



MODALIDAD

PONENCIA



CONGRESOS PI
by PSYCHOLOGY INVESTIGATION

**ANÁLISIS DE LAS TEORÍAS EN COMUNICACIÓN VERBAL EN EL
AUTISMO**

**ANÁLISIS DE LAS TEORÍAS EN COMUNICACIÓN VERBAL EN EL AUTISMO
EN NIÑOS ENTRE LOS 4 Y 8 AÑOS PARA LA CREACIÓN DE UN SOFTWARE
QUE FORTALEZCA SUS HABILIDADES COMUNICATIVAS.**

**Oskar Gutiérrez Garay (Investigador Principal)
Heileen Marcela Díaz Capera
Rocio del Pilar Rocha Rodríguez
Steven Alexander López González
Universidad Manuela Beltrán
Bogotá - Colombia**

RESUMEN

El Autismo es un trastorno que afecta el desarrollo global en diferentes aspectos como la alteración en la interacción social, alteración en la comunicación, patrones de comportamiento estereotipados y funcionamiento anormal del desarrollo cognoscitivo, sin embargo, este trabajo se centrará en las dificultades relacionadas con el lenguaje y la comunicación tanto a nivel fonológico, morfológico, sintáctico, semántico y pragmático con el fin de analizar las diferentes teorías que lleven al desarrollo de un software que fortalezca las habilidades comunicativas en los niños con Autismo entre los 4 y 8 años de edad.

INTRODUCCIÓN

Según un comunicado hecho por la Liga Colombiana de Autismo, en Colombia no se conocen cifras oficiales de la población con autismo, desde la publicación hecha el 27 de marzo del 2013 y hasta la actualidad no se conocen modificaciones sobre este tema (Liga colombiana de autismo, 2013), sin embargo, a nivel mundial se han hecho estudios sobre la

epidemiología de este trastorno sin diferenciar los diferentes niveles de funcionamiento, La Organización Mundial de Salud menciona que de cada 160 niños 1 presenta el trastorno del espectro autista (Organización mundial de la salud, 2016), además en otro estudio de esta organización se menciona el hecho de que solo se tiene:

Estimaciones regionales de la prevalencia para la Región de Europa y la Región de las Américas, en donde para el continente europeo la tasa mediana es de 61,9/10 000 (intervalo: 30,0-116,1/10 000) y para las américas es de 65,5/10 000 (intervalo 34-90/10 000), tanto en el continente africano como en los países que están en vía de desarrollo no se cuentan con cifras que permitan dar una certeza de la media poblacional de las personas con TEA (Organización mundial de la salud, 2013, p. 2).

Cuando se habla del Trastorno del Espectro Autista (TEA) se incluyen diferentes derivados de este como lo es el Trastorno Autista (TA) y el Asperger, sin embargo con la llegada del DSM-V se presentan algunos cambios en donde el TEA deja de pertenecer a los Trastornos Generalizados del Desarrollo (TGD)”, para obtener una única categoría dimensional, pero que está inmersa dentro de los Trastornos Neurocomportamentales, otra de las modificaciones es la ausencia de:

La codificación multi-axial que permite dimensionar la gravedad del impacto de los síntomas en la vida social y la delimitación a dos únicos dominios: los déficit de interacción social y de comunicación. El segundo dominio que corresponde a los intereses restringidos y los comportamientos repetitivos (Vasen, 2015, p. 77).

Si bien estos cambios terminan dificultando la diferenciación entre los trastornos comprendidos en el TEA, la American Psychiatric Association (APA) está de acuerdo con que sea una sola categoría y trabajen con solo dos aspectos ya que esto permite tener una utilidad clínica, posibilitando el diagnóstico bajo ciertas condiciones como son:

Gradientes de gravedad, habilidades verbales y otras características asociadas como trastornos genéticos, epilepsia entre otros, generando diferentes complicaciones a la hora de establecer estadísticas o una epidemiología del TA,

MEMORIAS VI CONGRESO INTERNACIONAL DE PSICOLOGÍA Y EDUCACIÓN PSYCHOLOGY INVESTIGATION

además no son claros los parámetros que permiten diferenciar los trastornos incluidos dentro del TEA (Vasen, 2015, p. 77).

Según la Dra. Betty Roncancio, directora de la liga de autismo afirma que es una gran debilidad y desventaja contar con pocas ayudas en este país, además resalta que las herramientas que se utilizan actualmente son traídas de países como España, y además, son muy costosas y no todas las personas pueden adquirirlo así que muchos niños que padecen el TA, no tienen la posibilidad de tener un buen desempeño en muchas de sus habilidades de aprendizaje, por tanto, esto genera la necesidad de crear y aportar nuevas estrategias. Es importante que los niños con TA tengan un medio motivador con materiales altamente atractivos que les permita favorecer la atención y tener un buen desarrollo en la parte comunicacional. Los medios informáticos también llamados Tics se han convertido en un intermediario entre el niño y el adulto favoreciendo así su aprendizaje y todo lo que concierne al ámbito social y educativo, teniendo en cuenta que cada niño es diferente en su sintomatología y en las maneras de adquirir nuevos conocimientos.

En pleno siglo XXI estas nuevas técnicas informáticas como lo son: las tablets, teléfonos celulares y los computadores le aportan a los niños nuevas formas de potenciar su lenguaje, por tanto se busca que no solo las instituciones, fundaciones o centros de salud trabajen con estos nuevos métodos sino que se busca que la familia haga parte del proceso, convirtiendo este en un aliado para el bienestar de sus hijos. Según Roncancio, todos los niños con Autismo aprenden de manera diferente y con diversas estrategias por tanto considera conveniente la propuesta de esta tesis, ya que ve la necesidad de implementar en un futuro una herramienta que sea estándar para todos los niveles en donde los niños logren enriquecer su lenguaje. A esto se le unen autores como Rousseau, Freoble, Pestalozzi y John Dewey mencionan que el aprendizaje debe darse por medio de la experiencia en donde se evidencian las relaciones interpersonales e intrapersonales, además de interactuar de forma directa con objetos, juegos, canciones etc (Gorriz, 2009).

