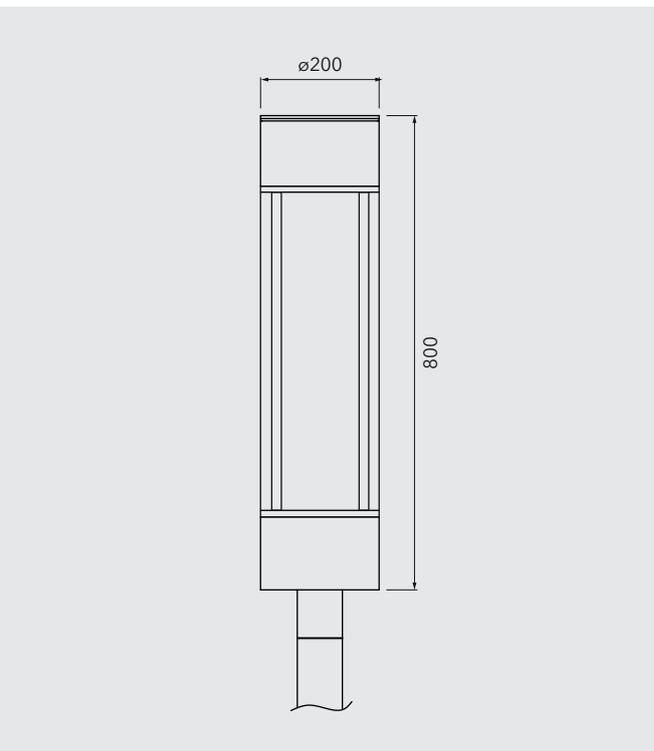
BAUVARIANTEN



LICHTPUNKTE



CANNA ML



MATERIAL

- Aluminium, Ø 170/200 mm
- Leuchtglas aus PMMA, klar

- Oberflächen lackiert
- BL anthrazit
- BL grau
- BL silbergrau
- Weitere Farben auf Anfrage

TECHNISCHE DATEN

- LED-Modul Typ BLK4-4/5/6/8 S
- Linsen aus PMMA, satiniert
- Standard-Lichtfarben:
 2200 K (CRI 70) | 2700 K (CRI 80) | 3000 K (CRI 80)
 optional: 1800 K (CRI 70) oder 4000 K (CRI 80)
- Anschlussleistung: 19–27 W
- Lichtstrom und Lichtverteilung: ⊕ LICHTTECHNIK (S. 182) + WEB

ZUBEHÖR

- Mast bis LPH = 6,00 m ⊕ MASTEN (S. 176)
- Weihnachtsstecker, KüK, Lichtsteuerung

STANDARDS

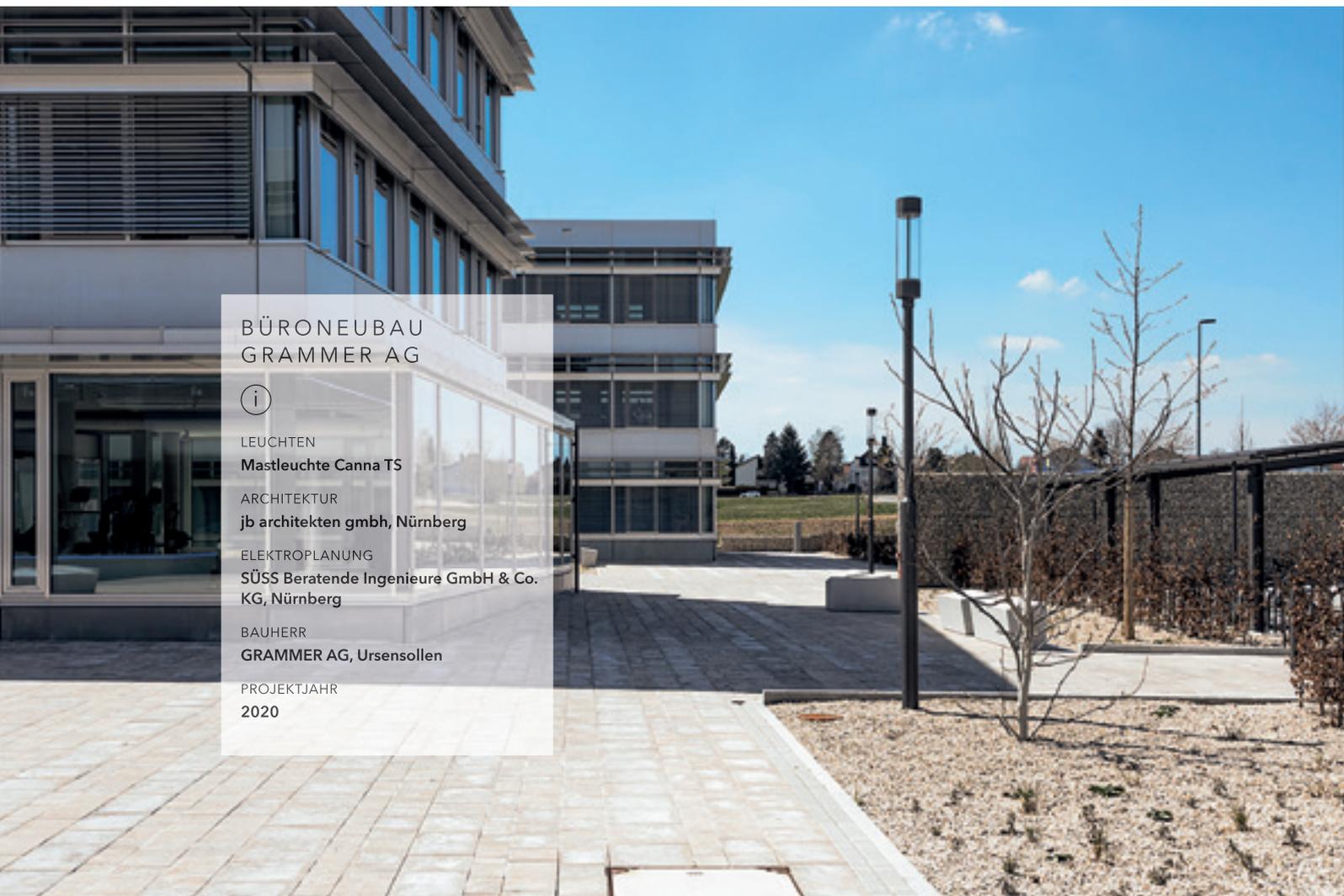
⊕ | ⊞ | CE | Gehäuse IP65 | LED-Modul IP67

BAUVARIANTEN



LICHTPUNKTE





BÜRONEUBAU
GRAMMER AG



LEUCHTEN

Mastleuchte Canna TS

ARCHITEKTUR

jb architekten gmbh, Nürnberg

ELEKTROPLANUNG

**SÜSS Beratende Ingenieure GmbH & Co.
KG, Nürnberg**

BAUHERR

GRAMMER AG, Ursensollen

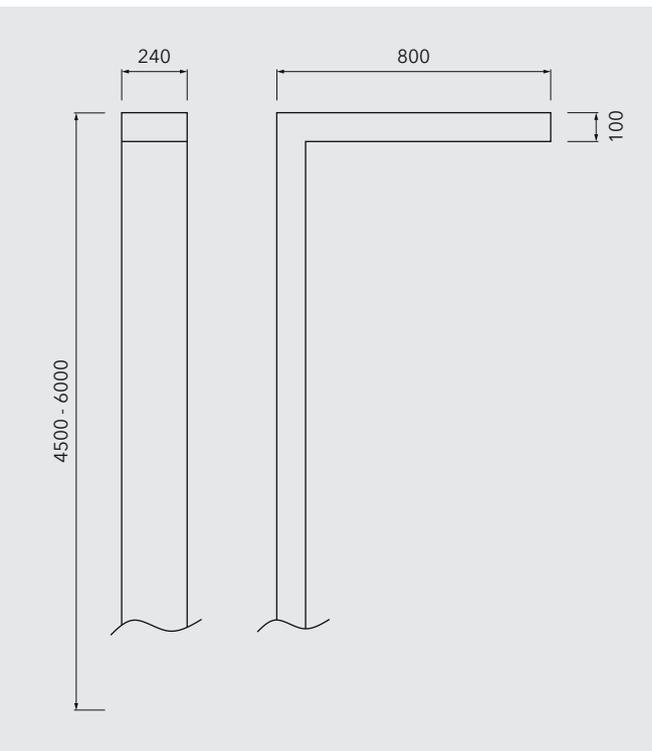
PROJEKTJAHR

2020



MASTLEUCHTE

PLANEAL



MATERIAL

- Gehäuse aus Aluminiumprofil 240*100 mm
- unterseitige Abdeckung aus klarem PMMA

- Oberflächen lackiert
- BL anthrazit
- BL grau
- BL silbergrau
- Weitere Farben auf Anfrage

TECHNISCHE DATEN

- 3x LED-Modul Typ BLK3-3/4/5/8C oder S
- Linsen aus PMMA, klar oder satiniert
- Standard-Lichtfarben:
2200 K (CRI 70) | 2700 K (CRI 80) | 3000 K (CRI 80)
optional: 1800 K (CRI 70) oder 4000 K (CRI 80)
- Lichtstrom und Lichtverteilung: ☉ LICHTTECHNIK (S. 182) + WEB
- Anschlussleistung: 34-54 W

ZUBEHÖR

- Separates Erdstück mit Kabelübergangskasten
- Mastrohr für LPH = 4,40 - 5,90 m, passend für Erdstück
- Weitere Höhen auf Anfrage

STANDARDS

⊕ | □ | CE | Gehäuse IP65 | LED-Modul IP67

BAUVARIANTEN

B

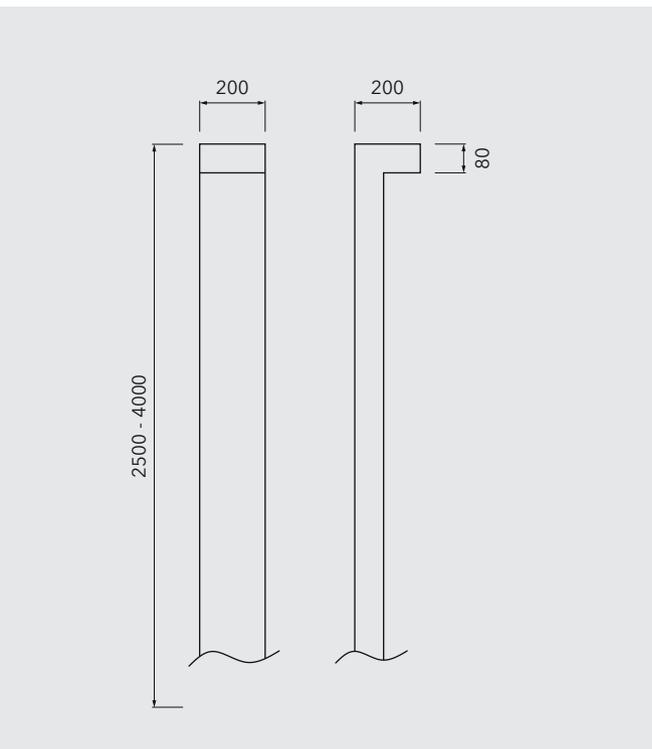
LICHTPUNKTE

1b



MASTLEUCHE

PLANEA M



MATERIAL

- ↪ Gehäuse aus Aluminiumprofil 200*80 mm
- ↪ unterseitige Abdeckung aus klarem PMMA

- Oberflächen lackiert
- BL anthrazit
- BL grau
- BL silbergrau
- Weitere Farben auf Anfrage

TECHNISCHE DATEN

- ↪ LED-Modul Typ BLK2-4/5/8 C oder S
- ↪ Linsen aus PMMA, klar oder satiniert
- ↪ Standard-Lichtfarben:
2200K (CRI 70) | 2700K (CRI 80) | 3000K (CRI 80)
optional: 1800K (CRI 70) oder 4000K (CRI 80)
- ↪ Lichtstrom und Lichtverteilung: ⊕ LICHTTECHNIK (S. 182) + WEB
- ↪ Anschlussleistung: 11 - 17W

ZUBEHÖR

- ↪ Separates Erdstück mit Kabelübergangskasten
- ↪ Mastrohr für LPH = 2,40 - 3,90 m, passend für Erdstück
- ↪ Weitere Höhen auf Anfrage

STANDARDS

⊕ | ⊞ | CE | Gehäuse IP65 | LED-Modul IP67

BAUVARIANTEN

A

LICHTPUNKTE

1 a





DENKORT
BUNKER VALENTIN,
BREMEN



LEUCHTEN

Planea M

LICHTPLANUNG

OC|Lichtplanung, Diepholz

BAUHERR

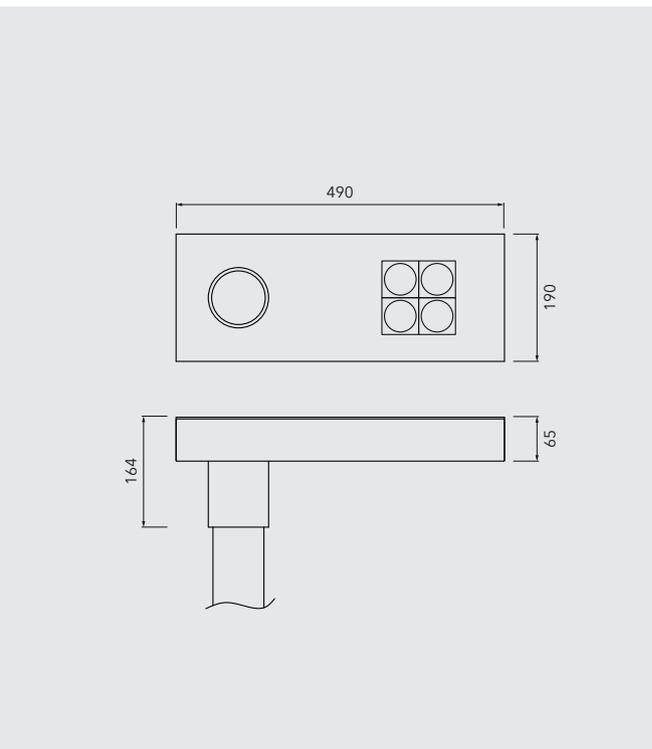
**Landeszentrale für politische Bildung,
Denkort Bunker Valentin, Bremen**

PROJEKTJAHR

2018/2019



PLANUS I MINI



MATERIAL

- ↪ Aluminium | optional Bronze
- Oberflächen lackiert
- BL anthrazit
- BL grau
- BL silbergrau
- ⊗ Weitere Farben auf Anfrage
- Optional: Bronze brüniert

TECHNISCHE DATEN

- ↪ 1x LED-Modul Typ BLK4-3/5/7/8 C oder S
- ↪ Linsen aus PMMA, klar oder satiniert
- ↪ Anschlussleistung: 21 - 29W
- ↪ Lichtstrom und Lichtverteilung: ⊕ LICHTTECHNIK (S. 182) + WEB
- ↪ Standard-Lichtfarben:
2200K (CRI 70) | 2700K (CRI 80) | 3000K (CRI 80)
optional: 1800K (CRI 70) oder 4000K (CRI 80)

ZUBEHÖR

- ↪ Mast bis LPH = 5,00m ⊕ MASTEN (S. 176)
- ↪ Weihnachtsstecker, KüK, Lichtsteuerung

STANDARDS

⊕ | ⊞ | CE | Gehäuse IP44 | LED-Modul IP66

BAUVARIANTEN

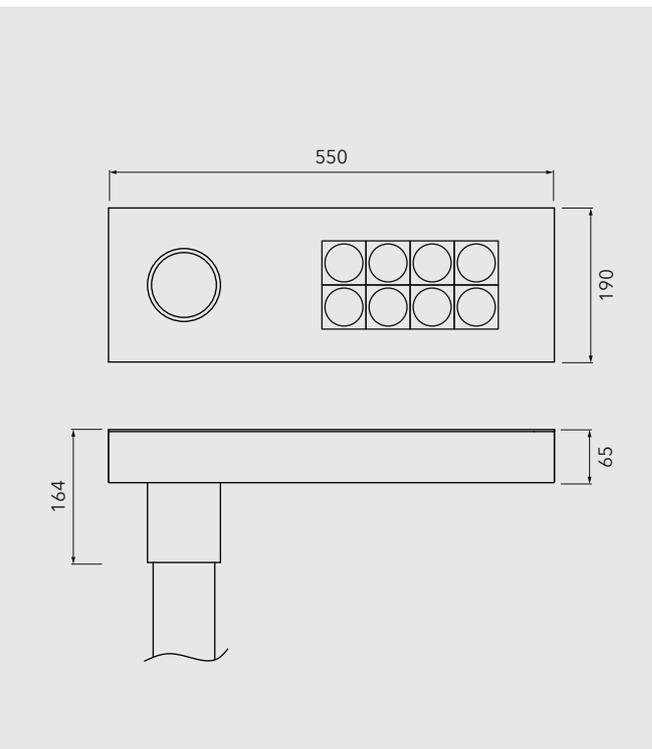


LICHTPUNKTE

1 b ⊙



PLANUS I MIDI



MATERIAL

- ↪ Aluminium | optional Bronze
- Oberflächen lackiert
- BL anthrazit
- BL grau
- BL silbergrau
- ⊗ Weitere Farben auf Anfrage
- Optional: Bronze brüniert

TECHNISCHE DATEN

- ↪ 2x LED-Modul Typ BLK4-3/5/7/8 C oder S
- ↪ Linsen aus PMMA, klar oder satiniert
- ↪ Anschlussleistung: 39-55W
- ↪ Lichtstrom und Lichtverteilung: ⊕ LICHTTECHNIK (S. 182) + WEB
- ↪ Standard-Lichtfarben:
2200K (CRI 70) | 2700K (CRI 80) | 3000K (CRI 80)
optional: 1800K (CRI 70) oder 4000K (CRI 80)

ZUBEHÖR

- ↪ Mast bis LPH = 6,00m ⊕ MASTEN (S. 176)
- ↪ Weihnachtsstecker, KüK, Lichtsteuerung

STANDARDS

⊕ | ⊞ | CE | Gehäuse IP44 | LED-Modul IP66

BAUVARIANTEN

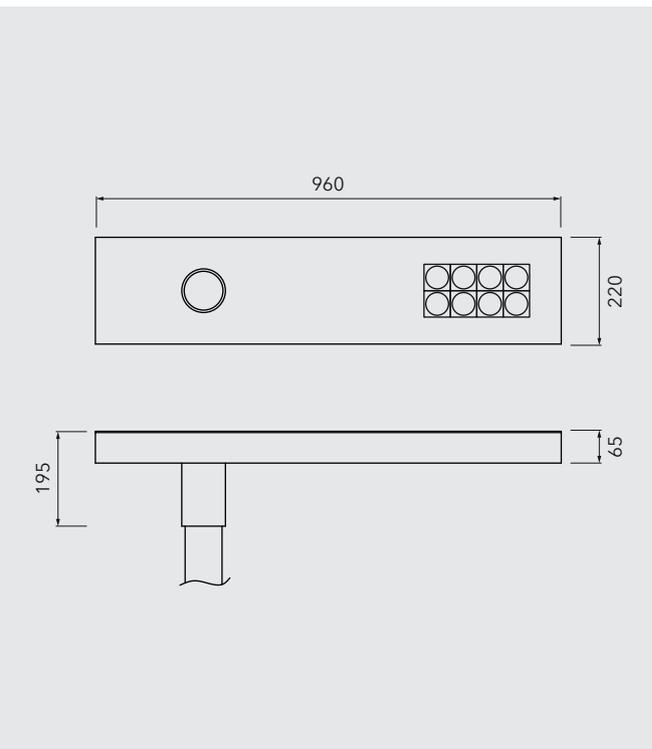


LICHTPUNKTE

1b ⊙



PLANUS I L



MATERIAL

– Aluminium | optional Bronze

- Oberflächen lackiert
- BL anthrazit
- BL grau
- BL silbergrau
- ☉ Weitere Farben auf Anfrage
- Optional: Bronze brüniert

