

**MANEJO CONTROL EMOCIONAL DOCENTES Y SU INFLUENCIA
EN LOS ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN BÁSICA EN LOS
COLEGIOS DE MILAGRO Y CANTONES ALEDAÑOS**



**Gloria De Lourdes Solís Beltrán
Docente investigadora
Universidad Estatal de Milagro UNEMI
Ecuador**

ANTECEDENTES

El 3 de Enero del 2013 se reúnen los miembros del OCAS (ORGANISMO CONSEJO DE EDUCACION SUPERIOR), y luego de ser aprobado por unanimidad el proyecto de investigación con el tema:

“Manejo del control emocional de los docentes de educación básica y su influencia en el bajo rendimiento y disciplina en los estudiantes de los colegios fiscales de Milagro y cantones aledaños, Yaguachi, Naranjito, Marcelino Maridueña, Simón Bolívar y El Triunfo, en el año lectivo 2011 – 2012”.

Se procede a dar inicio al trabajo investigativo presentando un nuevo cronograma de actividades, ya que los establecimientos de educación se acogían al período vacacional en la región litoral o costa, por consiguiente el proyecto inicia su ejecución en el mes de mayo del 2013.

Este proyecto nació del interés de conocer las causas por las que los estudiantes de educación básica de los colegios fiscales de milagro y sus zonas aledañas presentan un alto índice de problemas de rendimiento y disciplina lo que ocasiona dificultades en el proceso de enseñanza-aprendizaje y como consecuencia el deterioro de las relaciones entre docentes, estudiantes y padres de familia, lo que conlleva la presencia de conflictos, deserción escolar, clima inadecuado en el aula desprovisto de afectos y pérdida del control emocional tanto en los docentes como los estudiantes.

Las emociones son debidas a la evaluación cognitiva de un acontecimiento, pero también a las respuestas corporales. La persona nota los cambios fisiológicos, advierte lo que ocurre a

su alrededor y denomina sus emociones de acuerdo a ambos tipos de observaciones (SCHACTER-SINGER, 1962), resultando imprescindible el análisis y estudio de lo que significa la pérdida del control emocional que se traduce en expresiones tanto físicas como psicológicas como: EPISODIOS DE REBELDÍA, INDIFERENCIA, MANIFESTACIONES CORPORALES, CONDUCTAS AGRESIVAS, CONFUSION MENTAL, causando rupturas profundas para el individuo y la sociedad en vista de que uno de los aspectos centrales de la experiencia humana es la libre expresión de las emociones, pero cuando éstas no están canalizadas pueden desembocar en trastornos degenerativos como los que se aprecian actualmente en los planteles educativos en las cuales el rol de las autoridades y docentes se ve seriamente afectado por el mal manejo de las emociones.

El propósito de esta investigación es establecer un estudio psicológico de las emociones según descripciones personales e interpersonales contextualizadas en el campo educativo tomando como base el proceso de enseñanza-aprendizaje que va a variar de acuerdo a las diferencias individuales y culturales e incluso geográficas tanto de estudiantes y docentes con el fin de profundizar a través de un estudio científico para optimizar la relación educativa provista de afecto tomando como base las etapas del desarrollo psicológico y la aplicación de la inteligencia emocional en el aula con la propuesta de algunos autores como Daniel Goleman , Gardner, Salovey, Martineaud y Elgehart, Cooper y Sawaf y así mejorar los procesos comunicacionales en el aula con permanente motivación y el desarrollo de habilidades comunicativas que propicien un equilibrio emocional con rasgos de personalidad adecuados como el control de los impulsos, tolerancia a la frustración, manejo del stress, la asertividad y la confianza mutua entre docentes y estudiantes frente a la relación afectiva en el proceso pedagógico, presentando como resultado de esta investigación una guía de intervención docente.

RESUMEN

La relación que existe actualmente entre los docentes y estudiantes de Educación Básica de los Colegios de Milagro y cinco cantones aledaños (Naranjito, Marcelino Maridueña, Yaguachi, El Triunfo y Simón Bolívar), todos localizados en la Provincia del Guayas, no está en niveles recomendables, debido a que un número considerable de profesores, no manejan adecuadamente los mecanismos de control emocional, quienes lo demuestran en su comportamiento a través de actitudes y acciones de agresividad y rechazo a los alumnos, lo que origina un bajo rendimiento y conductas inapropiadas que afectan en forma significativa la relación enseñanza – aprendizaje.