MÉTODO

TIPO DE INVESTIGACIÓN:

A partir de los resultados de la revisión teórica y de los objetivos planteados, se traza que los alcances de esta investigación son de tipo cualitativo, cabe resaltar que este tipo de estudios “utiliza la recolección de datos sin medición numérica para descubrir o afinar preguntas de investigación en el proceso de interpretación” (Hernández, Fernández & Baptista, 2014, p. 7), este tipo de investigación permite una revisión literaria no solo al inicio de la investigación sino en cualquier etapa de la misma, es flexible porque permite regresar a la etapa inicial y modificar el diseño si así lo requiere el trabajo investigativo, al momento de hacer la inmersión en el campo investigativo se puede recurrir informantes que aporten datos al proceso.

Este tipo de investigación también permite que la pregunta de investigación sea definida por completo al finalizar el trabajo pues como se empieza de lo particular a lo general, debido a que primero se analiza una situación social y en ese proceso se empieza a desarrollar una teoría o un problema coherente con los datos que se van recogiendo. No se comprueban hipótesis, solo se va complementando los resultados del estudio a medida que se reúne más información y la recolección de datos no será estadística, esta se basa más en “la observación no estructurada, entrevistas abiertas, revisión de documentos, discusión en grupo, evaluación de experiencias personales, registro de historias de vida, e interacción e introspección con grupos o comunidades” (Hernández, Fernández & Baptista, 2014, p. 9).

ALCANCE DE INVESTIGACIÓN:

Para el alcance, se define como descriptivo ya que “busca especificar las propiedades, las características y los perfiles de personas, grupos, comunidades, procesos, objetos o cualquier otro fenómeno que se someta a un análisis. Es decir, únicamente pretenden medir o recoger información de manera independiente o conjunta sobre los conceptos o las variables a las que se refiere, esto es, su objetivo no es indicar cómo se relacionan éstas”

MEMORIAS VI CONGRESO INTERNACIONAL DE PSICOLOGÍA Y EDUCACIÓN PSYCHOLOGY INVESTIGATION

(Hernández, Fernández & Baptista, 2014, p. 80). Por lo tanto el propósito de este trabajo es analizar cómo es el proceso comunicacional en los niños con autismo entre los 4 y 8 años y las estrategias que se pueden implementar para el desarrollo de la misma, teniendo como finalidad la propuesta de una herramienta tecnológica.

Por otro lado esta investigación también tiene un alcance explicativo, este se caracteriza por “estar dirigidos a responder por las causas de los eventos y fenómenos físicos o sociales. Como su nombre lo indica, su interés se centra en explicar por qué ocurre un fenómeno y en qué condiciones se manifiesta, o por qué se relacionan dos o más variables” (Hernández, Fernández & Baptista, 2014, p. 83). Es así que desde el planteamiento se busca proporcionar un sentido de entendimiento del por qué los niños con autismo no logran habilitar el canal comunicativo para luego plantear las teorías que podrían ayudar en ese habilitación.

DISEÑO DE INVESTIGACIÓN:

La tesis se enmarca dentro de un diseño de investigación de tipo documental, este se caracteriza por:

Ser una variante de la investigación científica cuyo objetivo es el análisis de diferentes fenómenos (de orden históricos, psicológicos, administrativos, etc.) usando para ello diferentes tipos de documentos, teniendo como finalidad obtener resultados que pudiesen ser base para el desarrollo de la creación científica (Cruz, 2014, p. 30).

Dentro de este diseño se encuentran dos categorías: la argumentativa y la informativa, este trabajo investigativo se encuadra dentro de la informativa, está básicamente es una “panorámica acerca de la información relevante de diversas fuentes confiables sobre un tema específico, sin tratar de aprobar u objetar alguna idea o postura” (Cruz, 2014, p. 31).

FUENTES INFORMACIÓN:

Las técnicas a utilizar para la recolección de datos será a partir de diversas consultas de fuentes primarias y secundarias como los son: libros, tesis, revistas de investigaciones científicas, entrevistas a integrantes de fundaciones que estén relacionados con el tema.

PROCEDIMIENTO:

Una vez recolectada la información de las fuentes ya mencionadas se realiza la construcción de una matriz de análisis de dichas teorías analizadas que permitan la identificación de aquellas que han tenido un mayor rango de eficacia en la comunicación verbal en los niños con autismo.

POBLACIÓN Y MUESTRA:

Análisis teórico limitado a la población constituida por niños con autismo entre los 4 y 8 años de edad, al ser un estudio descriptivo explicativo y no tener una parte experimental o aplicativa, no se hace necesario contar con un grupo de muestra.

DISCUSIÓN

Dentro del análisis de los documentos revisados podemos observar que existe un proceso por el cual se da la adquisición del lenguaje, este atraviesa varias fases como lo son: las pre verbales o pre lingüísticas en donde se presenta el llanto, el llanto diferenciado, el balbuceo, la ecolalia, la jerga expresiva y una producción verbal con un buen ritmo e inflexión. En el proceso lingüístico o verbal se pasa por la comunicación de emociones, expresiones de necesidad según su contexto, lenguaje telegráfico, expresiones gramaticalmente correctas y la adquisición de la conciencia metalingüística, además para

MEMORIAS VI CONGRESO INTERNACIONAL DE PSICOLOGÍA Y EDUCACIÓN PSYCHOLOGY INVESTIGATION

que estas fases se establezcan, se necesita de diferentes procesos psicológicos básicos como la percepción, la atención y la memoria. Por otra parte, el entender este proceso, abre la posibilidad de crear o proponer diferentes etapas dentro del diseño del software y cuya finalidad es que los niños con autismo fortalezcan sus procesos comunicativos y cognitivos que se estimulan por medio del lenguaje.