TECHNISCHE DATEN

- 2x LED-Modul Typ BLK4-3/5/7/8 C oder S
- Linsen aus PMMA, klar oder satiniert
- Anschlussleistung: 39-55 W
- Lichtstrom und Lichtverteilung: ☉ LICHTTECHNIK (S. 182) + WEB
- Standard-Lichtfarben:
2200 K (CRI 70) | 2700 K (CRI 80) | 3000 K (CRI 80)
optional: 1800 K (CRI 70) oder 4000 K (CRI 80)

ZUBEHÖR

- Mast bis LPH = 8,00 m ☉ MASTEN (S. 176)
- Weihnachtsstecker, KüK, Lichtsteuerung

STANDARDS

⊕ | □ | CE | Gehäuse IP44 | LED-Modul IP66

BAUVARIANTEN



LICHTPUNKTE

1 b ○





OBERNEUCHING



LEUCHTEN

**Planus I L, Planus I L 3-fach Ausführung,
Rondo 150**

AUFTRAGGEBER

SEW Erding

BAUHERR

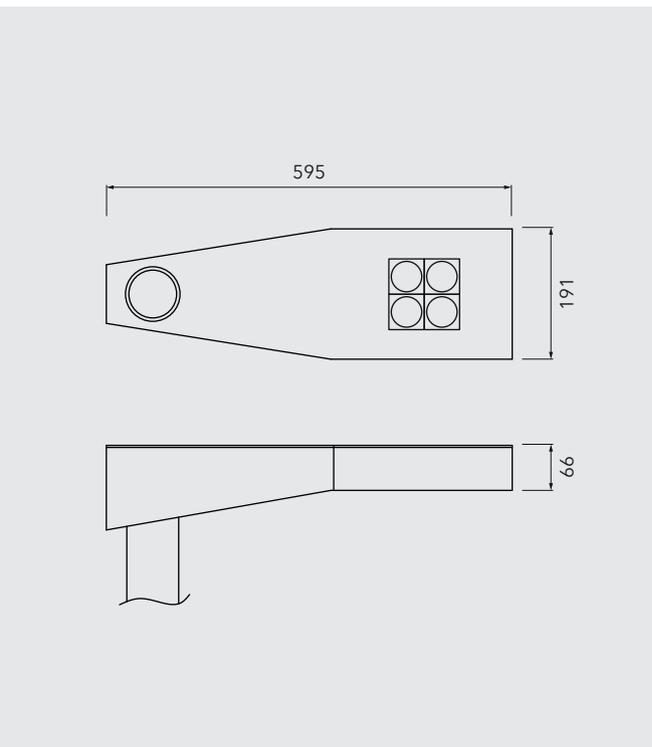
Gemeinde Oberneuching

PROJEKTJAHR

2016



PLANUS II MINI



MATERIAL

- ↳ Aluminium | optional Bronze
- Oberflächen lackiert
- BL anthrazit
- BL grau
- BL silbergrau
- ⊙ Weitere Farben auf Anfrage
- Optional: Bronze brüniert

TECHNISCHE DATEN

- ↳ 1x LED-Modul Typ BLK4-3/5/7/8 C oder S
- ↳ Linsen aus PMMA, klar oder satiniert
- ↳ Anschlussleistung: 21 - 29W
- ↳ Lichtstrom und Lichtverteilung: ⊕ LICHTTECHNIK (S. 182) + WEB
- ↳ Standard-Lichtfarben:
2200K (CRI 70) | 2700K (CRI 80) | 3000K (CRI 80)
optional: 1800K (CRI 70) oder 4000K (CRI 80)

ZUBEHÖR

- ↳ Mast bis LPH = 5,00m ⊕ MASTEN (S. 176)
- ↳ Weihnachtsstecker, KüK, Lichtsteuerung

STANDARDS

⊕ | ⊞ | CE | Gehäuse IP44 | LED-Modul IP66

BAUVARIANTEN

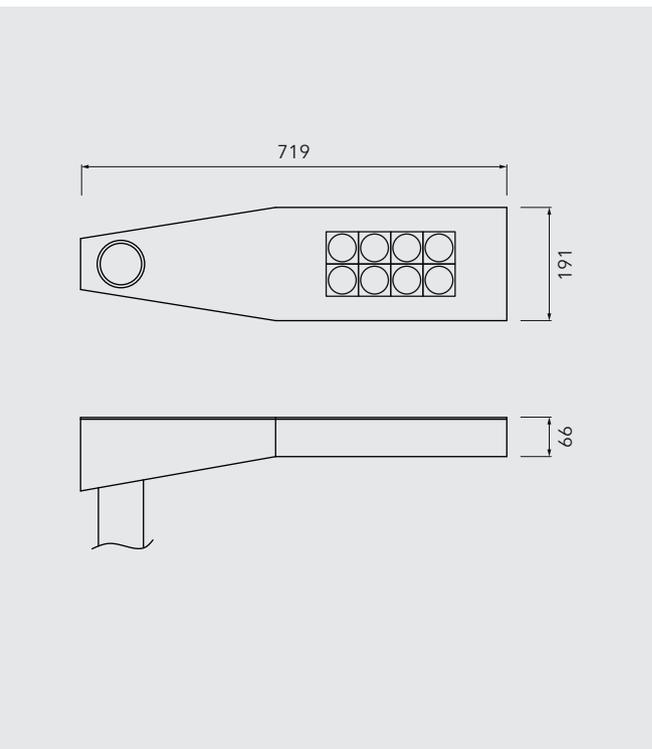


LICHTPUNKTE

1b ⊙



PLANUS II MIDI



MATERIAL

- ▬ Aluminium | optional Bronze
- Oberflächen lackiert
- BL anthrazit
- BL grau
- BL silbergrau
- ⊗ Weitere Farben auf Anfrage
- Optional: Bronze brüniert

TECHNISCHE DATEN

- ▬ 2x LED-Modul Typ BLK4-3/5/7/8 C oder S
- ▬ Linsen aus PMMA, klar oder satiniert
- ▬ Anschlussleistung: 39-55W
- ▬ Lichtstrom und Lichtverteilung: ⊕ LICHTTECHNIK (S. 182) + WEB
- ▬ Standard-Lichtfarben:
2200K (CRI 70) | 2700K (CRI 80) | 3000K (CRI 80)
optional: 1800K (CRI 70) oder 4000K (CRI 80)

ZUBEHÖR

- ▬ Mast bis LPH = 6,00m ⊕ MASTEN (S. 176)
- ▬ Weihnachtsstecker, KüK, Lichtsteuerung

STANDARDS

⊕ | ⊞ | CE | Gehäuse IP44 | LED-Modul IP66

BAUVARIANTEN



LICHTPUNKTE

1b ⊙







ACKERMANNBRÜCKE
AUGSBURG



LEUCHTEN

Projektleuchte Ackermannbrücke

DESIGN

**Moritz Eschenloher,
Captaingrafik, Augsburg**

PLANUNG

**Umweltgestaltung und Denkmalpflege
Rodenwald, Augsburg**

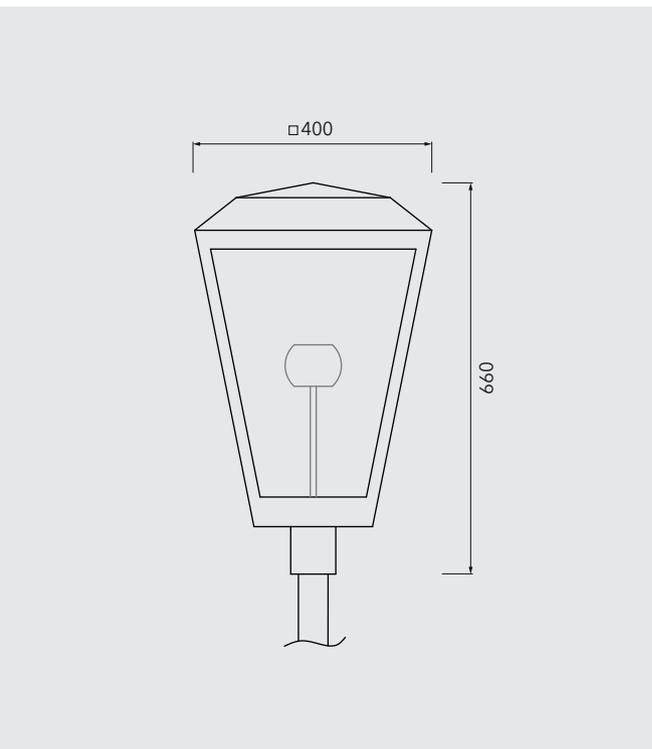
BAUHERR

Stadt Augsburg

PROJEKTJAHR

2018

FREISING LATERNE



MATERIAL

- ↳ Bronze
- ↳ Blending aus PMMA, satiniert | Stab mit Glaskugel

- Optional Oberflächen lackiert
- Bronze brüniert
- BL anthrazit
- BL grau
- BL silbergrau
- Weitere Farben auf Anfrage

TECHNISCHE DATEN

- ↳ 3x LED-Modul Typ BLK3-4/5/6/8S
- ↳ Linsen aus PMMA, satiniert
- ↳ Standard-Lichtfarben:
2200 K (CRI 70) | 2700 K (CRI 80) | 3000 K (CRI 80)
optional: 1800 K (CRI 70) oder 4000 K (CRI 80)
- ↳ Anschlussleistung: 39W
- ↳ Lichtstrom und Lichtverteilung: ↻ LICHTTECHNIK (S. 182) + WEB

ZUBEHÖR

- ↳ Mast bis LPH = 4,50m ↻ MASTEN (S. 176)
- ↳ Weihnachtsstecker, KüK, Lichtsteuerung

STANDARDS

⊕ | □ | CE | Gehäuse IP54 | LED-Modul IP67

BAUVARIANTEN



LICHTPUNKTE



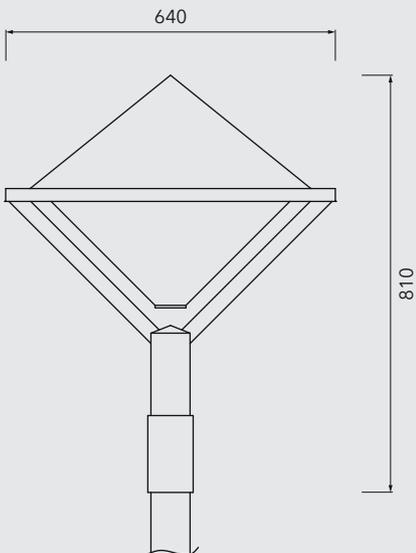
DESIGN

- ↳ 3lpi lichtplaner + beratende ingenieure, München



MASTLEUCHE

KONUS



MATERIAL

- ↪ Bronze | optional Aluminium
- ↪ Leuchtglas PMMA, klar
- Bronze brüniert
- Optional Oberflächen lackiert
- BL anthrazit
- BL grau
- BL silbergrau
- ⌚ Weitere Farben auf Anfrage

TECHNISCHE DATEN

- ↪ LED-Modul Typ BLK4-4/5/6/8S
- ↪ Linsen aus PMMA, satiniert
- ↪ Standard-Lichtfarben:
2200K (CRI 70) | 2700K (CRI 80) | 3000K (CRI 80)
optional: 1800K (CRI 70) oder 4000K (CRI 80)
- ↪ Anschlussleistung: 19-27W
- ↪ Lichtstrom und Lichtverteilung: ⌚ LICHTTECHNIK (S. 182) + WEB

ZUBEHÖR

- ↪ Mast bis LPH = 5,00m ⌚ MASTEN (S. 176)
- ↪ Weihnachtsstecker, KüK

STANDARDS

⊕ | ⊞ | CE | Gehäuse IP54 | LED-Modul IP67

BAUARIANTEN

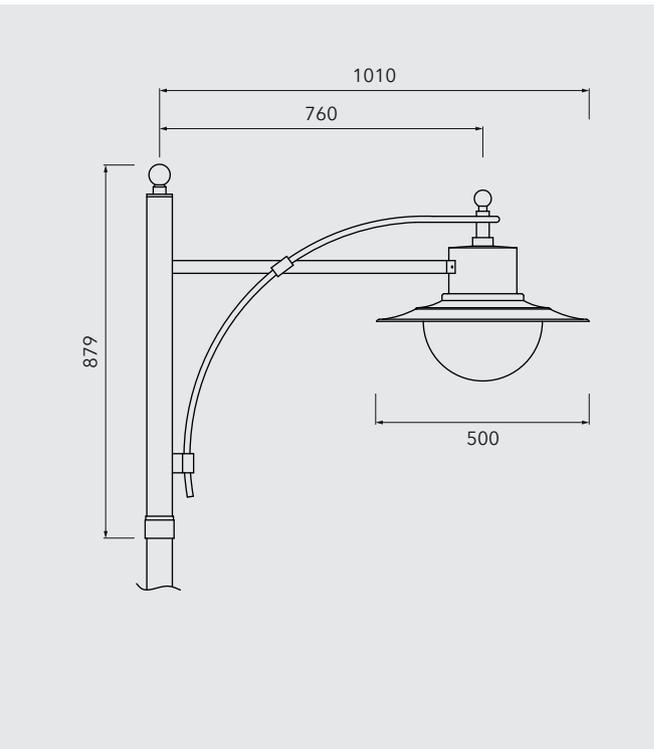
A

LICHTPUNKTE

1 a



TEKTUS MIDI



MATERIAL

- Bronze
- Leuchtglas aus PMMA, klar
- Bronze brüniert
- Optional Oberflächen lackiert
- BL anthrazit
- BL grau
- BL silbergrau
- ☞ Weitere Farben auf Anfrage

TECHNISCHE DATEN

- 1x LED-Modul Typ BLK4-3/4/8 C oder S
- Linsen aus PMMA, klar oder satiniert
- Anschlussleistung: 19-32W
- Lichtstrom und Lichtverteilung: ☞ LICHTTECHNIK (S. 182) + WEB
- Standard-Lichtfarben:
2200K (CRI 70) | 2700K (CRI 80) | 3000K (CRI 80)
optional: 1800K (CRI 70) oder 4000K (CRI 80)

ZUBEHÖR

- Mast bis LPH = 5,00m ☞ MASTEN (S. 176)
- Weihnachtsstecker, KüK

STANDARDS

⊕ | □ | CE | Gehäuse IP44 | LED-Modul IP66

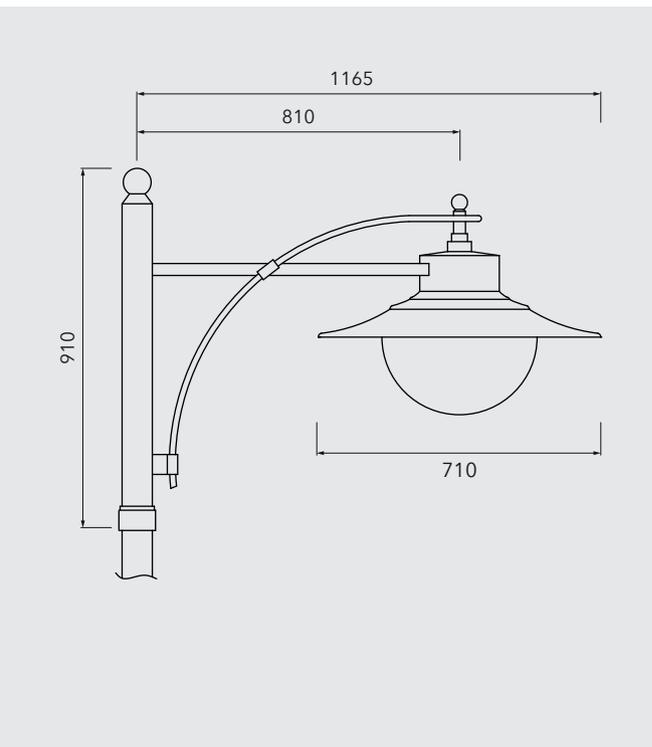
BAUVARIANTEN



LICHTPUNKTE



TEKTUS MAXI



MATERIAL

- Bronze
- Leuchtglas aus PMMA, klar
- Bronze brüniert
- Optional Oberflächen lackiert
- BL anthrazit
- BL grau
- BL silbergrau
- ☉ Weitere Farben auf Anfrage

TECHNISCHE DATEN

- 3x LED-Modul Typ BLK4-3/5/7/8 C oder S
- Linsen aus PMMA, klar oder satiniert
- Anschlussleistung: 37-51 W
- Lichtstrom und Lichtverteilung: ☉ LICHTTECHNIK (S. 182) + WEB
- Standard-Lichtfarben:
2200 K (CRI 70) | 2700 K (CRI 80) | 3000 K (CRI 80)
optional: 1800 K (CRI 70) oder 4000 K (CRI 80)

ZUBEHÖR

- Mast bis LPH = 7,00m ☉ MASTEN (S. 176)
- Weihnachtsstecker, KüK

STANDARDS

☉ | ☐ | CE | Gehäuse IP44 | LED-Modul IP66

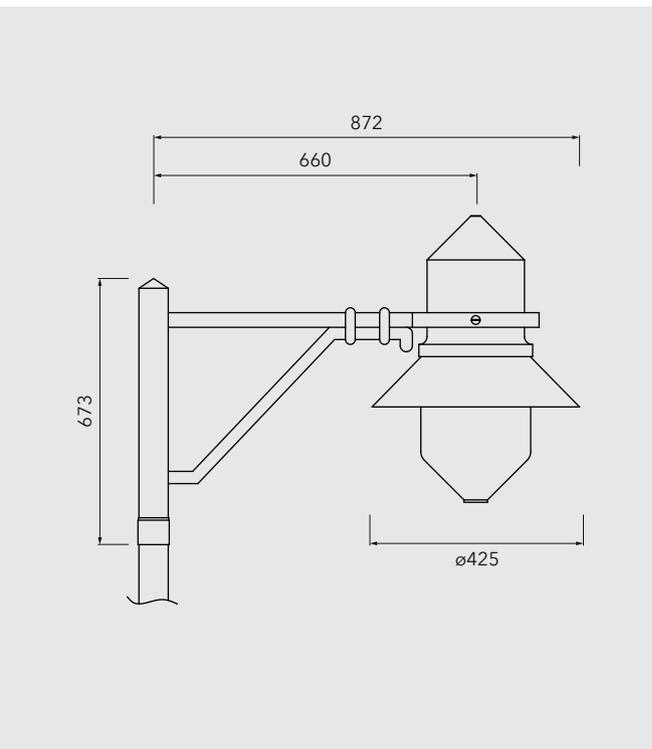
BAUVARIANTEN



LICHTPUNKTE



INGOLSTADT



MATERIAL

- ↪ Bronze
- ↪ Leuchtglas aus PMMA, klar

- Bronze brüniert
- Optional Oberflächen lackiert
- BL anthrazit
- BL grau
- BL silbergrau
- ☉ Weitere Farben auf Anfrage

TECHNISCHE DATEN

- ↪ LED-Modul Typ BLK4-3/4/5/8S
- ↪ Linsen aus PMMA, satiniert
- ↪ Standard-Lichtfarben:
2200K (CRI 70) | 2700K (CRI 80) | 3000K (CRI 80)
optional: 1800K (CRI 70) oder 4000K (CRI 80)
- ↪ Anschlussleistung: 19-32W
- ↪ Lichtstrom und Lichtverteilung: ☉ LICHTTECHNIK (S. 182) + WEB

ZUBEHÖR

- ↪ Bronze-/Stahlmast bis LPH = 4,50m ☉ MASTEN (S. 176)
- ↪ Weihnachtsstecker, KüK

STANDARDS

☉ | ☐ | CE | Gehäuse IP54 | LED-Modul IP67

BAUVARIANTEN



LICHTPUNKTE



Siehe Projekt:
Ingolstadt
Seite 52



MASTLEUCHE

ROSENHEIM



MATERIAL

- ▭ Bronze
- ▭ Leuchtglass aus PMMA, klar
- Bronze brüniert
- Optional Oberflächen lackiert
- BL anthrazit
- BL grau
- BL silbergrau
- ⊕ Weitere Farben auf Anfrage

TECHNISCHE DATEN

- ▭ LED-Modul Typ BLK4-4/5/6/8S
- ▭ Linsen aus PMMA, satiniert
- ▭ Standard-Lichtfarben:
2200K (CRI 70) | 2700K (CRI 80) | 3000K (CRI 80)
optional: 1800K (CRI 70) oder 4000K (CRI 80)
- ▭ Anschlussleistung: 19-32W
- ▭ Lichtstrom und Lichtverteilung: ⊕ LICHTTECHNIK (S. 182) + WEB