Es así que autores como Rousseau, Freoble, Pestalozzi y John Dewey mencionan que el aprendizaje debe darse por medio de la experiencia en donde se evidencian las relaciones interpersonales e intrapersonales, además de interactuar de forma directa con objetos, juegos, canciones, entre otras (Gorriz, 2009), lo que permite proponer espacios virtuales como el tablero de rompecabezas el cual busca fortalecer la conciencia fonológica, vocabulario, capacidad asociativa y aumentar la intención comunicativa ya que esta actividad no sólo refuerza las habilidades espaciales, la creatividad y la motricidad, sino que también fomenta el lenguaje en su etapa pre verbal, pues se refuerza conceptos como letras, colores y formas, además potencializa el proceso de atención ya que para realizar este ejercicio el niño con autismo necesita focalizar los estímulos y discriminar cuáles son los que necesita para cumplir la tarea. No obstante el diseño de esta actividad, fortalece la memoria debido a que se relaciona una palabra escrita con la imagen y el fonema de la misma.

El tablero de muñecos sonoros tiene relación con el anterior debido a que también está relacionada con la etapa pre verbal, el niño con TA establece relaciones entre significados y significantes, es decir entre la señal fónica y la imagen o la realidad seleccionada, además, las onomatopeyas están presentes dentro de la formación del lenguaje como señales fónicas basadas en la perfección imitativa que le permiten al niño ir relacionando la sonoridad con los diferentes elementos de su contexto (Navarro 2003), de esta forma, también le permite aumentar su vocabulario y manejar procesos cognitivos básicos como la atención y la memoria.

Uno de los tableros con menor complejidad es el de letras. Éste ayuda a fortalecer la etapa pre verbal y su diseño le permite al niño con TA reconocer las grafías de distintas palabras fortaleciendo el sistema grafemático que guarda relación con el fonemático, puesto

que representa a este en la lengua escrita (Graterol, 2012), además el ejercicio de seguir las letras translúcidas le permite al niño fortalecer procesos psicológicos básicos como la atención ya que necesita estar focalizado en el estímulo; memoria ya que al tener un contacto directo con la herramienta genera que la información pase de un proceso de almacenamiento de corto plazo a largo plazo por la relación que se forma entre la información y la experiencia significativa, aumentando y fortaleciendo su vocabulario.

Otro de los tableros es el de los colores, es importante que el niño aprenda a discriminar de manera asertiva diferentes colores permitiéndole diferenciar objetos de su entorno. En este tablero el niño trabaja mencionando cada uno de ellos de manera verbal a medida que va vivenciado el color al hacer uso de las herramientas de dibujo, fortaleciendo los procesos básicos como la atención y la memoria al evocar estímulos que relaciona directamente con el color elegido, además de ello estimula procesos cognitivos superiores como la imaginación permitiendo que el pensamiento tenga una formación amplia del nuevo vocabulario, ya que una palabra sirve para hacer la denominación de un objeto o referirse a sus características, en este sentido es importante que el niño con TA pueda discriminar de forma asertiva diferentes colores que puede evidenciar en su entorno para que más adelante pueda realizar descripciones o categorizaciones de objetos a partir del color (Bachenheimer, 2007).

Otro tablero que permite que el niño logre fortalecer sus habilidades y conocimientos es el de gusano de números, el cual se encuentra en la etapa pre verbal ya que al inicio el niño aprende el fonema del número y la relación de cantidad, esto le permite al niño con TA, aprender a relacionar los números y a repetirlos de manera consecutiva lo que ayuda a fomentar su proceso de memorización. Según Gardner esto corresponde al pensamiento lógico del ser humano que implica la capacidad para utilizar los números de manera eficaz en cada contexto (Gorriz, 2009), es así como la creación de este tablero hace que el niño fortalezca la resolución de problemas lógicos, aprendan a descifrar símbolos matemáticos de una manera general y sencilla estimulando su interés por comprender la lógica, ya que en muchas ocasiones se les dificultad considerablemente.

MEMORIAS VI CONGRESO INTERNACIONAL DE PSICOLOGÍA Y EDUCACIÓN PSYCHOLOGY INVESTIGATION

Cada una de estas etapas que estimula la fase pre-verbal en el desarrollo del lenguaje del niño con autismo entre 4 y 8 años, le permite llenarse de herramientas para poder pasar a etapas más complejas como lo es la etapa verbal, en donde debe poder reconocer los contextos y usar de forma correcta las diferentes frases e ideas que quiere comunicar, no obstante, la estimulación de los procesos cognitivos básicos y superiores adquiridos en estas fases del software, también facilitan la adquisición del proceso comunicativo. Además de ello según algunos autores como Lovaas, Maurice, McEachin y Smith, mencionan que el lenguaje se construye de manera más eficaz cuando se realiza por medio de situaciones o aprendizajes más cotidianos.

A partir de tableros como el de frases se empieza a estimular el niño en su etapa verbal o lingüística, Autores como Pérez, González y Williams (2005) proponen que si bien los niños con autismo suelen tener más dificultades en esta etapa existen diferentes mecanismos por los cuales se pueden desarrollar ya sea por medio signos, dibujos, juegos como ya se ha visto sistemas como TEACCH y PECS, en este caso el tablero se compone de espacios en los cuales el niño acomoda cierta oración, esto le permite fortalecer la sintaxis y los sintagmas, además el diseño permite mantener el refuerzo constante del habla al pedirle que lea la frase que acaba de construir. De esta forma se estimulan procesos cognitivos como atención, memoria y pensamiento narrativo que Bruner la define como una “manera típica de enmarcar la experiencia (y nuestros recuerdos en ella), lo que no se estructura de forma narrativa se pierde en la memoria” (Bruner 1990 citado por Carretero & Asensio, 2014, p. 273).