ZUBEHÖR

- ▭ Mast bis LPH = 4,50m ⊕ MASTEN (S. 176)
- ▭ Weihnachtsstecker, KüK

STANDARDS

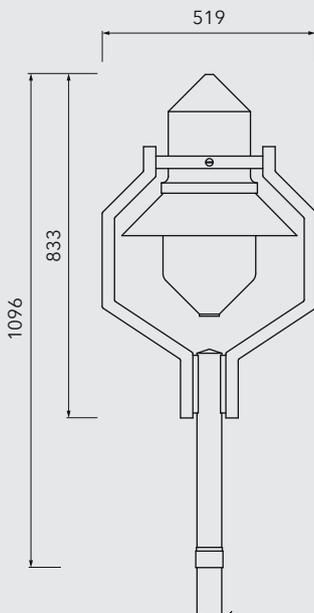
⊕ | ⊞ | CE | Gehäuse IP54 | LED-Modul IP67

BAUVARIANTEN

A

LICHTPUNKTE

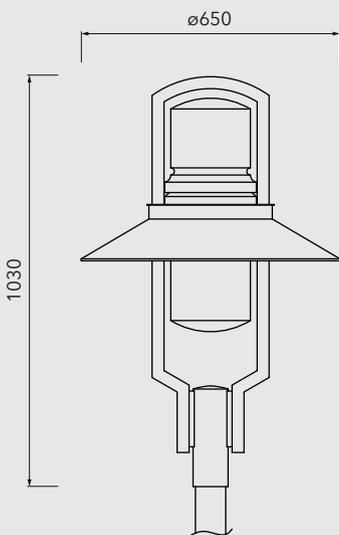
1 a



Siehe Projekt:
Sylt
Seite 50

MASTLEUCHE

MARKT SCHWABEN



MATERIAL

- ↪ Bronze
- ↪ Leuchtglas aus PMMA, klar
- Bronze brüniert
- Optional Oberflächen lackiert
- BL anthrazit
- BL grau
- BL silbergrau
- ☉ Weitere Farben auf Anfrage

TECHNISCHE DATEN

- ↪ LED-Modul Typ BLK4-4/5/6/8S
- ↪ Linsen aus PMMA, satiniert
- ↪ Standard-Lichtfarben:
2200K (CRI 70) | 2700K (CRI 80) | 3000K (CRI 80)
optional: 1800K (CRI 70) oder 4000K (CRI 80)
- ↪ Anschlussleistung: 19-32W
- ↪ Lichtstrom und Lichtverteilung: ☉ LICHTTECHNIK (S. 182) + WEB

ZUBEHÖR

- ↪ Mast bis LPH = 5,00m ☉ MASTEN (S. 176)
- ↪ Weihnachtsstecker, KüK

STANDARDS

☉ | ☐ | CE | Gehäuse IP54 | LED-Modul IP67

BAUVARIANTEN

A

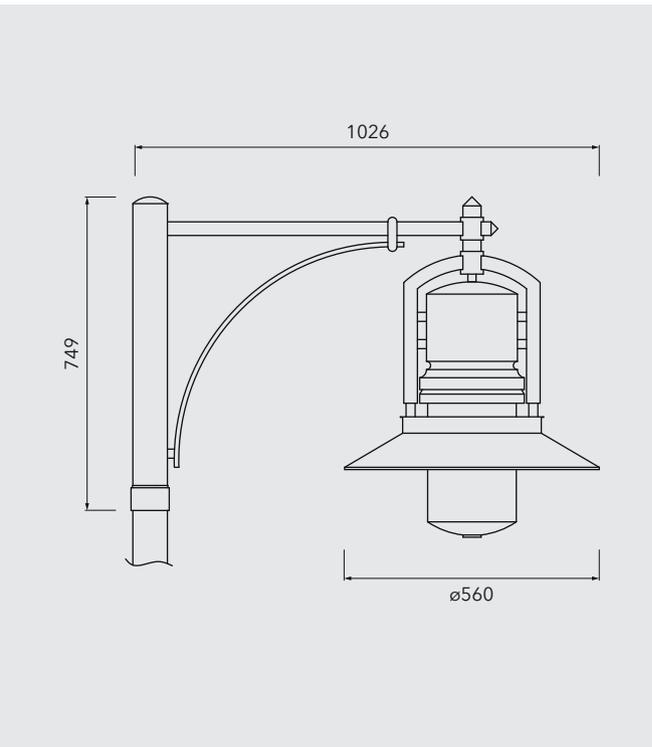
LICHTPUNKTE

1 a



MAST- UND WANDLEUCHTE

VAGEN



MATERIAL

- ↳ Bronze
- ↳ Leuchtglas aus PMMA, klar
- Bronze brüniert
- Optional Oberflächen lackiert
- BL anthrazit
- BL grau
- BL silbergrau
- ⌚ Weitere Farben auf Anfrage

TECHNISCHE DATEN

- ↳ LED-Modul Typ BLK4-3/4/5/8S
- ↳ Linsen aus PMMA, satiniert
- ↳ Standard-Lichtfarben:
2200K (CRI 70) | 2700K (CRI 80) | 3000K (CRI 80)
optional: 1800K (CRI 70) oder 4000K (CRI 80)
- ↳ Anschlussleistung: 19-32W
- ↳ Lichtstrom und Lichtverteilung: ⌚ LICHTTECHNIK (S. 182) + WEB

ZUBEHÖR

- ↳ Mast bis LPH = 4,50m ⌚ MASTEN (S. 176)
- ↳ Weihnachtsstecker, KÜK

STANDARDS

⊕ | ⊞ | CE | Gehäuse IP54 | LED-Modul IP67

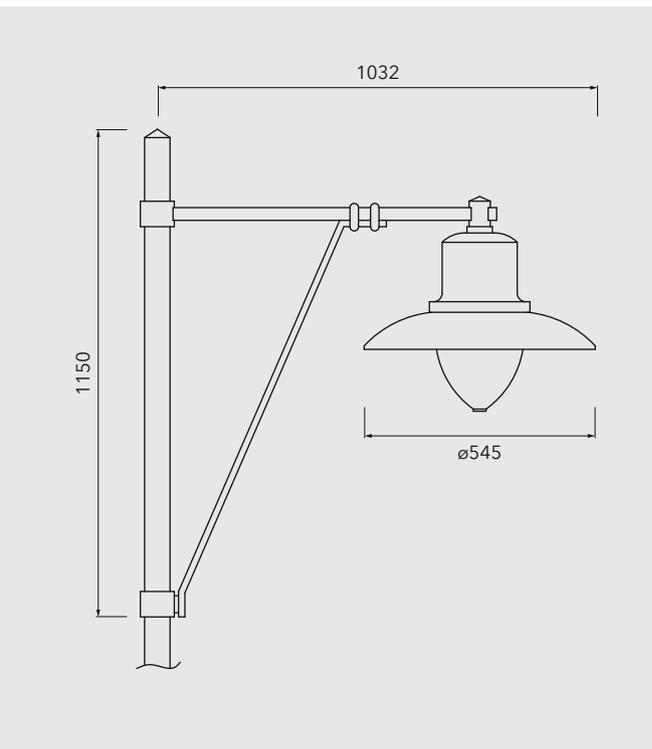
BAUVARIANTEN



LICHTPUNKTE



FARCHANT



MATERIAL

- ▮ Bronze
- ▮ Leuchtglas aus PMMA, klar

- Bronze brüniert
- Optional Oberflächen lackiert
- BL anthrazit
- BL grau
- BL silbergrau
- ☉ Weitere Farben auf Anfrage

TECHNISCHE DATEN

- ▮ LED-Modul Typ BLK4-3/4/5/8S
- ▮ Linsen aus PMMA, satiniert
- ▮ Standard-Lichtfarben:
2200K (CRI 70) | 2700K (CRI 80) | 3000K (CRI 80)
optional: 1800K (CRI 70) oder 4000K (CRI 80)
- ▮ Anschlussleistung: 19-32W
- ▮ Lichtstrom und Lichtverteilung: ☉ LICHTTECHNIK (S. 182) + WEB

ZUBEHÖR

- ▮ Mast bis LPH = 5,00m ☉ MASTEN (S. 176)
- ▮ Weihnachtsstecker, KüK

STANDARDS

⊕ | ☐ | CE | Gehäuse IP54 | LED-Modul IP67

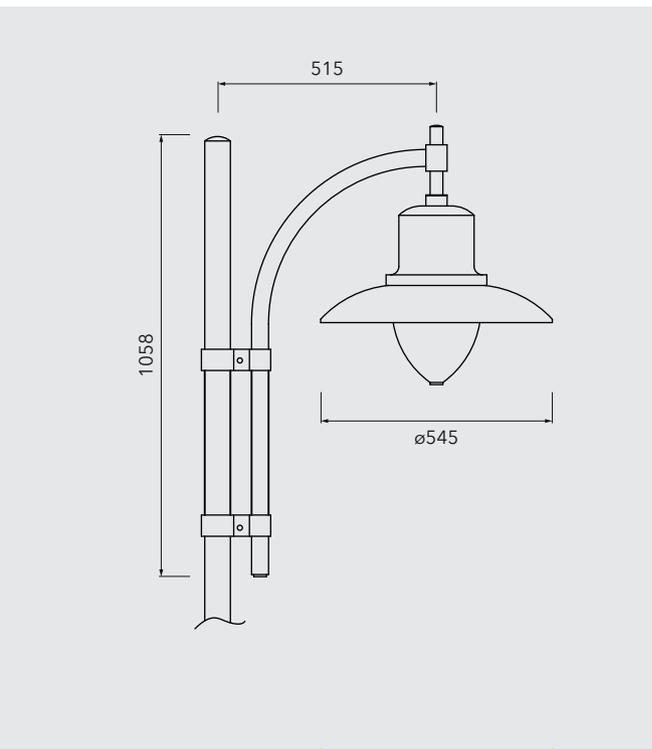
BAUVARIANTEN



LICHTPUNKTE



KURTING



MATERIAL

- Bronze
- Leuchtglas aus PMMA, klar

- Bronze brüniert
- Optional Oberflächen lackiert
- BL anthrazit
- BL grau
- BL silbergrau
- ☉ Weitere Farben auf Anfrage

TECHNISCHE DATEN

- LED-Modul Typ BLK4-3/4/5/8S
- Linsen aus PMMA, satiniert
- Standard-Lichtfarben:
2200K (CRI 70) | 2700K (CRI 80) | 3000K (CRI 80)
optional: 1800K (CRI 70) oder 4000K (CRI 80)
- Anschlussleistung: 19-32W
- Lichtstrom und Lichtverteilung: ☉ LICHTTECHNIK (S. 182) + WEB

ZUBEHÖR

- Mast bis LPH = 5,00m ☉ MASTEN (S. 176)
- Weihnachtsstecker, KüK

STANDARDS

⊕ | □ | CE | Gehäuse IP54 | LED-Modul IP67

BAUVARIANTEN



LICHTPUNKTE





PRODUKTE

LICHTSTELN UND POLLERLEUCHTEN





MHK
EUROPAZENTRALE



LEUCHTEN

Stele + Poller Canna System

PLANUNG

Albert Speer + Partner GmbH, Frankfurt

LICHTPLANUNG

HL LichtTechnik, Ruhpolding

BAUHERR

MHK GROUP, Dreieich

PROJEKTJAHR

2018

LICHTSTELE

CANNA SYSTEM GRUNDLEUCHE



MATERIAL

- ↪ Aluminium, Ø 200/230 mm | optional Stahl, feuerverzinkt
- ↪ Höhe: 2,50 m - 8,00 m (weitere Höhen auf Anfrage)
- ↪ Leuchtglas aus PMMA, klar

- Oberflächen lackiert
- BL anthrazit
- BL grau
- BL silbergrau
- Weitere Farben auf Anfrage

TECHNISCHE DATEN

- ↪ Stele Ø 170 / 200 mm: LED-Modul Typ BLK4-4/5/6/7/8S
- ↪ Stele Ø 230 mm: LED-Modul Typ 2x BLK3-4/5/6/7/8S
- ↪ Linsen aus PMMA, satiniert
- ↪ Standard-Lichtfarben:
2200K (CRI 70) | 2700K (CRI 80) | 3000K (CRI 80)
optional: 1800K (CRI 70) oder 4000K (CRI 80)
- ↪ Anschlussleistung: 19-37W Ø 170+200 mm, 36-60W Ø 230 mm
- ↪ Lichtstrom und Lichtverteilung: ☉ LICHTTECHNIK (S. 182) + WEB

ZUBEHÖR

- ↪ Erdstück am Rohr, Flanschplatte, Bodenplatte
- ↪ Weihnachtsstecker, Kük

STANDARDS

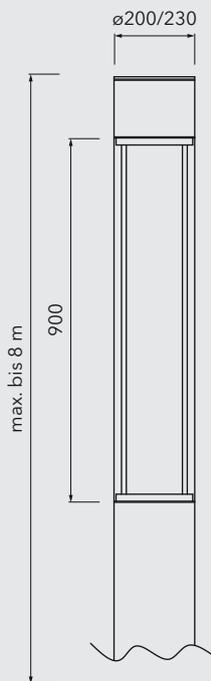
⊕ | □ | CE | Gehäuse IP65 | LED-Modul IP67

BAUVARIANTEN

A

LICHTPUNKTE

1 a



CANNA SYSTEM OPTIONALE FUNKTIONEN



BELEUCHTUNG UND KOMMUNIKATION

- Lichtmanagement (Zhaga-Komponente) für Smart City (1)
- WiFi (2)
- Dekorative Farbringe (3)
- Individuelle Auswahl



VORRICHTUNGEN FÜR SENSORIK UND SICHERHEITSTECHNIK

- Zusätzliche Spotlights oder Strahler (Gobo-Strahler auf Anfrage)
- Sensorik und Sicherheitstechnik
- Kamerasysteme
- Sensoren für Verkehrsdichtemessung, Wetterinformationen, Straßenzustand, Ampelschaltungen und v. m.



INFORMATION, AKUSTIK

- Typ: 360°-Lautsprecher "Sound Way 100" für Außenanwendung
- Lautsprecher: 50W RMS - 16Ω oder 100V
- Impedanz: 4/16Ω oder 100V
- Nenn-/Musikbelastbarkeit: 50W/90W



MAST-INFORMATION

- Standrohre verfügbar in den Durchmessern 170/200/230mm mit Erdstück oder Flanschplatte
- Systemhöhe bis max. 8,00m (bei Ø200 und Ø230mm)
- optional mit zweiter Masttüre für zusätzliche Technik



Allianz 

ALLIANZ FC BAYERN
AKADEMIE





FC BAYERN



LEUCHTEN
Stele und Poller Cana

PLANUNG
**Albert Speer + Partner GmbH, Frankfurt;
Wendler Landschaftsarchitekten
+ Stadtplaner, München**

BAUHERR
FC Bayern München

PROJEKTJAHR
2017



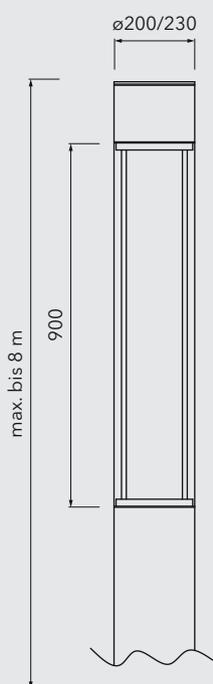
Allianz 

ALLIANZ FC BAYERN
AKADEMIE





LIANZ F



MATERIAL

- ↪ Aluminium, Ø 170 / 200 mm | optional Stahl, feuerverzinkt
- ↪ Leuchtglas aus PMMA, klar

- Oberflächen lackiert
- BL anthrazit
- BL grau
- BL silbergrau
- Weitere Farben auf Anfrage

TECHNISCHE DATEN

- ↪ LED-Modul Typ BLK4-4/5/6/7/8S
- ↪ Linsen aus PMMA, satiniert
- ↪ Standard-Lichtfarben:
2200 K (CRI 70) | 2700 K (CRI 80) | 3000 K (CRI 80)
optional: 1800 K (CRI 70) oder 4000 K (CRI 80)
- ↪ Anschlussleistung: 19-37W
- ↪ Lichtstrom und Lichtverteilung: ↻ LICHTTECHNIK (S. 182) + WEB

ZUBEHÖR

- ↪ Erdstück am Rohr, Flanschplatte, Bodenplatte
- ↪ Weihnachtsstecker, KüK, Lichtsteuerung, Steckdose

STANDARDS

⊕ | □ | CE | Gehäuse IP65 | LED-Modul IP67

BAUVARIANTEN



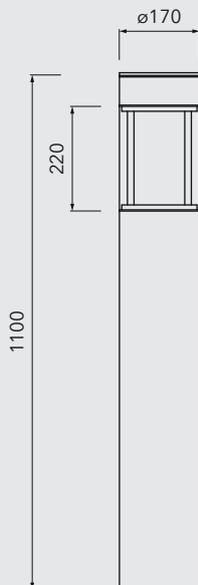
LICHTPUNKTE



Siehe Projekt:
Grüner Markt Bamberg
Seite 40

POLLERLEUCHE

CANNA PL



MATERIAL

- ↪ Aluminium, Ø 170 mm
- ↪ Leuchtglas aus PMMA, klar

- Oberflächen lackiert
- BL anthrazit
- BL grau
- BL silbergrau
- ☉ Weitere Farben auf Anfrage

TECHNISCHE DATEN

- ↪ LED-Modul Typ BLK4-4/5/6/8S
- ↪ Linsen aus PMMA, satiniert
- ↪ Standard-Lichtfarben:
2200 K (CRI 70) | 2700 K (CRI 80) | 3000 K (CRI 80)
optional: 1800 K (CRI 70) oder 4000 K (CRI 80)
- ↪ Anschlussleistung: 13 - 19 W
- ↪ Lichtstrom und Lichtverteilung: ☉ LICHTTECHNIK (S. 182) + WEB

ZUBEHÖR

- ↪ Standard-Unterteil für Höhe = 1,10 m, optional H = 0,60 m - 2,00 m;
Erdteil, Erdspieß, Flanschplatte, Bodenplatte
- ↪ KüK, Steckdose

STANDARDS

⊕ | □ | CE | Gehäuse IP65 | LED-Modul IP67

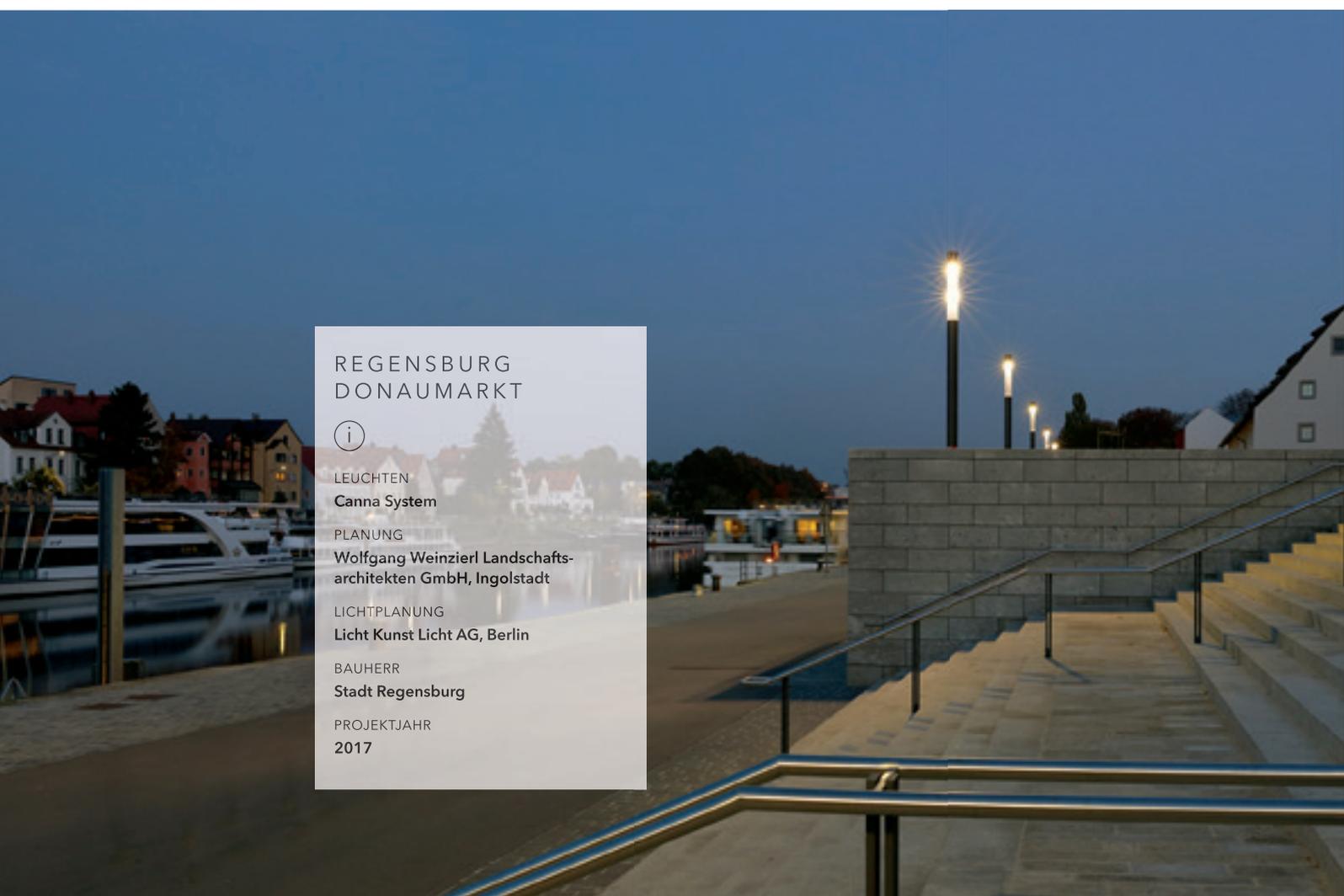
BAUVARIANTEN



LICHTPUNKTE







REGENSBURG
DONAUMARKT



LEUCHTEN
Canna System

PLANUNG
**Wolfgang Weinzierl Landschafts-
architekten GmbH, Ingolstadt**

LICHTPLANUNG
Licht Kunst Licht AG, Berlin

BAUHERR
Stadt Regensburg

PROJEKTJAHR
2017

POLLERLEUCHE

BRONZE POLLER



MATERIAL

- Bronze, Ø 120 mm
- Leuchtglass aus PMMA, klar oder satiniert
- Bronze brüniert

TECHNISCHE DATEN

- LED-Modul Typ BLF 110-12, mit PMMA-Linsen für asymmetrische und symmetrische Lichtverteilung
- Standard-Lichtfarben:
2700 K (CRI 80) | 3000 K (CRI 80)
optional: 1800 K (CRI 70) oder 4000 K (CRI 80)
- Anschlussleistung: 15W
- Lichtstrom: Ⓢ LICHTTECHNIK (S. 182) + WEB

ZUBEHÖR

- Standard-Unterteil für Höhe = 0,90 m, optional H = 0,60 m - 2,00 m;
Erdteil, Erdspieß, Flanschplatte, Bodenplatte
- KüK

STANDARDS

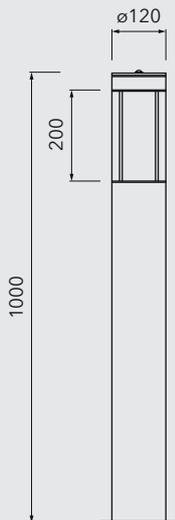
Ⓢ | □ | CE | Gehäuse IP65

BAUVARIANTEN

1

LICHTPUNKTE

1 a



POLLERLEUCHE

RONDO PL



MATERIAL

- ↪ Aluminium, Ø 150mm
- ↪ Leuchtglas aus PMMA, satiniert

- Oberflächen lackiert
- BL anthrazit
- BL grau
- BL silbergrau
- Weitere Farben auf Anfrage

TECHNISCHE DATEN

- ↪ LED-Modul Typ BLF 110-12, mit PMMA-Linsen für symmetrische Lichtverteilung
- ↪ Standard-Lichtfarben:
2700K (CRI 80) | 3000K (CRI 80)
optional: 1800K (CRI 70) oder 4000K (CRI 80)
- ↪ Anschlussleistung: 15W
- ↪ Lichtstrom LED-Modul: 1830lm

ZUBEHÖR

- ↪ Standard-Unterteil für Höhe = 0,90m, optional H = 0,60m - 2,00m;
Erdteil, Erdspieß, Flanschplatte, Bodenplatte
- ↪ KüK

STANDARDS

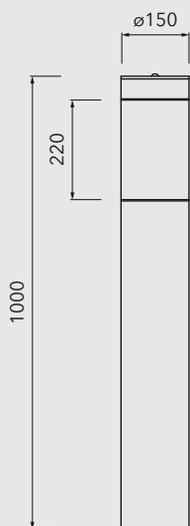
⊕ | □ | CE | Gehäuse IP65

BAUVARIANTEN

A 

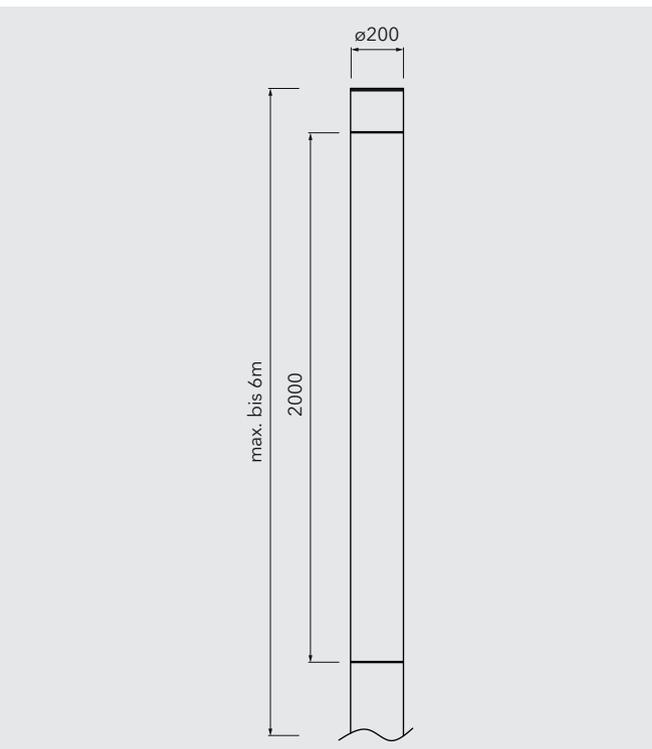
LICHTPUNKTE

1 a 



LICHTSTELE

RONDO 200



MATERIAL

- ↪ Aluminium, Ø 200mm
- ↪ Leuchtglas aus PMMA, satiniert

- Oberflächen lackiert
- BL anthrazit
- BL grau
- BL silbergrau
- Weitere Farben auf Anfrage

TECHNISCHE DATEN

- ↪ LED-Modul Typ BLF 175-20, mit PMMA-Linsen für symmetrische Lichtverteilung
- ↪ Standard-Lichtfarben: 2700 K (CRI 80) | 3000 K (CRI 80)
optional: 1800 K (CRI 70) oder 4000 K (CRI 80)
- ↪ Anschlussleistung: 24-52 W
- ↪ Lichtstrom LED-Modul: 3050-5570 lm

ZUBEHÖR

- ↪ Erdstück am Rohr, Flanschplatte, Bodenplatte
- ↪ Weihnachtsstecker, KüK, Lautsprecher, Lichtsteuerung, Steckdose

STANDARDS

⊕ | □ | CE | Gehäuse IP65

BAUVARIANTEN

A 

LICHTPUNKTE

1 a 



Siehe Projekt:
Pocking
Seite 48

LICHTSTELE

RONDO 150



MATERIAL

- ▭ Aluminium, Ø 150mm
- ▭ Leuchtglass aus PMMA, satiniert

- Oberflächen lackiert
- BL anthrazit
- BL grau
- BL silbergrau
- ⊙ Weitere Farben auf Anfrage

TECHNISCHE DATEN

- ▭ LED-Modul Typ BLF 110-12, mit PMMA-Linsen für symmetrische Lichtverteilung
- ▭ Standard-Lichtfarben: 2700K (CRI80) | 3000K (CRI80)
optional: 1800K (CRI70) oder 4000K (CRI80)
- ▭ Anschlussleistung: 24-36W
- ▭ Lichtstrom LED-Modul: 2510-3370lm

ZUBEHÖR

- ▭ Erdstück am Rohr, Flanschplatte, Bodenplatte (wie RONDO 200)
- ▭ KüK, Lichtsteuerung

STANDARDS

⊕ | □ | CE | Gehäuse IP65

BAUVARIANTEN

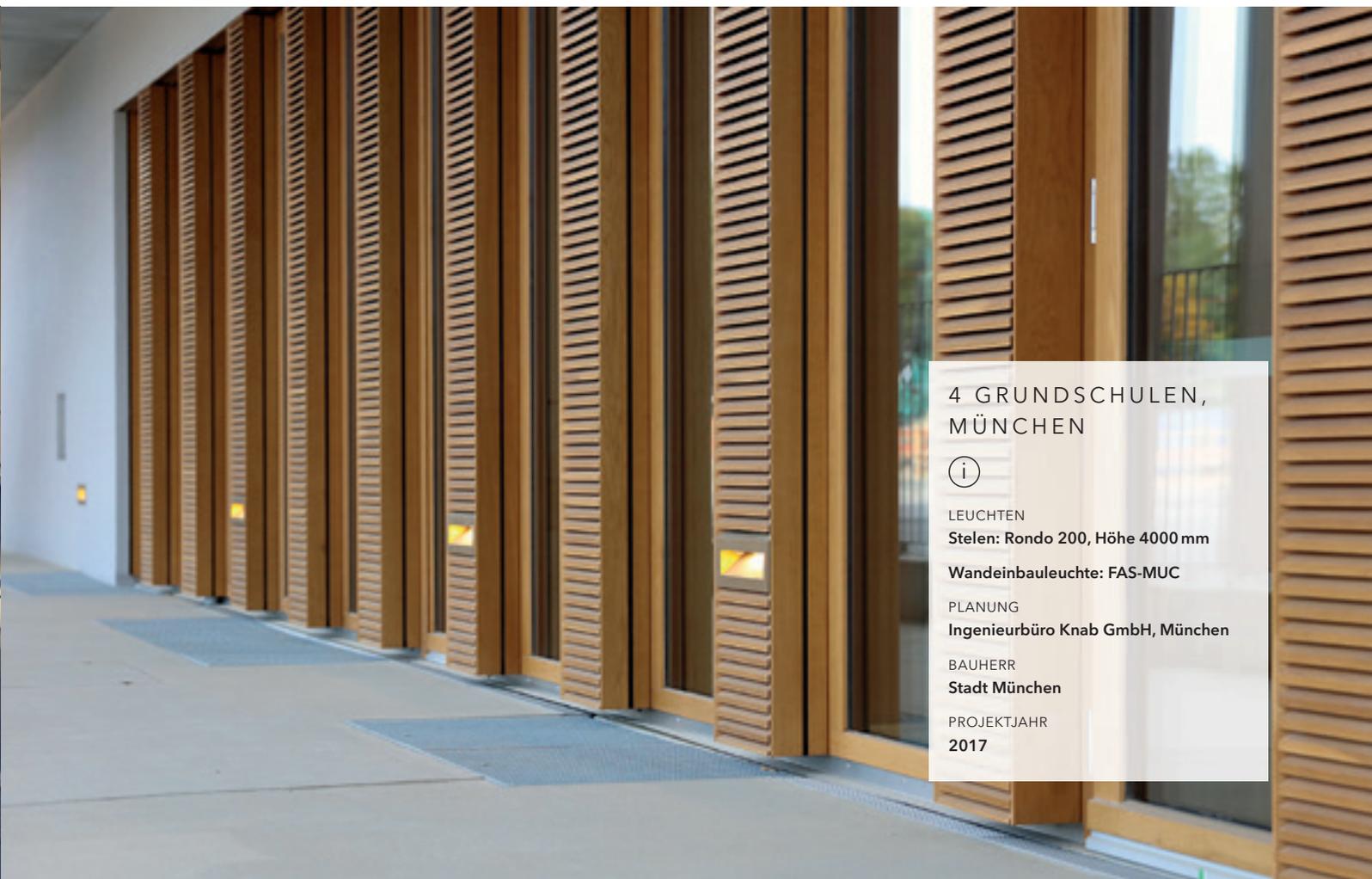
A

LICHTPUNKTE

1 a







4 GRUNDSCHULEN, MÜNCHEN



LEUCHTEN

Stelen: Rondo 200, Höhe 4000 mm

Wandeinbauleuchte: FAS-MUC

PLANUNG

Ingenieurbüro Knab GmbH, München

BAUHERR

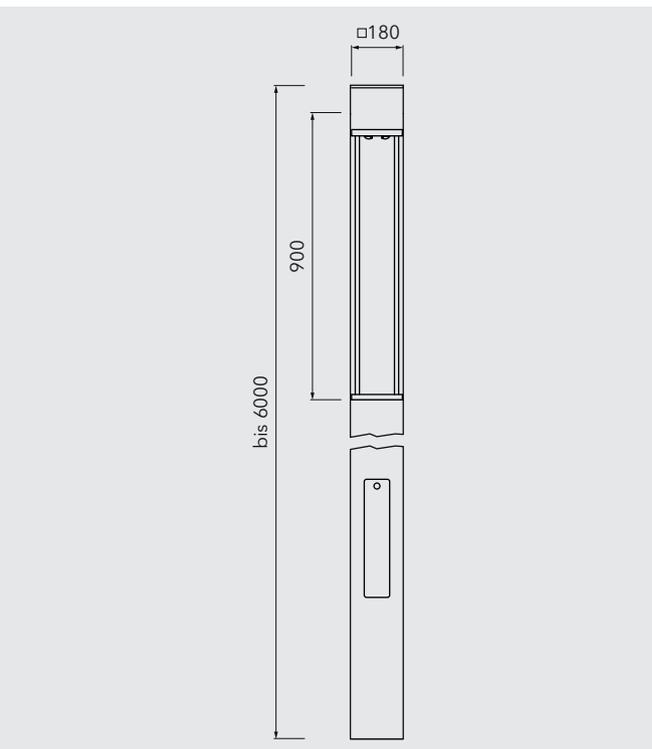
Stadt München

PROJEKTJAHR

2017

LICHTSTELE

CANNA Q



MATERIAL

- ↪ Stahl, 180x180 mm, feuerverzinkt
- ↪ Leuchtglas aus PMMA, klar

- Oberflächen lackiert
- BL anthrazit
- BL grau
- BL silbergrau
- Weitere Farben auf Anfrage

TECHNISCHE DATEN

- ↪ LED-Modul Typ BLK4-4/5/6/7/8S
- ↪ Linsen aus PMMA, satiniert
- ↪ Standard-Lichtfarben:
2200 K (CRI 70) | 2700 K (CRI 80) | 3000 K (CRI 80)
optional: 1800 K (CRI 70) oder 4000 K (CRI 80)
- ↪ Anschlussleistung: 19-37W
- ↪ Lichtstrom und Lichtverteilung: ⊕ LICHTTECHNIK (S. 182) + WEB

ZUBEHÖR

- ↪ Erdstück am Rohr, Flanschplatte, Bodenplatte
- ↪ Weihnachtsstecker, KüK, Lichtsteuerung, Steckdose

STANDARDS

⊕ | □ | CE | Gehäuse IP54 | LED-Modul IP67

BAUVARIANTEN

A

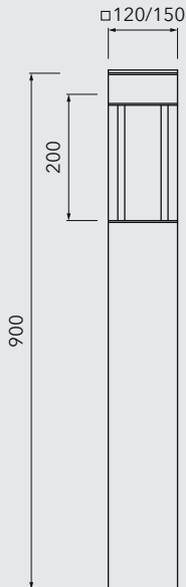
LICHTPUNKTE

1 a



POLLERLEUCHE

CANNA Q PL



MATERIAL

- Stahl 150 x 150 mm, feuerverzinkt und lackiert, optional auf Anfrage: Aluminium 120 x 120 mm
- Leuchtglas aus PMMA, klar

- Oberflächen lackiert
- BL anthrazit
- BL grau
- BL silbergrau
- Weitere Farben auf Anfrage

TECHNISCHE DATEN

- LED-Modul Typ BLK2-4/5/6/8S
- Linsen aus PMMA, satiniert
- Standard-Lichtfarben:
 2200K (CRI 70) | 2700K (CRI 80) | 3000K (CRI 80)
 optional: 1800K (CRI 70) oder 4000K (CRI 80)
- Anschlussleistung: 10,5-14W
- Lichtstrom und Lichtverteilung: ☉ LICHTTECHNIK (S. 182) + WEB

ZUBEHÖR

- Standard-Unterteil für Höhe = 0,90 m, optional H = 0,60 m - 2,00 m; Erdteil, Erdspieß, Flanschplatte, Bodenplatte
- KüK, integrierter Steckdose (nur 150 x 150 mm)

STANDARDS

⊕ | □ | CE | Gehäuse IP65 | LED-Modul IP67

BAUVARIANTEN

A

LICHTPUNKTE

1 a



A modern building with a glass facade and a prominent spiral staircase. The building features large windows with horizontal blinds and a balcony with a white umbrella. The foreground shows a paved walkway and greenery.