El tablero de música le permite al niño hacer un refuerzo tanto de la etapa pre verbal como de la verbal, esto debido a que el niño debe escoger la palabra más adecuada para articularla en la letra de la canción, también a la esencia misma de la música permite fortalecer otros aspectos ya que según Rogelio Sosa “la música es una abstracción sencilla de una realidad compleja” (Sosa, 2013 citado por Aréchiga, 2015, p. 86), es decir, que este arte explora las emociones del ser humano, permite la expresión corporal y la comunicación por medio del lenguaje, lo que le permite al niño trabajar en el reconocimiento de

emociones de una forma diferente, al mismo tiempo poder vivenciar las normas sintácticas favoreciendo procesos cognitivos como atención, memoria y la imaginación.

Para el tablero de escenarios y “dime que hago” se logra conjugar contextos con la etapa verbal con el fin de fomentar habilidades comunicativas a nivel pragmático en las diferentes áreas de ajuste. Este nivel le permite al niño con autismo trabajar aspecto como el turno en una conversación, exclamar frases que corresponde al contexto en el que se encuentra o hasta llegar a comprender y predecir las intenciones de los otros como lo propone la teoría de la mente. Desde este tablero se trabajan procesos básicos como la conciencia funcional con el yo contextual, diferentes niveles de atención como la focalizada, sostenida y alternante para que logre identificar en qué momento debe pasar a ser emisor o receptor en el proceso comunicativo, memoria semántica y episódica para recordar que frases son adecuadas según el contexto y pensamiento que le permite modular su conducta social a medida que logre identificar en el otro las intenciones y creencias haciendo más fructífera su participación en una conversación. Como bien lo manifiesta Monfort (2008) cuando en un niño con autismo empieza a verse la generación de frases ya sea para expresar estados mentales internos, y aún así cuando entrega esta información sin una petición previa aunque sea de forma limitada y muy ocasionalmente, son los indicios más relevantes para hacerse a la idea de un pronóstico positivo a futuro a nivel comunicacional.

Pero no se puede dejar toda la responsabilidad al lenguaje oral de la reducción funcional de la comunicación en los niños con autismo, pues la adquisición del lenguaje oral “no se basa en un esfuerzo consciente sino en un instinto innato: no aprendemos a hablar fundamentalmente porque sea útil sino porque lo necesitamos, porque necesitamos comunicar y que los demás nos atiendan” (Monfort, 2008, p. 95). Por lo tanto, esta responsabilidad es compartida con la necesidad de comunicar. Es así que surge el último tablero: “más que palabras”. Esta actividad busca motivar esa intención comunicativa a partir de diferentes niveles de dificultad y recurriendo a la ayuda de aquellos objetos de interés para estos niños, por lo tanto esta asociación no solo permite la fomentación del proceso cognitivo superior del lenguaje sino también del pensamiento que le permitirá a este hacer un uso consciente de la información que se ha recogido por medio del

MEMORIAS VI CONGRESO INTERNACIONAL DE PSICOLOGÍA Y EDUCACIÓN PSYCHOLOGY INVESTIGATION

aprendizaje y que se puede evocar por medio de la memoria de largo plazo. La inteligencia es otro proceso que se ve beneficiado por este tablero ya que le enseña al niño a resolver determinada situación (el querer un objeto) de la manera más adecuada, como por ejemplo, pedir el objeto en vez de guiar al tutor hasta este o llorando.

Otro aspecto central en la propuesta de este software, es el Avatar. Moore sostiene que “los avatares pueden potencialmente proveer el sentido de presencia y facilitación social para todos los participantes en un entorno virtual colaborativo (Moore, 2005 citado por Carrillo & Pachón, 2011, p. 75), por lo cual la creación de este personaje cumple con varios propósitos, entre esos está hacer que este software no se convierta en un juego sin sentido y automático, sino que logre la interacción y participación constante del niño con la plataforma incentivando la producción del lenguaje y el cumplimiento de metas. También está el servir como modelo simbólico que al estar personalizado por el niño, este se sienta más identificado e imite sus conductas llevándolo así a un proceso de aprendizaje, fomentando a su vez la atención con conductas de su interés, que le permitan mantenerse en los estímulos necesarios para que se pueda generar una probabilidad alta de repetición. La memoria al ver el beneficio que trae consigo la repetición de esa conducta esta será evocada cuando el contexto se lo solicite y por último la imaginación del niño permite que esta conducta traiga beneficios en su desarrollo lingüístico.

CONCLUSIONES

Este trabajo tuvo como objetivo principal el análisis de las teorías en comunicación verbal en el autismo en niños entre los 4 y 8 años para la creación de un software que fortalezca sus habilidades comunicativas. Esto se logra en primera instancia identificando las necesidades de los niños con autismo. Anteriormente se pudo evidenciar en ellos que la dificultad para comunicarse no se debe a que no quieren hacerlo, sino que no cuentan con las herramientas adecuadas para lograr esta intención comunicativa, se hace énfasis en adecuadas, pues hay muchas herramientas para la fomentación del lenguaje pero ninguno

hace un análisis teórico de la comunicación y teorías psicológicas como las de aprendizaje para que estos software logren cumplir su propósito.