KAUFERING
HILTI AUSSENBELEUCHTUNG



LEUCHTEN

Canna Q Stele und Canna Q Poller (Abb, rechts)

LANDSCHAFTSARCHITEKTUR

mahl.gebhard.konzepte, München

BAUHERR

Hilti Deutschland AG, Kaufering

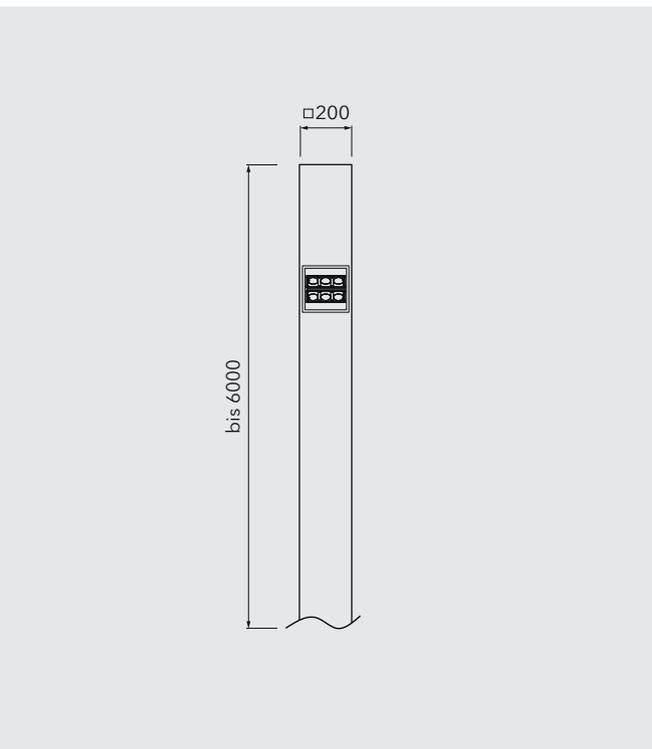
PROJEKTJAHR

2019



LICHTSTELE

Q 200



MATERIAL

- ▮ Stahl, 200x200 mm, feuerverzinkt
- ▮ Leuchtglas aus PMMA, klar

- Oberflächen lackiert
- BL anthrazit
- BL grau
- BL silbergrau
- ⌚ Weitere Farben auf Anfrage

TECHNISCHE DATEN

- ▮ 1x LED-Modul Typ BLK2-8S fixiert
- ▮ 1x LED-Modul Typ BLK2-3/4/5/8S, schwenkbar
- ▮ Linsen aus PMMA, satiniert
- ▮ Standard-Lichtfarben:
2200K (CRI 70) | 2700K (CRI 80) | 3000K (CRI 80)
optional: 1800K (CRI 70) oder 4000K (CRI 80)
- ▮ Anschlussleistung: 19-32W
- ▮ Lichtstrom und Lichtverteilung: ⌚ LICHTTECHNIK (S. 182) + WEB

ZUBEHÖR

- ▮ Erdstück am Rohr, Flanschplatte
- ▮ Weihnachtsstecker, Strahler, Kamera, Lautsprecher, Lichtsteuerung

STANDARDS

⊕ | □ | CE | Gehäuse IP65 | LED-Modul IP67

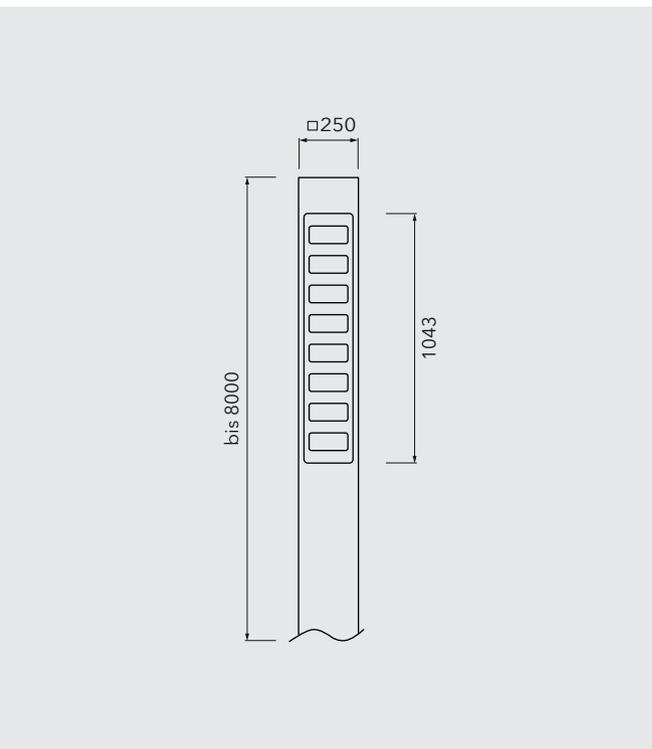
BAUVARIANTEN

A

LICHTPUNKTE

1 a





MATERIAL

– Stahl, 250x250 mm, feuerverzinkt

- Oberflächen lackiert
- BL anthrazit
- BL grau
- BL silbergrau
- ☉ Weitere Farben auf Anfrage

TECHNISCHE DATEN

- 4-32 x LED-Modul Typ BLK2-4/5/7/8 C oder S
- Linsen aus PMMA, klar oder satiniert
- Standard-Lichtfarben:
2200 K (CRI 70) | 2700 K (CRI 80) | 3000 K (CRI 80)
optional: 1800 K (CRI 70) oder 4000 K (CRI 80)
- Anschlussleistung: 52 - 416 W
- Lichtstrom und Lichtverteilung: ☉ LICHTTECHNIK (S. 182) + WEB

ZUBEHÖR

- Erdstück am Rohr, Flanschplatte, Bodenplatte
- Weihnachtsstecker, Strahler, Kamera, Lautsprecher, Lichtsteuerung

STANDARDS

⊕ | □ | CE | Gehäuse IP65 | LED-Modul IP67

BAUVARIANTEN

A

LICHTPUNKTE

1 a

OPTIONALE FUNKTIONEN

Die Lichtstèle "RO" eignet sich für vielfältige Zwecke. So können zum Beispiel LED-Strahler zur Akzentuierung und Gobo-Projektoren eingebaut werden.

Der Einbau von Lautsprechern, WLAN-Accesspoints bzw. Antennen sowie von Kameras ist ebenfalls möglich. Die LED-Module können selbstverständlich über eine Zhaga-Schnittstelle gesteuert werden.





ROSENHEIM
BAHNHOFSVORPLATZ



LEUCHTEN

Stele RO

PLANUNG

**terra.nova, München,
Wich Architekten, München**

BAUHERR

Stadtwerke Rosenheim GmbH & Co. KG

PROJEKTJAHR

2017





WALDKIRCHEN
HAUSBRENNEREI
PENNINGER



LEUCHTEN

Lichtstele RO

ELEKTROPLANUNG

Meusel Elektrotechnik GmbH, Passau

BAUHERRIN

**Alte Hausbrennerei Penninger GmbH,
Waldkirchen**

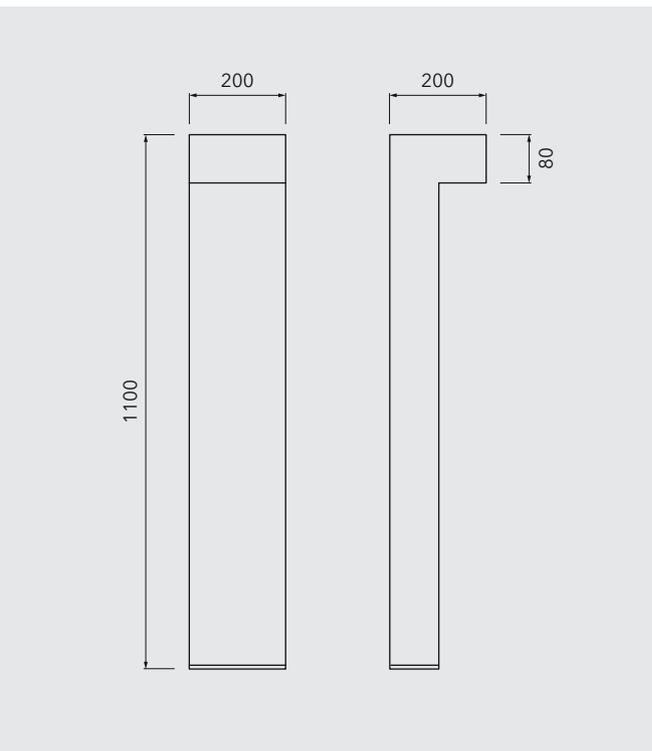
PROJEKTJAHR

2020



POLLERLEUCHE

PLANE A P



MATERIAL

- ↪ Gehäuse aus Aluminiumprofil 200x80 mm
- ↪ unterseitige Abdeckung aus klarem PMMA

- Oberflächen lackiert
- BL anthrazit
- BL grau
- BL silbergrau
- Weitere Farben auf Anfrage

TECHNISCHE DATEN

- ↪ LED-Modul Typ BLK2-4/8C oder S
- ↪ Linsen aus PMMA, klar oder satiniert
- ↪ Standard-Lichtfarben:
2200K (CRI 70) | 2700K (CRI 80) | 3000K (CRI 80)
optional: 1800K (CRI 70) oder 4000K (CRI 80)
- ↪ Lichtstrom und Lichtverteilung: ☉ LICHTTECHNIK (S. 182) + WEB
- ↪ Anschlussleistung: 8-11 W

ZUBEHÖR

- ↪ separates Erdstück mit Kabelübergangskasten
- ↪ Weitere Höhen auf Anfrage

STANDARDS

⊕ | □ | CE | Gehäuse IP65 | LED-Modul IP67

BAUARIANTEN

A

LICHTPUNKTE

1 a





AJA HOTEL,
RUHPOLDING



LEUCHTEN

Planea M (Abb. unten), Planea L (Abb. oben)

ARCHITEKTUR

F.R.A.U. Architektur + Design, München

LANDSCHAFTSARCHITEKTUR

el.ch landschaftsarchitekten, München

BAUHERR

DSR Immobilien GmbH, Rostock

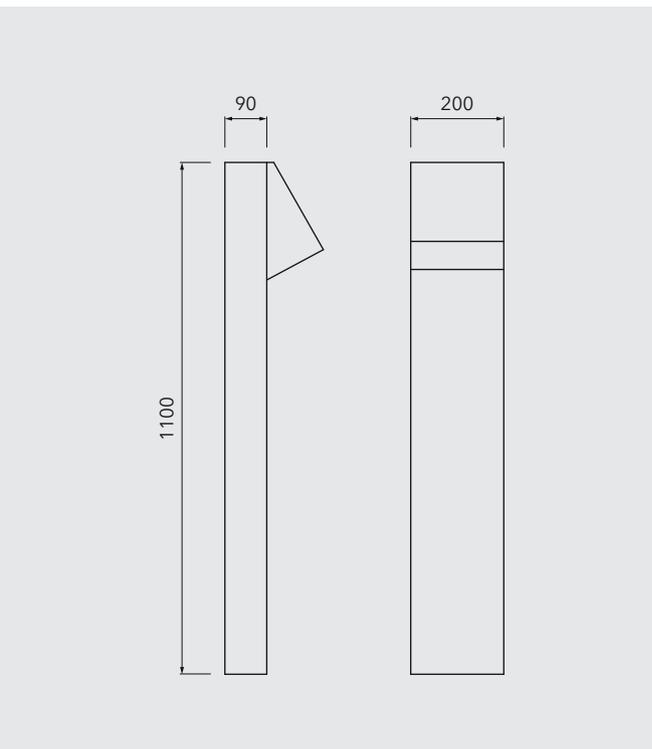
PROJEKTJAHR

2018/2019



POLLERLEUCHTE

TEGULA 200



MATERIAL

- ↪ Aluminium | optional Bronze
- Oberflächen lackiert
- BL anthrazit
- BL grau
- BL silbergrau
- Weitere Farben auf Anfrage
- Optional: Bronze brüniert

TECHNISCHE DATEN

- ↪ LED-Modul Typ BLK3-4/8S
- ↪ Linsen aus PMMA, satiniert
- ↪ Standard-Lichtfarben:
2200K (CRI 70) | 2700K (CRI 80) | 3000K (CRI 80)
optional: 1800K (CRI 70) oder 4000K (CRI 80)
- ↪ Anschlussleistung: 16W
- ↪ Lichtstrom und Lichtverteilung: LICHTTECHNIK (S. 182) + WEB

ZUBEHÖR

- ↪ Erdteil, Flanschplatte, Mastschuh, Bodenplatte
- ↪ Kük

STANDARDS

| | **CE** | Gehäuse IP44 | LED-Modul IP67

BAUVARIANTEN

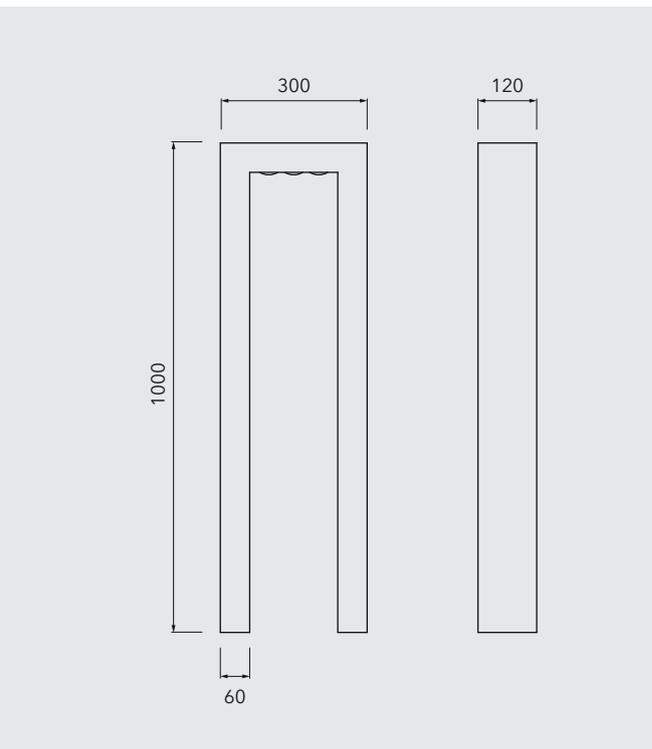
A

LICHTPUNKTE

1 a



BM I



MATERIAL

– Aluminium | optional Bronze

- Oberflächen lackiert
- BL anthrazit
- BL grau
- BL silbergrau
- Weitere Farben auf Anfrage
- Optional: Bronze brüniert

TECHNISCHE DATEN

- LED-Modul Typ BLK3-4/7/8S
- Linsen aus PMMA, satiniert
- Standard-Lichtfarben:
2200K (CRI 70) | 2700K (CRI 80) | 3000K (CRI 80)
optional: 1800K (CRI 70) oder 4000K (CRI 80)
- Anschlussleistung: 16W
- Lichtstrom und Lichtverteilung: LICHTTECHNIK (S. 182) + WEB

ZUBEHÖR

- Erdteil, Flanschplatte, Mastschuh, Bodenplatte
- Kük

STANDARDS

| | **CE** | Gehäuse IP44 | LED-Modul IP67

BAUARIANTEN

A

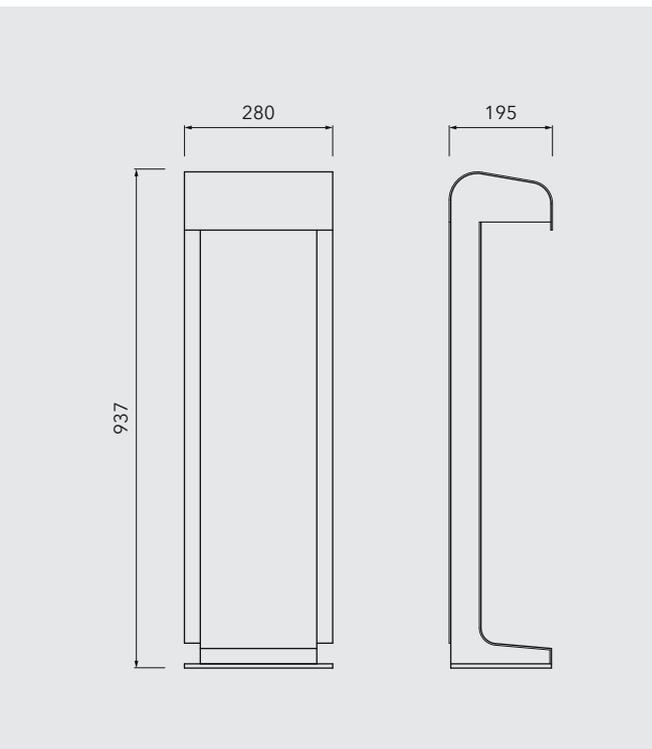
LICHTPUNKTE

1 a



POLLERLEUCHE

NCB-SQ



MATERIAL

- ↪ Aluminium | optional Bronze
- ↪ Abdeckung aus PMMA, klar

- Oberflächen lackiert
- BL anthrazit
- BL grau
- BL silbergrau
- ⊙ Weitere Farben auf Anfrage
- Optional: Bronze dunkelbraun brüniert

TECHNISCHE DATEN

- ↪ LED-Modul Typ BLK3-4/8S
- ↪ Linsen aus PMMA, satiniert
- ↪ Standard-Lichtfarben:
2200K (CRI 70) | 2700K (CRI 80) | 3000K (CRI 80)
optional: 1800K (CRI 70) oder 4000K (CRI 80)
- ↪ Anschlussleistung: 16W
- ↪ Lichtstrom und Lichtverteilung: ⊕ LICHTTECHNIK (S. 182) + WEB

ZUBEHÖR

- ↪ Erdteil, Flanschplatte, Mastschuh, Bodenplatte
- ↪ KüK

STANDARDS

⊕ | ⊞ | CE | Gehäuse IP44 | LED-Modul IP67

BAUARIANTEN

A

LICHTPUNKTE

1 a

DESIGN

- ↪ Licht Kunst Licht AG, Bonn





PARKING



BIKE SQUARE,
NOVARTIS CAMPUS,
BASEL



LEUCHTEN

Poller NCB-SQ

LICHTPLANUNG

Licht Kunst Licht AG, Bonn

PRODUKTDESIGN

Licht Kunst Licht AG, Bonn

BAUHERR

Novartis Pharma AG, Basel (CH)

PROJEKTJAHR

2017



PRODUKTE

SEILLEUCHTEN

SEILLEUCHE

SCHWALMSTADT



MATERIAL

- ↪ Aluminium, Ø 600mm
- ↪ Dekorativer Lichtkanal aus PMMA, opal

- Oberflächen lackiert
- BL anthrazit
- BL grau
- BL silbergrau
- ⊙ Weitere Farben auf Anfrage

TECHNISCHE DATEN

- ↪ Direkt strahlend: 4x LED-Modul Typ BLK2-3/5/6/8S
- ↪ Diffus strahlend: Flex-LED-Band IP67 (weiß oder RGB)
- ↪ Linsen aus PMMA, satiniert
- ↪ Standard-Lichtfarben:
2200K (CRI 70) | 2700K (CRI 80) | 3000K (CRI 80)
optional: 1800K (CRI 70) oder 4000K (CRI 80)
- ↪ Anschlussleistung: 56-72W
- ↪ Lichtstrom und Lichtverteilung: ⊕ LICHTTECHNIK (S. 182) + WEB

ZUBEHÖR

- ↪ Seilabspannung aus V2A, höhenverstellbar
- ↪ Weihnachtsstecker

STANDARDS

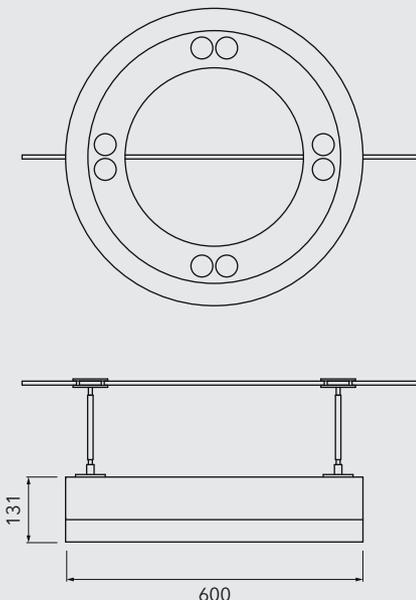
⊕ | CE | Gehäuse IP44 | LED-Modul IP67

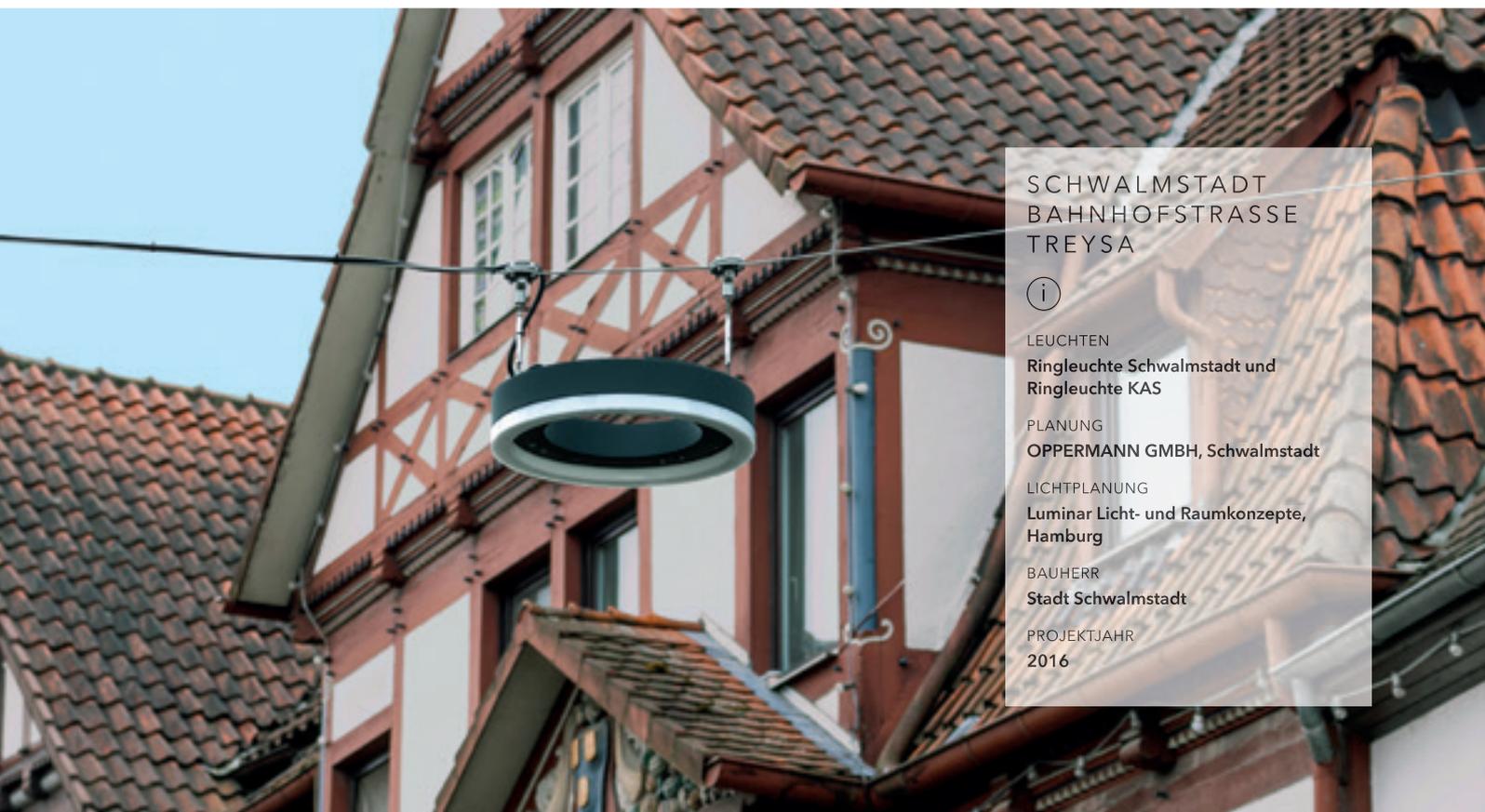
BAUVARIANTEN



LICHTPUNKTE

1 a





SCHWALMSTADT
BAHNHOFSTRASSE
TREYSA



LEUCHTEN

**Ringleuchte Schwalmstadt und
Ringleuchte KAS**

PLANUNG

OPPERMANN GMBH, Schwalmstadt

LICHTPLANUNG

**Luminar Licht- und Raumkonzepte,
Hamburg**

BAUHERR

Stadt Schwalmstadt

PROJEKTJAHR

2016

SEILLEUCHE

LANDAU Q600



MATERIAL

- ↪ Aluminium 600 x 600 mm
- ↪ Dekorativer Lichtkanal aus PMMA, opal

- Oberflächen lackiert
- BL anthrazit
- BL grau
- BL silbergrau
- ⊙ Weitere Farben auf Anfrage

TECHNISCHE DATEN

- ↪ Direkt strahlend: 4x LED-Modul Typ BLK3-3/5/6/8S
- ↪ Diffus strahlend: Flex-LED-Band IP67 (weiß oder RGB)
- ↪ Linsen aus PMMA, satiniert
- ↪ Standard-Lichtfarben:
2200 K (CRI 70) | 2700 K (CRI 80) | 3000 K (CRI 80)
optional: 1800 K (CRI 70) oder 4000 K (CRI 80)
- ↪ Anschlussleistung: 70W
- ↪ Lichtstrom und Lichtverteilung: ⊕ LICHTTECHNIK (S. 182) + WEB

ZUBEHÖR

- ↪ Seilabspannung aus V2A, höhenverstellbar
- ↪ Weihnachtsstecker

STANDARDS

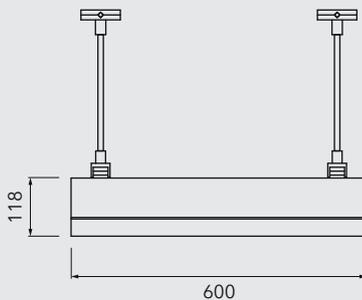
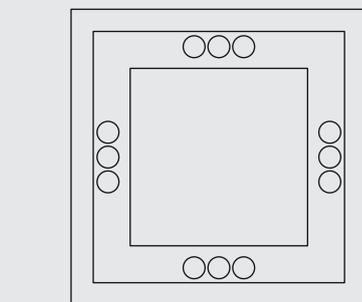
⊕ | CE | Gehäuse IP44 | LED-Modul IP67

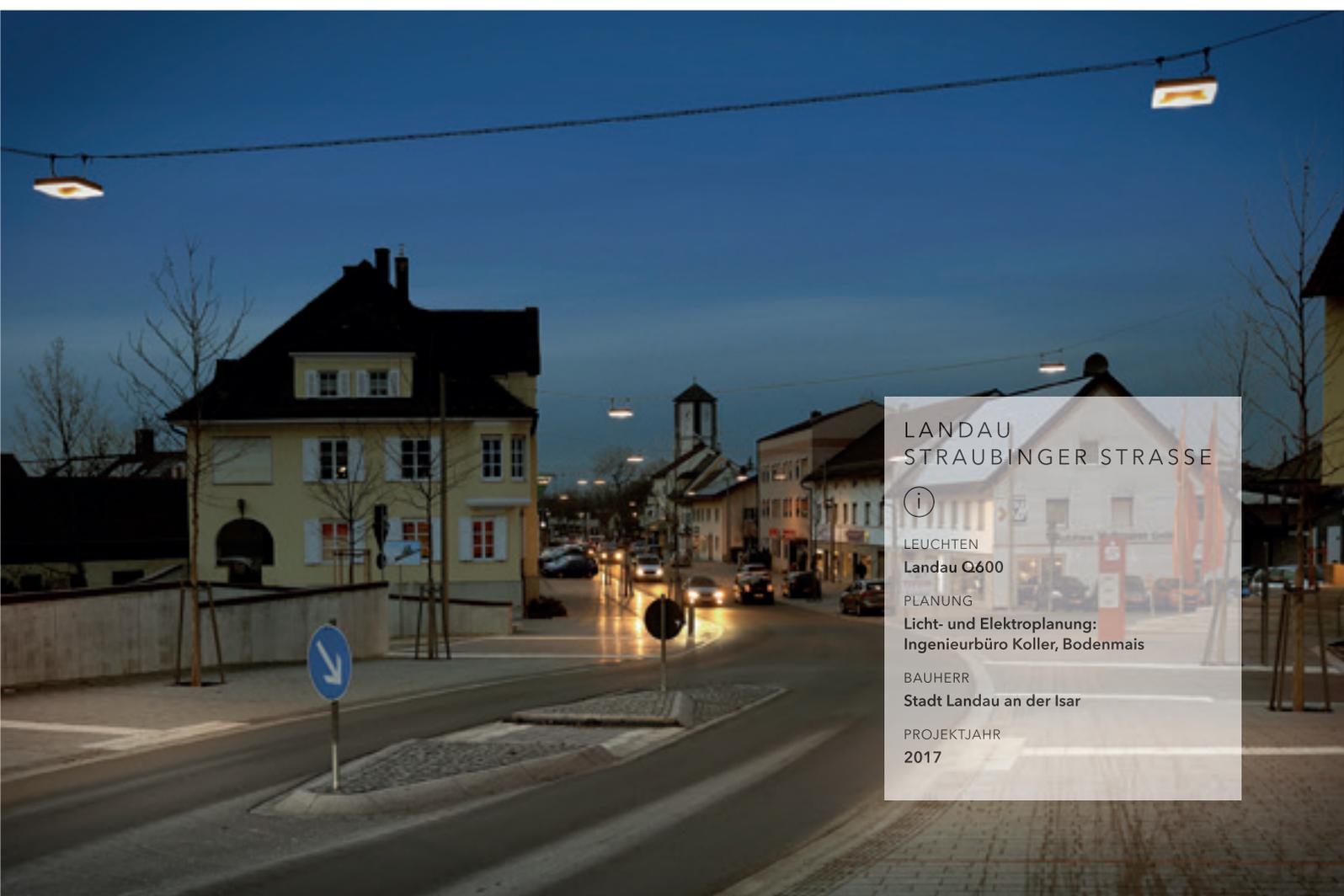
BAUVARIANTEN



LICHTPUNKTE

1 a





LANDAU
STRAUBINGER STRASSE



LEUCHTEN
Landau Q600

PLANUNG
Licht- und Elektroplanung:
Ingenieurbüro Koller, Bodenmais

BAUHERR
Stadt Landau an der Isar

PROJEKTJAHR
2017

SEILLEUCHE

TUTTLINGEN



MATERIAL

- ↪ Aluminium, Ø 800 mm | Ø 1800 mm
- ↪ Dekorativer Blending aus PMMA, opal

- Oberflächen lackiert
- BL anthrazit
- BL grau
- BL silbergrau
- ⊙ Weitere Farben auf Anfrage

TECHNISCHE DATEN

- ↪ Direkt strahlend: 8x LED-Modul Typ BLK1-3/5/6/8S
- ↪ Linsen aus PMMA, satiniert
- ↪ Standard-Lichtfarben:
2200 K (CRI 70) | 2700 K (CRI 80) | 3000 K (CRI 80)
optional: 1800 K (CRI 70) oder 4000 K (CRI 80)
- ↪ Anschlussleistung: 42 - 78 W
- ↪ Lichtstrom und Lichtverteilung: ⊕ LICHTTECHNIK (S. 182) + WEB

ZUBEHÖR

- ↪ Seilaufhängung aus V2A, höhenverstellbar
- ↪ Weihnachtsstecker

STANDARDS

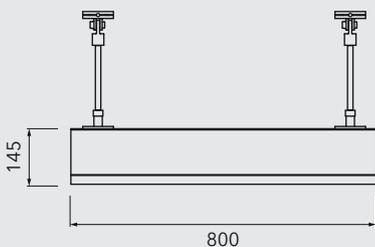
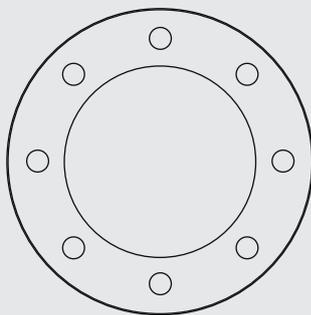
⊕ | CE | Gehäuse IP44 | LED-Modul IP67

BAUARIANTEN



LICHTPUNKTE

1 a





TUTTLINGEN –
FUSSGÄNGERZONE



LEUCHTEN

Seilleuchte TUT 800 + 1800

LICHTPLANUNG

Schnell Ingenieure GmbH & Co. KG,
Tuttingen

PLANUNG

Planstatt Senner, Überlingen

BAUHERR

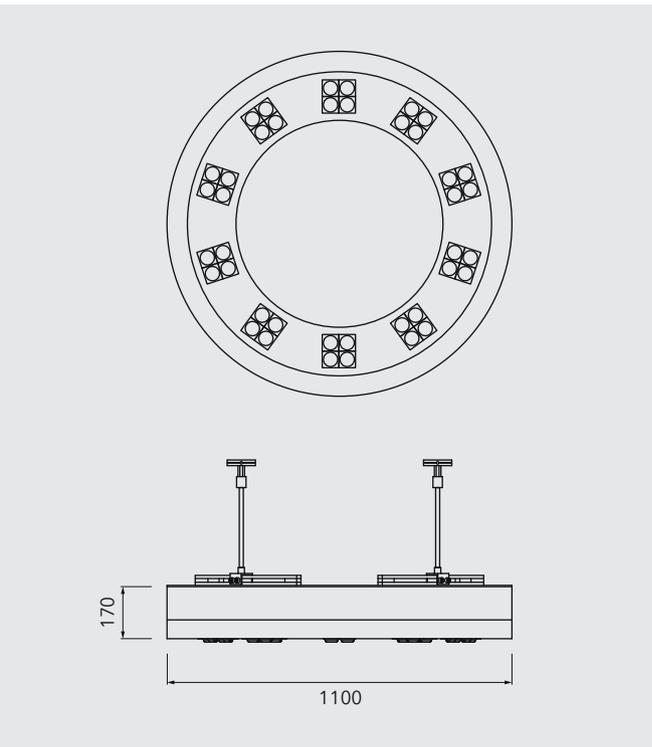
Stadt Tuttingen

PROJEKTJAHR

2017

SEILLEUCHE

KAS 1100



MATERIAL

- ↪ Aluminium, Ø 1100 mm
- ↪ Dekorativer Lichtkanal aus PMMA, opal

- Oberflächen lackiert
- BL anthrazit
- BL grau
- BL silbergrau
- ⊙ Weitere Farben auf Anfrage

TECHNISCHE DATEN

- ↪ Direkt strahlend: 10x LED-Modul Typ BLK4-3/5/6/8S
Diffus strahlend: Flex-LED-Band IP67 (weiß oder RGB)
- ↪ Linsen aus PMMA, satiniert
- ↪ Standard-Lichtfarben:
2200 K (CRI 70) | 2700 K (CRI 80) | 3000 K (CRI 80)
optional: 1800 K (CRI 70) oder 4000 K (CRI 80)
- ↪ Anschlussleistung: 250 W
- ↪ Lichtstrom und Lichtverteilung: ⊕ LICHTTECHNIK (S. 182) + WEB

ZUBEHÖR

- ↪ Seilaufhängung aus V2A, höhenverstellbar
- ↪ Weihnachtsstecker, Lichtsteuerung

STANDARDS

- ⊕ | CE | Gehäuse IP44 | LED-Modul IP67

BAUVARIANTEN



LICHTPUNKTE

- 1 a



SEILLEUCHE

BREMEN CG



MATERIAL

- ↪ Aluminium | dekorativer Blending aus opalem PMMA
- ↪ Mittiger Ausschnitt für Spot-LED-Modul

- Oberflächen lackiert
- BL anthrazit
- BL grau
- BL silbergrau
- ⊙ Weitere Farben auf Anfrage

TECHNISCHE DATEN

- ↪ Direkt strahlend 6x LED-Modul Typ BLK1-3/5/6/8S
- ↪ Mit Spot-Modul: BLF 110-12, eng strahlend 8°
- ↪ Linsen aus PMMA, satiniert
- ↪ Standard-Lichtfarben:
2200 K (CRI 70) | 2700 K (CRI 80) | 3000 K (CRI 80)
optional: 1800 K (CRI 70) oder 4000 K (CRI 80)
- ↪ Anschlussleistung: 47-59 W
- ↪ Lichtstrom und Lichtverteilung: ⊕ LICHTTECHNIK (S. 182) + WEB

ZUBEHÖR

- ↪ Seilaufhängung aus V2A, höhenverstellbar
- ↪ Weihnachtsstecker, Lichtsteuerung

STANDARDS

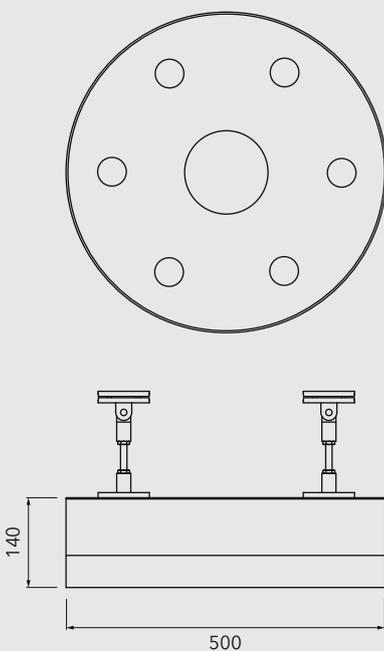
⊕ | ⊞ | CE | Gehäuse IP54 | LED-Modul IP66

BAUVARIANTEN



LICHTPUNKTE

1 a



SEILLEUCHE

CANNA SL 200



MATERIAL

- ↪ Aluminium Ø 200 mm
- ↪ Dekorativer Ring aus klarem PMMA

- Oberflächen lackiert
- BL anthrazit
- BL grau
- BL silbergrau
- ⊙ Weitere Farben auf Anfrage

TECHNISCHE DATEN

- ↪ LED-Modul Typ BLK4-3/5/6/8
- ↪ Linsen aus PMMA, klar oder satiniert
- ↪ Standard-Lichtfarben:
2200 K (CRI 70) | 2700 K (CRI 80) | 3000 K (CRI 80)
optional: 1800 K (CRI 70) oder 4000 K (CRI 80)
- ↪ Anschlussleistung: 19-27 W
- ↪ Lichtstrom und Lichtverteilung: ⊕ LICHTTECHNIK (S. 182) + WEB

ZUBEHÖR

- ↪ Weihnachtsstecker, Lichtsteuerung

STANDARDS

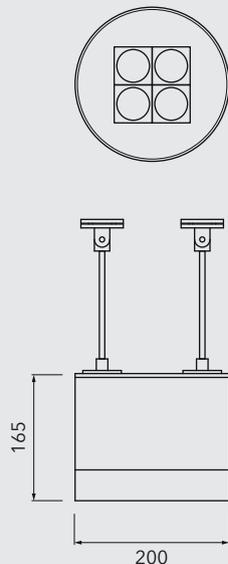
⊕ | ⊞ | CE | Gehäuse IP54 | LED-Modul IP66

BAUVARIANTEN



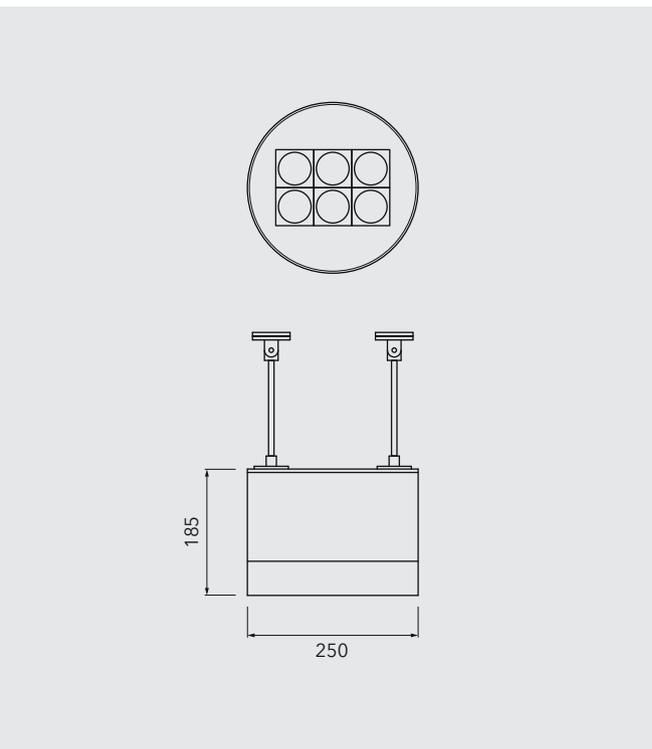
LICHTPUNKTE

1 a



SEILLEUCHE

CANNA SL 250



MATERIAL

- ↪ Aluminium Ø 250 mm
- ↪ Dekorativer Ring aus klarem PMMA

- Oberflächen lackiert
- BL anthrazit
- BL grau
- BL silbergrau
- ⊙ Weitere Farben auf Anfrage

TECHNISCHE DATEN

- ↪ LED-Modul Typ BLK3-3/5/6/8
- ↪ Linsen aus PMMA, klar oder satiniert
- ↪ Standard-Lichtfarben:
2200 K (CRI 70) | 2700 K (CRI 80) | 3000 K (CRI 80)
optional: 1800 K (CRI 70) oder 4000 K (CRI 80)
- ↪ Anschlussleistung: 27-45 W
- ↪ Lichtstrom und Lichtverteilung: ⊕ LICHTTECHNIK (S. 182) + WEB

ZUBEHÖR

- ↪ Weihnachtsstecker, Lichtsteuerung

STANDARDS

- ⊕ | ⊞ | CE | Gehäuse IP54 | LED-Modul IP66

BAUVARIANTEN

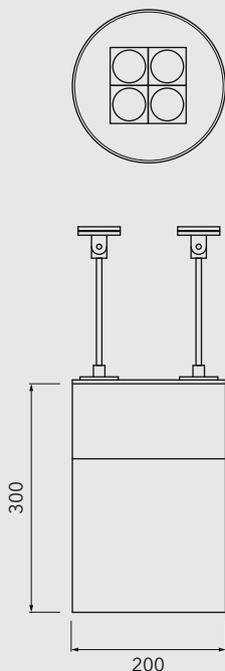


LICHTPUNKTE



SEILLEUCHE

RONDO SL 200



MATERIAL

- ↪ Aluminium Ø 200 mm
- ↪ Dekorativer Abblendetubus aus satiniertem PMMA

- Oberflächen lackiert
- BL anthrazit
- BL grau
- BL silbergrau
- ☉ Weitere Farben auf Anfrage