Es así que se analizaron las diferentes modelos y teorías del aprendizaje como la de Bandura, el cual expone que hay tres factores importantes que median este proceso como lo son: el ambiente, el comportamiento y los proceso psicológicos, y que este se logra por medio de la observación vicaria, en donde el niño observa, adquiere y ejecuta la acción aprendida. El modelo de Applied Behaviour Analisis (ABA) la cual centra su atención en los elementos funcionales del lenguaje como punto focal para intervención. La teoría de la mente la cual recalca que el fomentar la habilidad de comprender y predecir la conducta y creencias de los otros se logra el aprendizaje de la modulación de la conducta social. El modelo TEACCH o el sistema PECS el cual promueve el aprendizaje a través del lenguaje vocal. La teoría de Skinner que resalta que todo aprendizaje es adquirido paso a paso por los métodos de asociación y reforzamiento. Chomsky con su teoría de la gramática universal en donde la estructura cerebral viene preparada innatamente para el aprendizaje del lenguaje. La teoría Sociocultural que propone que el aprendizaje del lenguaje se da por la interacción social. Por último Rousseau, Freoble, Pestalozzi y John Dewey sostienen que el aprendizaje se da por medio de la experiencia.

Respecto a la información reunida sobre el lenguaje, se encuentra que autores como Vigotsky, menciona que el lenguaje es social, intelectual y abstracto ya es un producto de la sociedad y la cultura que se logra adquirir por medio del diálogo con los demás, sin embargo, Saussure dice que este fenómeno es un código preciso de comunicación que permite expresar sentimientos y pensamientos. Por otro lado Luria propone el lenguaje es una herramienta que permite ordenar y regular la conducta, no obstante es Azcoaga quien establece unas etapas pre lingüísticas en donde se presenta el llanto, el llanto diferenciado, el balbuceo, la ecolalia, la jerga expresiva y una producción verbal con un buen ritmo e inflexión. En el proceso lingüístico pasa por la comunicación de emociones, expresiones de necesidad según su contexto, lenguaje telegráfico, expresiones gramaticalmente correctas y la adquisición de la conciencia metalingüística que se hacen necesarias para la adquisición de este proceso, es así que se puede concluir que este proceso es biopsicosocial.

MEMORIAS VI CONGRESO INTERNACIONAL DE PSICOLOGÍA Y EDUCACIÓN PSYCHOLOGY INVESTIGATION

Se encuentra que al unir las teorías de aprendizaje y lenguaje junto con la propuesta de un software se logra estimular no solo el proceso cognitivo superior del lenguaje sino que otros procesos como la atención, memoria, inteligencia, pensamiento e imaginación, también se ven beneficiados con esta propuesta, ya que se tiene en cuenta lo propuesto por autores como Rousseau, Freoble, Pestalozzi y John Dewey que mencionan que el aprendizaje debe darse por medio de la experiencia en donde se evidencian las relaciones interpersonales e intrapersonales, además de interactuar de forma directa con objetos, juegos, canciones etc (Gorriz, 2009), en donde se hace necesario el uso y fortalecimiento de cada uno de estos procesos ya que los niños con autismo entre los 4 y 8 años edad presentan algunas dificultades en lenguaje y comunicación evidenciándose en la literalidad, la comprensión del humor, comentarios socialmente inapropiados y desinhibidos, lenguaje tangencial, hiperverbalidad, formal pedante, carencia de cohesión, comunicación referencial, prosodia y en la identificación de emociones.

Esta dificultad del lenguaje expresivo va a depender también del grado de profundidad del Trastorno Autista, evidenciando así que en el grado más profundo del TA, esta comunicación se caracteriza por un completo mutismo o en caso que haya cierta verbalización no corresponde a un sonido semántico con una intención comunicativa. En un grado de menor profundidad, se puede evidenciar que el lenguaje está compuesto por palabras sueltas que no tiene como finalidad la formación de una oración. Ya en un grado más funcional lo que se observa es que hay un discurso, aunque con una inflexibilidad al cambio.

Por lo tanto el fortalecimiento del proceso comunicativo en los niños con TA, les permitirá acceder a procesos inclusivos en la educación, hay que recordar que la palabra inclusión no solo implica recibirlos en los colegios regulares, sino que se tiene que garantizar la participación activa dentro del grupo, la cual garantiza una inclusión completamente genuina contribuyendo así al valor de vida de estos niños.

Esta investigación teórica no pretende enseñar todo el lenguaje por medio de la propuesta de un software, lo que se pretende es que a partir de esta recolección de información se modifiquen los métodos por los cuales se está enseñando la adquisición del

lenguaje y cambiar así las contingencias externas de dicha estimulación con el objetivo que la consecución del lenguaje en los niños con autismo entre los 4 y 8 años se vuelva autosuficiente y espontánea.

BIBLIOGRAFÍA

- Aréchiga, C. & Gracia, R. (2015). *Educación musical a nivel superior*. México, Universidad Autónoma de Aguascalientes. Recuperado de http://www.uaa.mx/direcciones/dgdv/editorial/docs/educacion_musical_nivel_superior.pdf#page=80, el 06/11/16.
- Arrebillaga, M., (2010). *Autismo y trastornos del lenguaje*. Córdoba, Argentina: Editorial brujas. Recuperado de <http://proxy.umb.edu.co:2051/lib/biblioumb/sp/detail.action?docID=10390150&p00=autismo> el 31/03/16.
- Bachenheimer, H. (2007). La comunicación y el color. *Recursos digitales de apoyo a los procesos de enseñanza - aprendizaje*. 1-53. Recuperado de http://drupal.puj.edu.co/files/OI087_Herman.pdf el 09/11/16
- Berger. (2007). *Psicología del desarrollo, infancia y adolescencia*. Madrid, España: Editorial Médica Panamericana S.A.
- Carretero, M. & Asensio, M. (2014). *Psicología del pensamiento: teoría y prácticas*. Madrid, España: Difusora Larousse - Alianza Editorial.
- Carrillo, E. & Pachón, C. (2011). Creación, diseño e implantación de plataforma e-learning utilizando mundos 3d para los niños con trastorno del espectro autista. *Revista Educación y Desarrollo Social*, 5(1), 70-80 Recuperado de <https://revistas.unimilitar.edu.co/index.php/reds/articulo/view/893/644> el 13/08/17.
- Castro, N. (s.f.). *El ser y el tiempo de Martin Heidegger, en la traducción de José Gaos (1951)*. Recuperado de <http://www.cervantesvirtual.com/downloadPdf/el-ser-y-el-tiempo-de-martin-heidegger-en-la-traducion-de-jose-gaos-1951/>. el 18/03/17.