TECHNISCHE DATEN

- ↪ LED-Modul Typ BLK4-3/5/6/8S
- ↪ Linsen aus PMMA, satiniert
- ↪ Standard-Lichtfarben:
2200 K (CRI 70) | 2700 K (CRI 80) | 3000 K (CRI 80)
optional: 1800 K (CRI 70) oder 4000 K (CRI 80)
- ↪ Anschlussleistung: 15-27W
- ↪ Lichtstrom und Lichtverteilung: ☉ LICHTTECHNIK (S. 182) + WEB

ZUBEHÖR

- ↪ Weihnachtsstecker, Lichtsteuerung

STANDARDS

- ☉ | ☐ | CE | Gehäuse IP54 | LED-Modul IP66

BAUVARIANTEN



LICHTPUNKTE

- 1 a



SEILLEUCHE

RONDO SL 250



MATERIAL

- ↪ Aluminium Ø 250 mm
- ↪ Dekorativer Abblendetubus aus satiniertem PMMA

- Oberflächen lackiert
- BL anthrazit
- BL grau
- BL silbergrau
- ⊙ Weitere Farben auf Anfrage

TECHNISCHE DATEN

- ↪ LED-Modul Typ BLK3-3/5/6/8S
- ↪ Linsen aus PMMA, satiniert
- ↪ Standard-Lichtfarben:
2200 K (CRI 70) | 2700 K (CRI 80) | 3000 K (CRI 80)
optional: 1800 K (CRI 70) oder 4000 K (CRI 80)
- ↪ Anschlussleistung: 27-45 W
- ↪ Lichtstrom und Lichtverteilung: ⊕ LICHTTECHNIK (S. 182) + WEB

ZUBEHÖR

- ↪ Weihnachtsstecker, Lichtsteuerung

STANDARDS

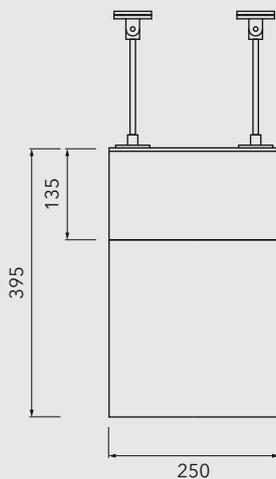
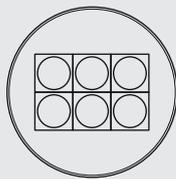
⊕ | ⊞ | CE | Gehäuse IP54 | LED-Modul IP66

BAUVARIANTEN



LICHTPUNKTE

1 a

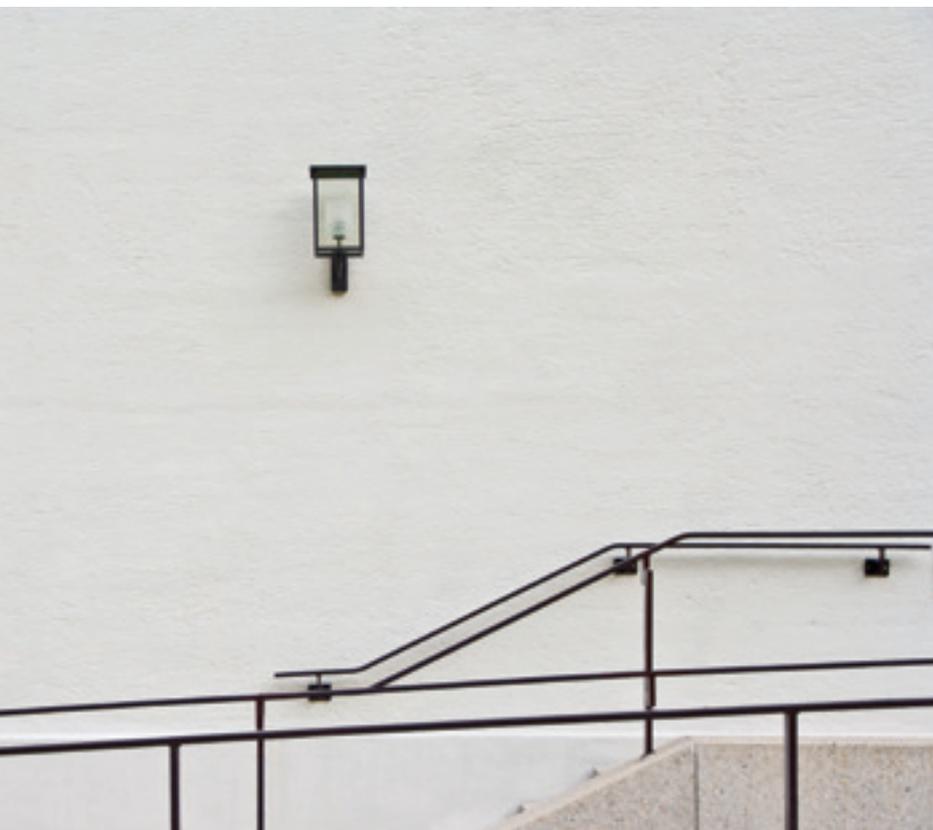


ET CETERA

HAUSNAHES LICHT

Die Hausleuchte ist mehr als nur ein Beiwerk zur Haustüre. Sie ist wegweisend, nimmt Gäste in Empfang und steht im Dialog mit der Architektur. Vor allem ist sie aber die Visitenkarte ihres Hauses. Überlassen Sie die Entscheidungen nach Material, Form und Lichtfarbe also nicht dem Zufall.

Unsere Leuchten setzen Ihren Hauseingang ins rechte Licht und geben ihm einen individuellen Charakter.



// Hausnahes Licht -
die Visitenkarte Ihres Gebäudes



Hausnahes Licht
www.bergmeister-leuchten.de/produkte/aussenleuchten/hausnahes_licht

TILSITER WEG 8

TILSITER WEG 8-9

EPELKAMP -
AUFBAUGEMEINSCHAFT,
ZENTRALE UND
TILSITER WEG



LEUCHTEN

Lichtschilf 9er, 7er, 5er und 3er -Ausführung

LICHTPLANUNG

OC|Lichtplanung, Diepholz

BAUHERR

Aufbaugemeinschaft Espelkamp GmbH, Espelkamp

PROJEKTJAHR

2019



INNENRÄUME

BERGMEISTER INNENLEUCHTEN

// *Wir setzen Ihr Licht in Szene.*



Bergmeister Innenleuchten
[www.bergmeister-leuchten.de/
produkte/innenleuchten](http://www.bergmeister-leuchten.de/produkte/innenleuchten)



Bei Nacht umgibt sie ein angenehmer Schein, am Tag enthüllen sie sich als ansprechender Einrichtungsgegenstand - unsere Innenleuchten erfüllen nicht nur die Funktion, einen Raum ideal zu beleuchten. In ihrer Eleganz und durch das hochwertige, von Meisterhand verarbeitete Material, wirken sie wie Skulpturen und bilden die optimale Ergänzung zur Architektur. Ob schlichte Deckenleuchten, grazile Stehleuchten oder markante Wandleuchten - Bergmeister Leuchten schaffen Atmosphäre und setzen Akzente.





VALLADOLID (ES) -
ABADIA DE RETUERTA
LE DOMAINE



LEUCHTEN

Abadía Wand-, Steh-, Tisch-,
Lese-, Pendelleuchte

PLANUNG UND ENTWURF

Burckhardt + Partner AG, Basel
Marco Serra, Architekt, Basel (CH)

LICHTPLANUNG UND LEUCHTENDESIGN

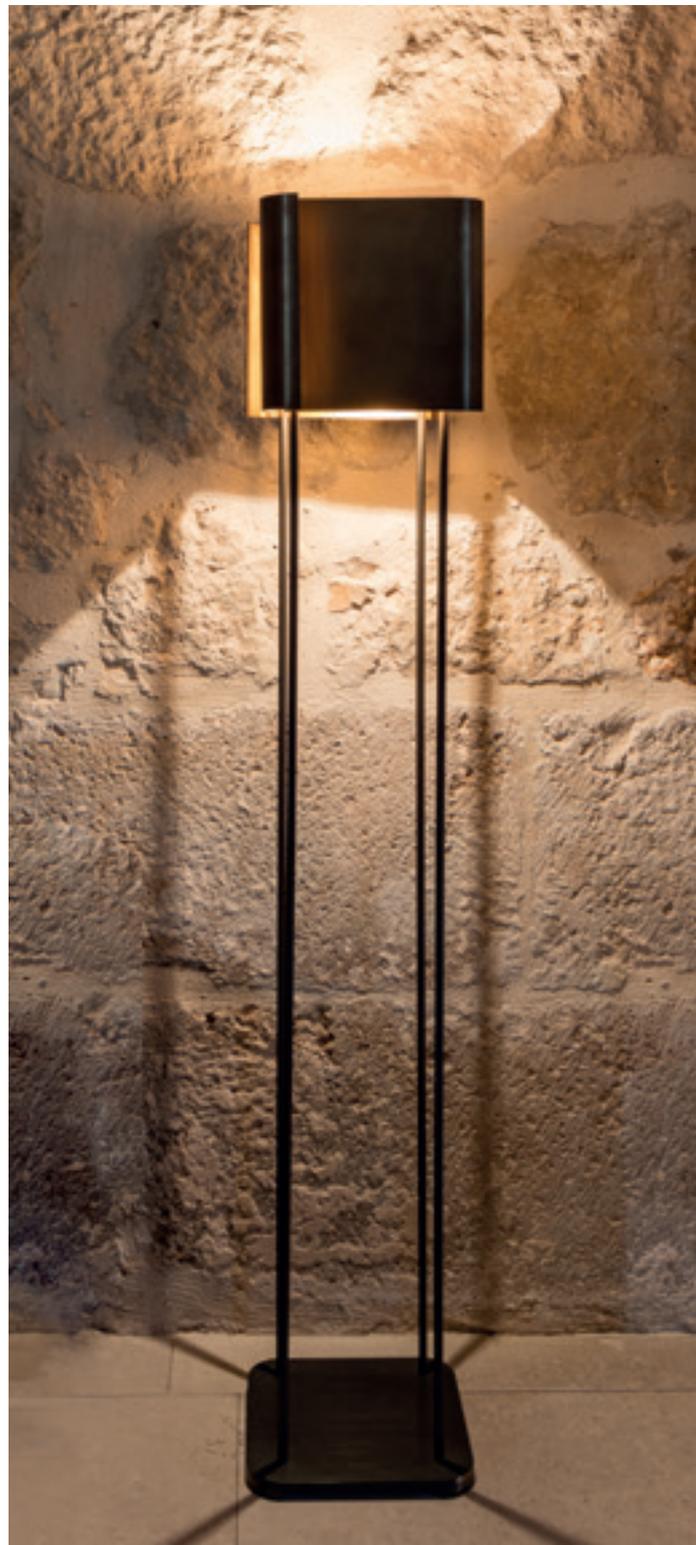
Licht Kunst Licht AG, Bonn

BAUHERR

Novartis Pharma AG, Basel (CH)

PROJEKTJAHR

2009-2016

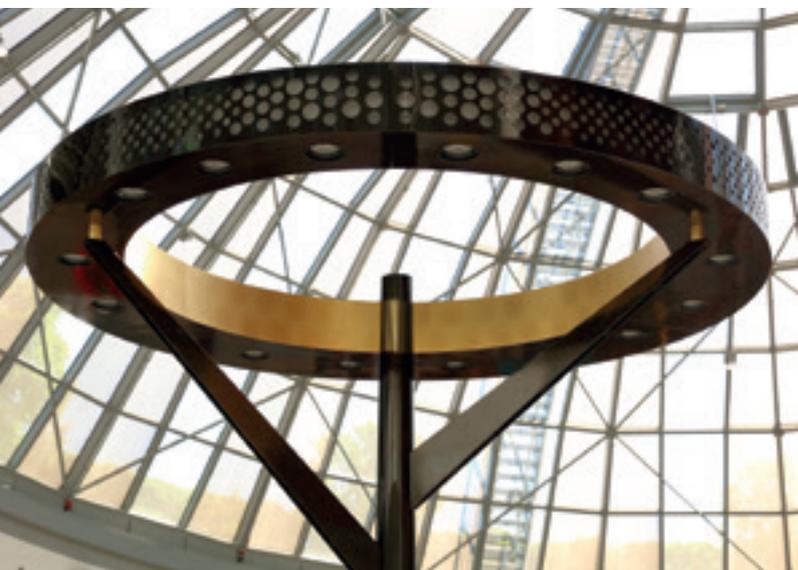


INDIVIDUELLE LÖSUNGEN

Wir bezeichnen es als Tastsinn fürs Auge, wenn man feine Strukturen und sanfte Oberflächen auch aus der Entfernung wahrnehmen kann. Das alles passiert nicht irgendwie. Am Anfang steht die Idee, am Ende schaltet Einer das Licht an. Was dazwischen liegt, ist unsere Aufgabe. Und wenn das gelungene Design, die Qualität in der Materialauswahl und die Perfektion in der handwerklichen Umsetzung sichtbar werden, dann sind wir zufrieden. Und mit uns unsere Kunden.

Wo andere Unternehmen an ihre Grenzen stoßen, finden wir immer noch Lösungen: Der Lichtbaum mit einer Höhe von 10 Metern, eine große, mit Blattgold ausgeschlagene Lichtschale, die ungewöhnliche Idee für den gehobenen Anspruch.

„Irgendwie ist uns zu wenig.“





LEUCHTEN

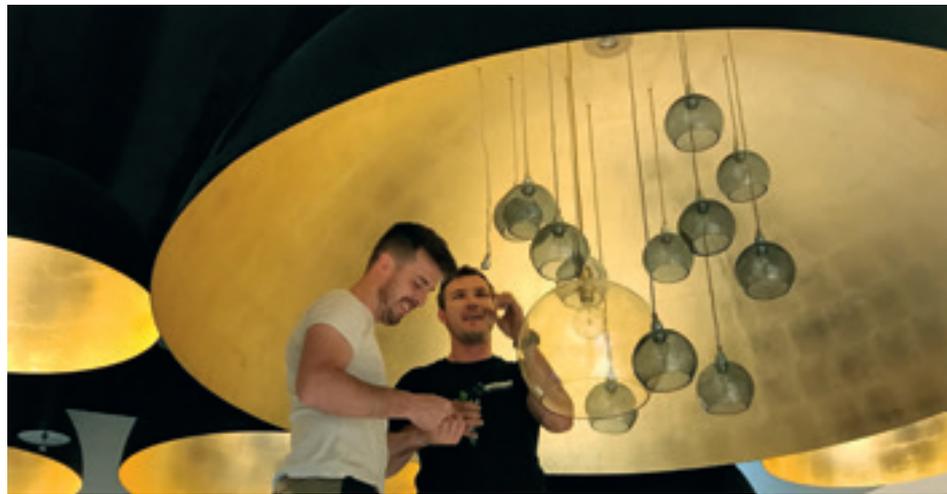
- 1x Dome Ø 2800 mm
- 11x Dome Ø 2500 mm
- 97x Dome Ø 1200 mm
- 197x Dome Ø 900 mm
- 5x Bäume h = ca. 5,00 m
- 1x Baum h = ca. 10,00 m

MATERIALIEN + LICHTTECHNIK

Dome: Aluminiumblech 4 mm
 Beschichtung innen: Schlagmetall
 Beschichtung außen: RAL 9005 stumpfmatt
 Lichttechnik: COB-LED 2500 K mit Siliconlinse,
 Mediumstrahlend

Baumkrone (Ringe): Aluminiumblech 6 mm
 Beschichtung innen: Schlagmetall
 Beschichtung außen: RAL 9005 glänzend mit
 Goldpartikeln und Hochglanzlackversiegelung
 Lichttechnik: LED-Band 3000 K mit opaler
 PMMA Abdeckung, diffus-strahlend;
 Einbaustrahler, tunable White, schwenkbar von
 Performance in Lighting GmbH

Baummast: Stahl, konisch nahtlos gezogen mit
 angeschweißten Stahlkästen







PEP EINKAUF-CENTER
MÜNCHEN, NEUPERLACH



LEUCHTEN

Dome 900-2800,
Lichtobjekt Lichtbaum ca. 5,00 m - 10,00 m

GENERALPLANUNG

ECE Projektmanagement G.m.b.H. & Co. KG,
Hamburg

LICHTPLANUNG, KONZEPT

ECE AC SES Lighting mit Broadway Malyan
und light2life, Lissabon (PT)

LICHTPLANUNG, UMSETZUNG

ECE AC SES Lighting
mit Schmidt König Lichtplaner, München

BAUHERR

T-C PEP Property S.a.r.l., Luxemburg

PROJEKTYAHR

2017/2018

SERVICE

HOCHWERTIGE LED-UMRÜSTSÄTZE

Bergmeister Leuchten bietet LED-Umrüstsätze sowohl für eigene Bestandsleuchten als auch für ausgewählte Leuchten fremder Hersteller. Je nach Bedarf können ältere Leuchten auf eine neue Lichttechnik umgerüstet werden - für individuelle Ansprüche finden wir passende Lösungen.

Den Anforderungen der Leuchtenkonstruktionen entsprechend werden die Umrüstsätze optimal angepasst. Auch in Größe und Technik ist ein flexibles Umrüsten möglich. Wir bieten eine Bandbreite an LED-Platinen mit variablen Durchmessern und geeigneten Lichttechniken in Kombination mit separaten Vorschaltgeräten an.

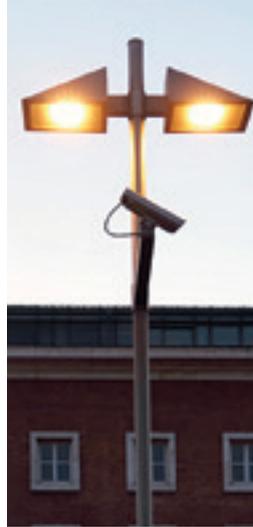
Der Vorteil für unsere Kunden: Mit einem geringen Aufwand ist eine maximale Kosten- und Energieeinsparung möglich. Und Ihre Bestandsleuchten bleiben formal erhalten.



Umrüstung Leuchte Rosenheim



Umrüstung Leuchte Castor



PROJEKT

Bundesamt für Migration und Flüchtlinge / Nürnberg:
Umrüstung veralteter Bestandsleuchten mit LED-Technik

SERVICE

Umgerüstet:
72 Leuchten Typ BEGA 8171
99 Leuchten Typ BEGA 8071
Vorher: 80 - 125 W Quecksilberdampf Lampe,
Nachher: 33 W LED

BAUHERR

Bundesamt für Migration und Flüchtlinge / Nürnberg

AUSFÜHRUNG

Jörg Gensmann Elektrotechnik, Weinähr



// *Durch Umrüsten Kosten und Energie einsparen.*

SANIEREN

BESTANDSLEUCHTEN SANIEREN

Sind Ihre historischen, hochwertigen Leuchten in die Jahre gekommen, und wurden sie durch Witterung oder Karambolagen in Mitleidenschaft gezogen? Wir verhelfen diesen Leuchten zu neuem Glanz.