MEMORIAS VI CONGRESO INTERNACIONAL DE PSICOLOGÍA Y EDUCACIÓN PSYCHOLOGY INVESTIGATION

Cisneros, M., Arias, G & García, L. (2010). *La inferencia en la comprensión lectora de la teoría a la práctica en la educación superior*. Pereira. Universidad tecnologica de pereira. Recuperado de <http://media.utp.edu.co/referencias-bibliograficas/uploads/referencias/libro/381-la-inferencia-en-la-comprension-lectora-de-la-teoria-a-la-practica-en-la-educacion-superiorpdf-BNk9F-libro.pdf> el 07/11/16.

Código Ético del Psicólogo. (2000). *Revista Latinoamericana de Psicología*, 32(1), 209-225. Recuperado de <http://www.redalyc.org/9081/articulo.oa?id=80532121> el 04/05/16.

Cuesta, J. (2011). Tecnologías de la información y la comunicación: aplicaciones en el ámbito de los trastornos del espectro del autismo. *Revista española sobre discapacidad intelectual*, 43(2), 6-25. Recuperado de http://sid.usal.es/idocs/F8/ART19579/cuesta_gomez.pdf el 04/05/16.

Cruz, M. (2014). Metodología de la investigación. *Universidad Multitecnica Profesional*. Recuperado <http://universidadmultitecnica.edu.mx/ump/ump-content/uploads/Material-M%C3%A9todos-de-Investigaci%C3%B3n.pdf> el 20/07/17.

De la iglesia, M. & Olivar, J. (2013). *Autismo y síndrome de asperger trastornos del espectro autista de alto funcionamiento guía para educadores y familiares*. Madrid España; Editorial Cepe.

Espinosa, J., Arroyo, O., Maroto, M., Ruiz, D. & Moreno, J. (2009). *Guía esencial de rehabilitación infantil*. Buenos Aires, Argentina: Panamericana.

Escobar, A. & Salmerón, J. (2014). *Pedagogía didáctica y autismo*. Universidad Francisco Gavidia. San salvador. Recuepardo de <http://www.ufg.edu.sv/icti/doc/pedagogia.d.pdf>, el 06/07/201.

Félix, M & Toledano, R. (2011). *Expresión y comunicación: técnico superior en comunicación infantil*. Madrid, España: Editorial CEP. Recuperado de <http://site.ebrary.com.proxy.umb.edu.co:2048/lib/biblioumb/reader.action?docID=11126682&ppg=20> el 09/11/16.

Ferreya, H., & Pedrazzi, G. (2007). *Teorías y enfoques psicoeducativos del aprendizaje*. Noveduc Libros. Recuperado de <https://books.google.com.co/books?hl=es&lr=&id=vEMaIRIFT0sC&oi=fnd&pg=PA131&dq=bandura+aprendizaje+vicario+teoria&ots=H9QY7llvSd&sig=Btbsl4CzUkQMZCdfvUnlzf2U3x4#v=onepage&q=bandura%20&f=false> el 07/11/2016.

- Folch, J., & Soler (s.f). *Síndrome Psicótico en edad temprana* , *Psiquiatria y Paidopsiquiatra*. Recuperado de http://www.centrelondres94.com/files/sindrome_psicotico_en_edad_temprana.pdf, el 30/03/2016.
- Fuertes, O. (2005). Autismo y cálculo I: ¿Tiene sentido realizar una intervención de este tipo?. *Ciber educa*. 1-58. Recuperado de http://sedici.unlp.edu.ar/bitstream/handle/10915/24418/Documento_completo.pdf?sequence=1, el 06/07/2017.
- Giménez, M. & Mariscal, S. (2008). *Psicología del desarrollo: desde el nacimiento a la primera infancia*. Volumen 1. España: McGraw-Hill.
- Gómez, J., Sarria, E., Tamarit, J., Brioso, A. & León, E. (1995). Los inicios de la comunicación. *Secretaría General Técnica*. Recuperado de http://www.asociacionlanda.org/pdf/losiniciosdelacomunicacion_cide.pdf el 24/04/17.
- González, L., & Williams, G. (2005). Programa integral para la enseñanza de habilidades a niños con autismo. *Psicothema*, 17(2), 1-12, Recuperado de <http://www.psicothema.com/pdf/3093.pdf>, el 09/11/16.
- Gorritz, B. (2009). *Inteligencias múltiples*. Córdoba, Argentina: Editorial El Cid.
- Graterol, P. (2012). *Lenguaje, facultad humana*. Córdoba, Argentina: Editorial El Cid.
- Gutiérrez, M & Olivar. J. (2011). *Autismo y síndrome de Asperger*. Madrid, España: Cepe S.L.
- Hernández, R., Fernández. C. & Baptista, P. (2014). *Metodología de la investigación*. México: McGRAW-HILL.
- Hormaza, M. (s.f). Cómo comprende el niño el número. *Centro de investigaciones y estudios avanzados en psicología, cognición y cultura*. Recuperado de <http://cms.univalle.edu.co/cognitiva/wp-content/archivos/recursos/Como%20comprende%20el%20ni%C3%B1o%20el%20n%C3%B> Amero.pdf, el 06/07/2017.

MEMORIAS VI CONGRESO INTERNACIONAL DE PSICOLOGÍA Y EDUCACIÓN PSYCHOLOGY INVESTIGATION

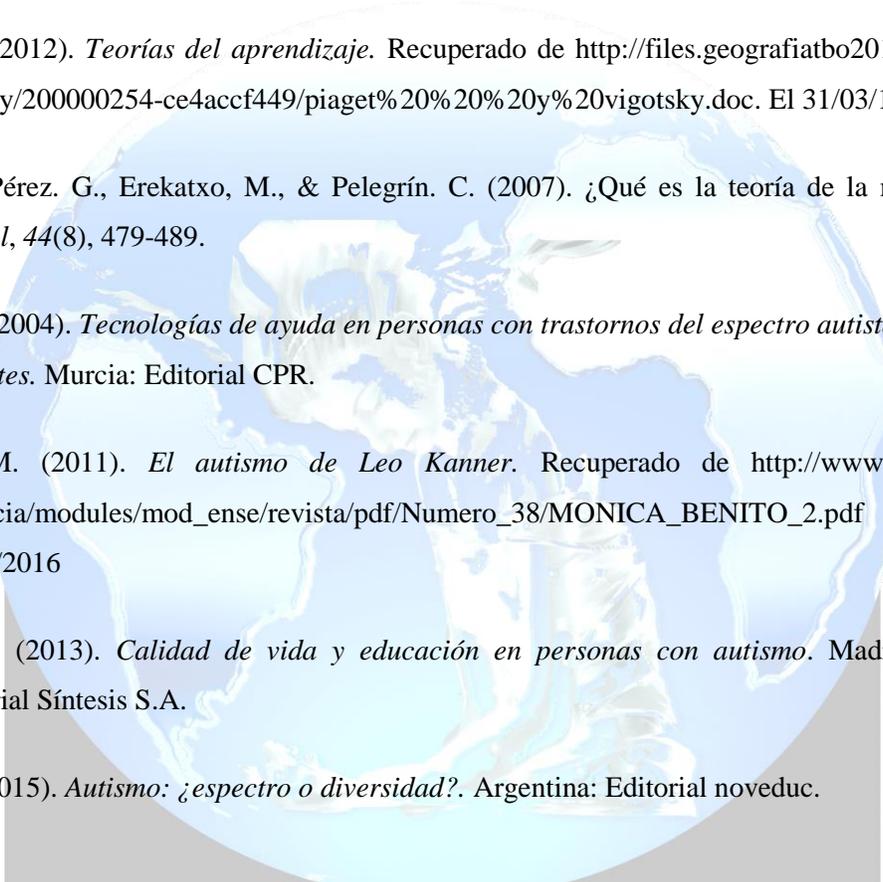
- Inegi. (2000). *Clasificación de tipo de discapacidad*. Recuperado de http://www.inegi.org.mx/est/contenidos/proyectos/aspectosmetodologicos/clasificadoresycatalogos/doc/clasificacion_de_tipo_de_discapacidad.pdf el 31/03/16.
- Jedrusik, M. (2012) *El uso de la musicoterapia en el autismo*. Recuperado de http://psicopedia.org/wp-content/uploads/2013/06/Maide_Korejwo.pdf, el 06/11/16.
- Jung, S. & Sainato, D. (2013). Teaching play skills to young children with autism. *Journal of intellectual and developmental disability*, 38(1), 74-90. Recuperado de http://reseauconceptuel.umontreal.ca/rid=1NHQWX0NL-1VCW113-3SW5/MITSOU_Jessica_vignette6_article.pdf el 07/11/16
- Liga colombiana de autismo. (2013). Comunicado liga Colombiana de autismo. Recuperado de <http://www.ligautismo.org/component/content/article/56-comunicado-lica-2013.html> el 09/04/16.
- López, H., & Mendoza, E. (2008). Categorización de verbos mentales y diseño de una prueba extensiva de verbos de actividad mental en adultos. *Publicaciones*, 38, 133-144 . Recuperado de <http://revistaseug.ugr.es/index.php/publicaciones/article/view/2251/2373> el 07/11/16.
- López, S., Rivas, R Ma., & Taboada, E Ma (2010). *Historia del trastorno autista*. Recuperado de http://www.cop.es/delegaci/andocci/files/contenidos/apuntes_psicologia/vol_28_1/Vol28_1_4.pdf el 30/03/16
- López, Y., Guijarro, T. & Sánchez, V. (2007). Inventario de Desarrollo Battelle como instrumento de ayuda diagnóstica en el autismo. *Rev. Asoc. Esp. Neuropsiq.*, 28(100), 303-317. Recuperado de <http://scielo.isciii.es/pdf/neuropsiq/v27n2/v27n2a04.pdf> el 02/04/17.
- Macarena, P., (s.f). *Adquisición del lenguaje el principio de la comunicación*. Universidad de Sevilla, Recueprado de http://cvc.cervantes.es/literatura/cauce/pdf/cauce26/cauce26_13.pdf, 09/11/16.
- Martínez, A. (s.f). Adquisición del vocabulario. *Instituto iberoamericano de la escuela superior de comercio exterior*, 149-154. Recuperado de http://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/aepe/pdf/congreso_34/congreso_34_15.pdf el 09/11/16.