PROJEKT

**Bad Aibling
Leuchten-Sanierung**

SERVICE

**Für die Altstadt Bad Aiblings wurden
160 Leuchten Typ Robers Laterne komplett
saniert und lichttechnisch modernisiert.**

- LED-Technik in Kombination mit Aluminium-Spiegelreflektoren eingebaut (goldfarben bedampft)
- Leuchten sandgestrahlt und neu lackiert
Echtgläser durch klares, schlagfestes PMMA ersetzt
- Lichtverschmutzung mit neuer Technologie reduziert

**Vorher: 80W Quecksilberdampfampe
Nachher: 26W LED**

BAUHERR

Stadt Bad Aibling

„Unsere Lösungen sind so vielfältig wie die Anforderungen unserer Kunden.“



PROJEKT

Stadt Kehlheim
Sanierung von ca. 60 Leuchten

SERVICE

- Leuchtgehäuse entkernt, herkömmliche Beleuchtung durch LED-Lichttechnik ersetzt
- Metallteile sandgestrahlt und neu lackiert
- Beschädigte Teile oder in die Jahre gekommenen Elemente erneuert

Vorher: 150 HIT Halogenmetalldampfampe
Nachher: 50 W LED (dimmbär über AstroDIM)

BAUHERR

Stadt Kehlheim

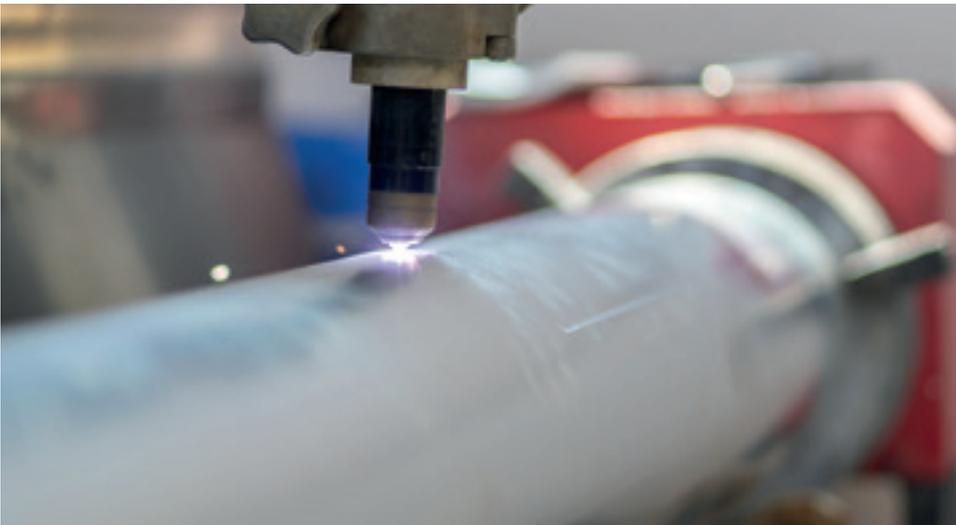


ZUBEHÖR

MASTHERSTELLUNG

Wir fertigen individuelle Masten und Standardmasten aus Stahl und Aluminium (zertifiziert nach EN40). Vom Entwurf über die Berechnung der Statik bis hin zur Herstellung und Lackierung der Masten - sie erhalten durch uns Leuchte und Mast aus einer Hand. Maße (Höhe und Durchmesser) sowie die Oberflächenbehandlung können je nach Anforderung variiert werden.





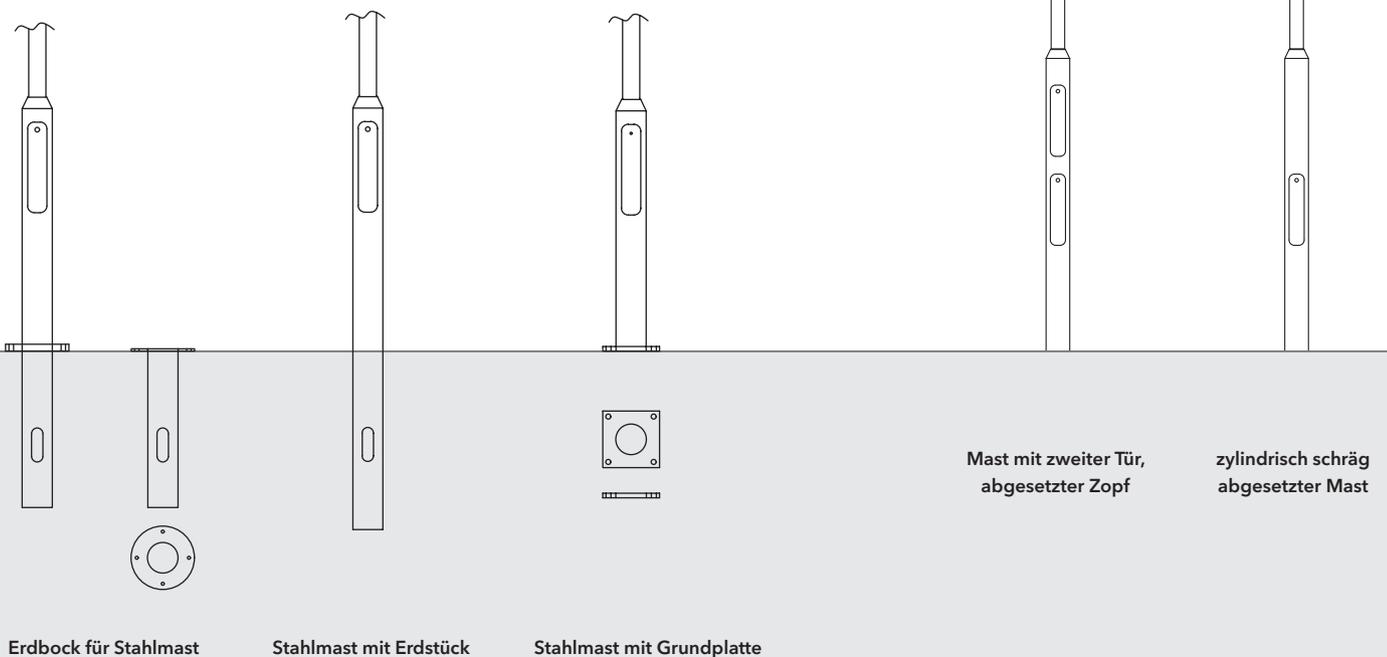
MASTEN

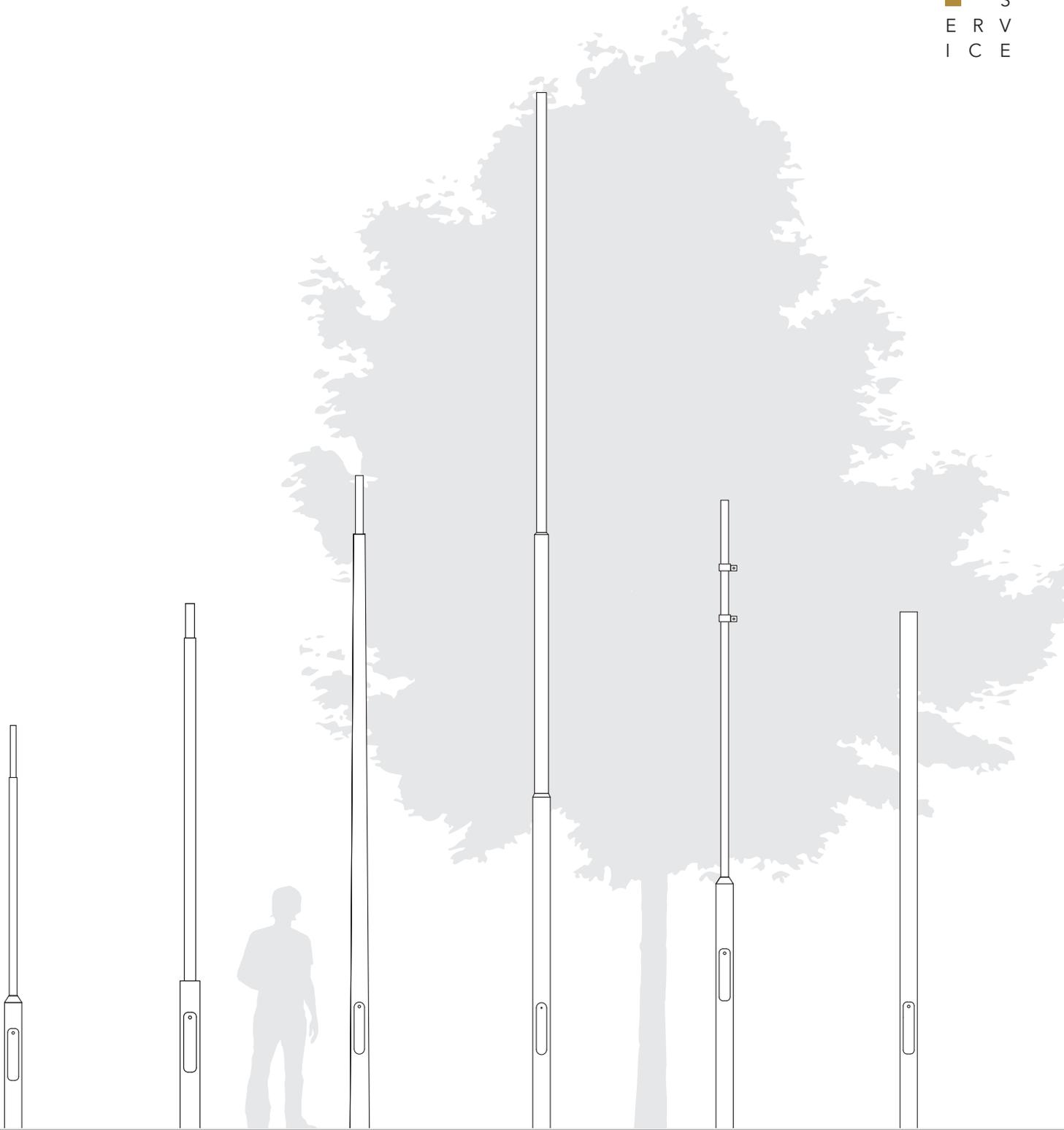
Auf Anfrage erstellen wir auch Masten aus Bronze für Regionen oder Projekte, die ein witterungsbeständigeres Material erfordern oder die Materialität und Qualität der Bronze gewünscht wird.

Wir beraten Sie gerne und finden gemeinsam mit Ihnen die passende Mastlösung für Ihr Projekt.

MASTBEISPIELE

MONTAGEARTEN





zylindrisch schräg
abgesetzter Mast,
abgesetzter Zopf

zylindrisch gerade
abgesetzter Mast,
abgesetzter Zopf

konischer Mast,
abgesetzter Zopf

doppelt
abgesetzter Mast

angeschellter Mast

gerader Mast

ZUBEHÖR

OBERFLÄCHEN

LACKIEREN

In unserer hauseigenen Beschichtungsanlage können alle Leuchten und Masten individuell lackiert werden. Für sämtliche Leuchtenteile bis zu 16 Meter bieten wir eine Beschichtung in allen RAL und DB-Farbtönen - so können wir gewährleisten, dass Masten und Lichtköpfe in exakt derselben Farbe ausgeliefert werden. Der positive Nebeneffekt dabei ist: Lange Produktionswege kann man sich sparen.



BRÜNIEREN

Ästhetische Patina: Durch den Brüniervorgang kann die Patina unserer Außenleuchten homogen vorgezogen werden. Das beugt unregelmäßiger Korrosion und natürlicher Verwitterung vor. Mit unserem Färbeverfahren wird eine individuelle Tonalität erzeugt: von hell bis dunkel - von braun bis schwarz - von ebenmäßig bis lebendig.

Nach dem Brüniervorgang können durch händisches Aufreiben unterschiedliche Farbabstufungen des Messing- oder Bronzematerials bewirkt werden. Mithilfe einer Klarlackierung werden Oberflächen zusätzlich nach Kundenwunsch versiegelt.



LED-PLATINEN UND LINSEN

Die LED-Platinen, eigens für Bergmeister Leuchten entwickelt, werden in Bayern hergestellt. Die Linsen beziehen wir aus Norditalien. So stellen wir uns Nachhaltigkeit und Qualität vor: hochwertige Produkte, produziert unter sozialer und ökologischer Verantwortung, ein Prozess der kurzen Wege und ein zertifiziertes Endprodukt, das Ressourcen schont und Vertrauen schafft.

Beide Komponenten, LED-Platinen und Linsenoptik, ermöglichen uns individuelle Lösungen für spezifische Erfordernisse, bei der Gruppierung, der Lichtverteilung und den Farbtemperaturen. Außerdem sichern sie die Nachrüstung von Bestandsleuchten, selbst nach Jahrzehnten.





PLATINEN

BLK1*

1FACH-ANORDNUNG



350mA	5W
500mA	7W
700mA	11W



BLK2**

2FACH-ANORDNUNG



350mA	11W
500mA	15W
700mA	20W



BLK3**

3FACH-ANORDNUNG



350mA	15W
500mA	21W
700mA	29W

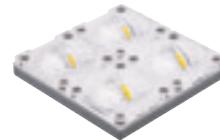


BLK4**

4FACH-ANORDNUNG



350mA	19W
500mA	27W
700mA	37W



- ↪ Standard-Lichtfarben: 2200K (CRI70) | 2700K (CRI80) | 3000K (CRI80)
optional: 1800K (CRI70) oder 4000K (CRI80)
- ↪ Bestromung der Module mit 350 - 700 mA möglich
- ↪ Platinen Raster auf Linse zugeschnitten
- ↪ Linsenanordnung auf der Platine frei anordnen und untereinander frei kombinieren

* Angegebene Werte entsprechen der Anschlussleistung, gemessen mit dem LED-Treiber Typ Hadler Luxtronic Kompakt II

** Angegebene Werte entsprechen der Anschlussleistung, gemessen mit dem LED-Treiber Typ OSRAM OT40 4DIM

Abhängig von der Effizienz des verwendeten LED-Treibers kann es zu unterschiedlichen Anschlussleistungen der LED-Module kommen.

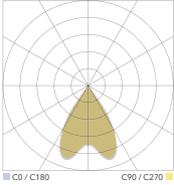
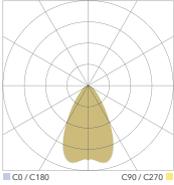
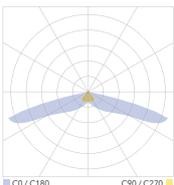
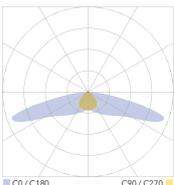
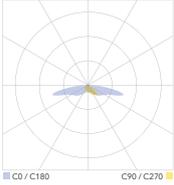
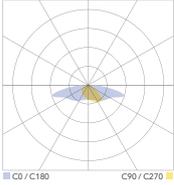
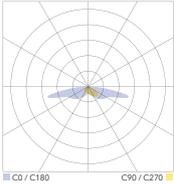
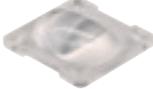
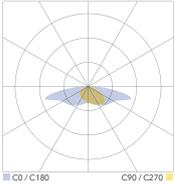
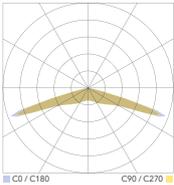
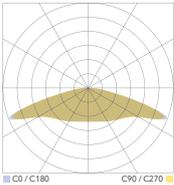
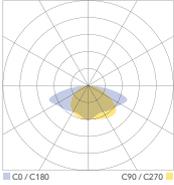
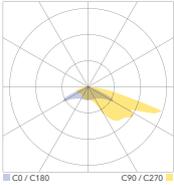
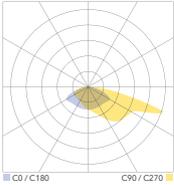
Hinweis zu den Platinenbezeichnungen

Platine	Anzahl LED	Linsentyp	satiniert (S) oder klar (C)
BLK	1 2 3 4	-	1
			3
			4
			5
			S
			C
			6
			7
8			



Weitere Informationen und lichttechnische Daten:
www.bergmeister-leuchten.de/techniken/lichttechnik

LINSEN

TYP	LINSEN TRANSPARENT (C)	LINSEN SATINIERT (S)	BESCHREIBUNG
1	  	  	<ul style="list-style-type: none"> LED-Modul BLK1-1, BLK2-1, BLK3-1, BLK4-1 Lichtstrom: BLK1-1C = 803 lm*; BLK1-1S = 772 lm* Abstrahlcharakteristik: punktförmig
3	  	  	<ul style="list-style-type: none"> LED-Modul BLK1-3, BLK2-3, BLK3-3, BLK4-3 Lichtstrom: BLK1-3C = 809 lm*; BLK1-3S = 777 lm* Abstrahlcharakteristik: bandförmig (Rad-/Gehwege)
4	  	  	<ul style="list-style-type: none"> LED-Modul BLK1-4, BLK2-4, BLK3-4, BLK4-4 Lichtstrom: BLK1-4C = 785 lm*; BLK1-4S = 750 lm* Abstrahlcharakteristik: asymmetrisch breitstrahlend (Gehwege/Nebenstraßen/Anliegerstraßen; geeignet für P-Klassen)
5	  	  	<ul style="list-style-type: none"> LED-Modul BLK1-5, BLK2-5, BLK3-5, BLK4-5 Lichtstrom: BLK1-5C = 765 lm*; BLK1-5S = 734 lm* Abstrahlcharakteristik: asymmetrisch breit (Straßen/ Kreuzungen/ Kreisverkehre; geeignet für C-Klassen)
6	  	  	<ul style="list-style-type: none"> LED-Modul BLK1-6, BLK2-6, BLK3-6, BLK4-6 Lichtstrom: BLK1-6C = 776 lm*; BLK1-6S = 684 lm* Abstrahlcharakteristik: symmetrisch breit
7	  	  	<ul style="list-style-type: none"> LED-Modul BLK1-7, BLK2-7, BLK3-7, BLK4-7 Lichtstrom: BLK1-7C = 758 lm*; BLK1-7S = 684 lm* Abstrahlcharakteristik: asymmetrisch breit (Hauptstraßen; geeignet für M-Klassen)
8	  	  	<ul style="list-style-type: none"> LED-Modul BLK1-8, BLK2-8, BLK3-8, BLK4-8 Lichtstrom: BLK1-8C = 686 lm*; BLK1-8S = 661 lm* Abstrahlcharakteristik: asymmetrisch tief (Plätze/ Flächen)

* gemessen bei Bestromung = 500 mA und Lichtfarbe = 3000 K

GLOSSAR

LEGENDEN / GLOSSAR

BAUVARIANTEN

-  Mastleuchte
-  Auslegerleuchte
-  Wandauslegerleuchte
-  Seilleuchte

LICHTPUNKTE

-  Mastleuchte, 1 Lichtpunkt
-  Auslegerleuchte, 1 Lichtpunkt
-  Auslegerleuchte, 2 Lichtpunkte
-  Auslegerleuchte, 3 Lichtpunkte
-  Auslegerleuchte, 4 Lichtpunkte

ABSTRAHLCHARAKTERISTIK

-  Achsensymmetrisch
-  Asymmetrisch breit
-  Asymmetrisch tief
-  Rotations-Symmetrisch
-  Bandförmig
-  Punktförmig

OBERFLÄCHEN

- Oberflächen lackiert
- BL anthrazit (entspricht DB703)
- BL grau (entspricht DB702)
- BL silbergrau (entspricht DB701)
- Weitere Farben auf Anfrage
- Bronze brüniert

STANDARDS

- ⊕ Schutzklasse I Schutzerdung gemäß DIN EN 60617-2
- Schutzklasse II
- CE CE-Kennzeichnung nach EU Verordnung

ABKÜRZUNGEN

mA	Milliampere
W	Watt
V	Volt
lm	Lumen
K	Kelvin
IP (XX)	IP-Schutzart
KüK	Kabelübergangskasten
EVG	Elektronisches Vorschaltgerät
DALI	Digital Addressable Lighting Interface
DC-tauglich	direct current (= Gleichstrom-tauglich)
AstroDIM	Dimmen ohne externes Steuersignal
DMX	Digital Multiplex, digitales Steuerprotokoll
RGBW	LED mit RGB-Farbspektrum + reinem Weiß
LPH	Lichtpunkthöhe
PMMA	Polymethylmethacrylat, thermoplastischer Kunststoff
WEB	www.bergmeister-leuchten.de

Alle Maßangaben in den Zeichnungen in mm

Herausgeber:
Bergmeister Leuchten GmbH
Eschenloh 16 b, 83553 Frauenneuharting
Deutschland
Telefon +49 (0) 8092 - 85068-0
Telefax +49 (0) 8092 - 85068-10
info@bergmeister-leuchten.de
www.bergmeister-leuchten.de

Redaktion: Anna Reitberger, Susanne Hochreiter, Simon Hochreiter
Renderings: Fuchs & Vogel GbR, München | Nur Baute, Ebersberg
Gestaltungskonzept: Brand4 Ebersberg | www.brand4.com
Grafik und Produktion: Typik | Günter Fageth | www.typik.eu
Druck: F&W Druck- und Mediacenter GmbH
Holzhauser Feld 2 | 83361 Kienberg | www.fw-medien.de
© 2022 **BERGMEISTER LEUCHTEN** | 3. Edition



Katalog Außenleuchten | 3. Edition | 2022

Bergmeister Leuchten GmbH
Eschenloh 16 b, 83553 Frauenneuharting
Deutschland
Telefon +49 (0) 8092 - 85068-0
Telefax +49 (0) 8092 - 85068-10
info@bergmeister-leuchten.de
www.bergmeister-leuchten.de