- Martos, J. (2005). Intervención educativa en autismo desde una perspectiva psicológica. *Rev neurol*, 40 (1), 77-80. Recuperado de <http://www.neurologia.com/pdf/web/40s1/ss1s177.pdf> el 04/05/16.
- Martos, J., & Pérez, M. (2006). *Autismo, un enfoque orientado a la formación en Logopedia*. Valencia, España: Nau Llibres.
- Maureen, D., Lazenby, A & Lockyer, L. (2001). Inferential language in high-function children with autism. *Journal of Autism and developmental disorders*, 31(1), 47-54. recuperado de <http://search.proquest.com/openview/252b03337725957a6134633e40013932/1?pq-origsite=gscholar> el 07/11/16
- Mebarak, M., Martínez, M & Serna, A. (2009). Revisión bibliográfica analítica acerca de las diversas teorías y programas de intervención del autismo infantil. *Psicología desde el caribe*, 24, 120-146. . Recuperado de http://ciruelo.uninorte.edu.co/pdf/psicologia_caribe/24/6_Revision%20biblio%20analitica.pdf el 04/05/16
- Ministerios de Salud. (s.f). *Discapacidad*. Recuperado de <https://www.minsalud.gov.co/proteccion-social/Paginas/DisCAPACIDAD.aspx> el 31/03/16
- Monfort, M. (2008). Intervención en niños con Trastornos de Espectro Autista. *Centro Entender y Hablar*. Recuperado de http://www.ordiziagune.net/jeitsi/hpb/tgd_ordiziako_saioa.pdf el 31/03/16,
- Morin.E. (1995). *Introducción al pensamiento complejo*. Barcelona: Editorial Gedisa.
- Navarro, M. (2003). Adquisición del lenguaje. el principio de la comunicación. *Revista de filosofía y su didáctica*, 26, 321-347. Recuperado de http://cvc.cervantes.es/lit_eratura/cauce/pdf/cauce26/cauce26_13.pdf. el 07/11/16.
- Ojea, R. (2004). *El espectro autista: intervención Psicoeducativa*. Málaga, España: Ediciones Aljibe.
- Organización Mundial de la Salud. (2016). *Trastorno del espectro autista*. Recuperado de <http://www.who.int/mediacentre/factsheets/autism-spectrum-disorders/es/> el 19/04/16.

MEMORIAS VI CONGRESO INTERNACIONAL DE PSICOLOGÍA Y EDUCACIÓN PSYCHOLOGY INVESTIGATION

- Organización Mundial de la Salud. (2013). *Medidas integrales y coordinadas para gestionar los trastornos del espectro autista*. Recuperado de http://apps.who.int/iris/bitstream/10665/172324/1/B133_4-sp.pdf el 09/04/16.
- Ortega, C., & Franco, J. (2006). Neurofisiología del aprendizaje y la memoria. *Plasticidad neuronal*. Madrid, España: Medpud.
- Papalia, D., Sterns, H., Feldman, D. & Campo, C. (2009). *Memoria. Desarrollo del adulto y la vejez*. México: Editorial McGraw - Hill.
- Pérez, J. & Pérez, M. (2000). *Autismo, un enfoque orientado a la formación logopedia*. España: Editorial Nau Llibres.
- Pérez, V. S. (2008). *Contribuciones a las ciencias sociales. El uso de las Tics (Tecnologías de la Información y la comunicación) como herramienta didáctica en la escuela*. Recuperado de <http://www.eumed.net/rev/cccss/02/vsp.htm>, el 20/04/201666.
- Picardo, O., Miranda, A., Escobar, J., & Herberth, O. (2014). *Pedagogía, didáctica y autismo*. San Salvador, El Salvador: UFG-Editores. Recuperado de <http://www.ufg.edu.sv/icti/doc/pedagogia.d.pdf> el 07/11/2016.
- Prizant, B. (s.f), *Biografía Barry*, Recuperado de <http://barryprizant.com/about/>, el 06/11/16
- Ramírez, A. (2013). Infancias, nuevos repertorios tecnológicos y formación. *Signo y Pensamiento*, 32, 52-68.
- Rebollo, A., Capel, A., Brogeras, T., Díaz, M., Alvarez, M., Pérez, F., & Alarcon, J. (2001). *Diccionario de signos para alumnos con necesidades educativas especiales en el área de comunicación / lenguaje*. Murcia: Editorial Onda Grafica S.L.
- Rosselló, J., Munar, E., & Sánchez, A. (2014). *Atención y percepción*. Madrid, España: Difusora Larousse - Alianza Editorial. Recuperado de <http://www.ebrary.com>. el 19/05/17
- Salgado, A. & Espinosa, N. (2014). *Dificultades en el aprendizaje y autismo*. Madrid, España: Cultural S.A.

- Simpson, K., & Kenn D., (2011) *Music Interventions for Children with Autism: Narrative Review of the Literature*, 1 - 9. DOI 10.1007/s10803-010-1172
- Severo, A. (2012). *Teorías del aprendizaje*. Recuperado de <http://files.geografiatbo2011.webnode.com.uy/200000254-ce4accf449/piaget%20%20%20y%20vigotsky.doc>. El 31/03/16
- Tirapu, J., Pérez. G., Erekatxo, M., & Pelegrín. C. (2007). ¿Qué es la teoría de la mente?. *Rev Neurol*, 44(8), 479-489.
- Tortosa, F. (2004). *Tecnologías de ayuda en personas con trastornos del espectro autista: guía para docentes*. Murcia: Editorial CPR.
- Valderaz, M. (2011). *El autismo de Leo Kanner*. Recuperado de http://www.csi-csif.es/andalucia/modules/mod_ense/revista/pdf/Numero_38/MONICA_BENITO_2.pdf el 30/03/2016
- Vázquez, L. (2013). *Calidad de vida y educación en personas con autismo*. Madrid, España: Editorial Síntesis S.A.
- Vasen, J., (2015). *Autismo: ¿espectro o diversidad?*. Argentina: Editorial novelduc.



PI
PSYCHOLOGY INVESTIGATION



7^o CONGRESO INTERNACIONAL DE PSICOLOGIA Y EDUCACION

¡ME MIRAS PERO NO ME VES
ENTONCES QUE ES LO
QUE REALMENTE QUIERES VER!

Santa Marta Colombia
2018



CONGRESOS PI
by PSYCHOLOGY INVESTIGATION