A través de levantamiento de información que se obtuvo por medio de encuestas a docentes y estudiantes de colegios escogidos de acuerdo a la aplicación de fórmulas estadísticas, entrevistas a los profesores de esos mismos colegios, y la observación respectiva realizada in situ, se logró confirmar el problema planteado, verificando la hipótesis que establecía la existencia de un inadecuado manejo del control emocional por parte de los docentes. Y, con el propósito de comparar lo que sucede en el entorno del objeto de investigación, se realizaron visitas a instituciones educativas internacionales, localizadas en las Repúblicas

MEMORIAS III CONGRESO INTERNACIONAL PSICOLOGIA Y EDUCACION PSYCHOLOGY INVESTIGATION

de Argentina y de Colombia, donde se pudo apreciar la diferencia existente entre estos países, porque en las instituciones visitadas, aplican avanzados programas sobre inteligencia y control emocional, aplicando acciones relacionadas con la neurociencia y con la psicología positiva, cuyos resultados se notan claramente en los resultados, ya que las relaciones tanto de los docentes con los estudiantes y viceversa, son manejados de manera cordial y en un ambiente sano y de confianza, lo que genera niveles altos de rendimiento y producción académica.

Por lo tanto, es necesario que en los planteles involucrados en el proyecto, se apliquen programas similares que permitan disminuir los niveles de maltrato y agresividad por parte de los docentes a los estudiantes, y optimizar las relaciones entre los dos actores del proceso de aprendizaje, lo que viabilizará considerablemente a un mejoramiento notable del rendimiento académico y una formación personal mejorada del estudiante, para que lleguen a alcanzar una personalidad íntegra y ser profesionales de calidad.

ABSTRACT

The relationship that currently exists between teachers and students of basic education for schools of Milagro and five neighbouring cantons (Naranjito, Marcelino Maridueña, Yaguachi, El Triunfo and Simón Bolívar), all located in the province of Guayas, is not at recommended levels, since a substantial number of teachers, not handled properly the mechanisms of emotional control, who demonstrate their behavior through the attitudes and actions of aggression and refusal to students, which leads to poor performance and misconduct affecting significantly the relationship teaching - learning. Through gathering information that was obtained through surveys of teachers and students from schools chosen according to the application of statistical formulas, interviews with teachers of these same schools, and the respective observation made on-site, was confirmed the problem, checking the hypothesis that established the existence of inappropriate handling of emotional control by teachers. And, in order to compare what happens in the environment of the subject of investigation, were visits to educational institutions, international, located in the republics of Argentina and Colombia, where you could see the difference between these countries, because in the institutions visited, apply advanced programs on intelligence and emotional control, implementing actions related to neuroscience and psychology with positive whose results are clearly noticed in the results, since both teacher relations with students and vice versa, are handled in a cordial manner and in a healthy environment and confidence, which generates high levels of performance and academic production. Therefore, it is necessary that similar programs that allow lower levels of abuse are applied in the schools involved in the project, and... similar programs that allow lower levels of abuse and aggression by teachers to students, and optimize the relationship between the two actors of the learning process, apply what area considerably to a noticeable improvement of the academic performance and an enhanced student personal training, so that they reach reach an integral personality and be professional quality.

PROBLEMATIZACIÓN

En los establecimientos de Educación Básica de la ciudad de Milagro y cantones aledaños, se observa un elevado índice de bajo rendimiento y problemas disciplinarios de los estudiantes, debido al maltrato emocional de los docentes por el manejo inadecuado del control emocional durante el proceso de enseñanza aprendizaje datos que se han podido obtener de la experiencia como orientadora vocacional de los colegios Velasco Ibarra de Milagro, Unidad Educativa Taura, Colegio Fiscal Naranjito, Academia Naval Guayaquil localizados en Milagro y cantones aledaños, confirmando la problemática expuesta.

En el desarrollo de las actividades académicas de enseñanza aprendizaje se aprecia una total falta de sensibilidad de los profesores ante las dificultades que atraviesan los estudiantes en esta etapa de cambios físicos y psíquicos, generando episodios de rebeldía e inestabilidad emocional en los alumnos de educación básica; además, las intervenciones inadecuadas de los docentes, producen un clima emocional desfavorable para el proceso pedagógico por las situaciones conflictivas continuas y permanentes que se presentan entre docentes y estudiantes. Las actitudes de rechazo a los alumnos cuando tienen problemas emocionales son acentuadas, y se presentan porque los docentes no conocen las realidades y circunstancias que se desarrollan en el entorno en que se desenvuelven. Por otro lado, el proceso cognitivo se afecta en niveles elevados, ya que la comunicación efectiva que debe aplicarse entre docente alumno no se la realiza en términos recomendables como lo afirma la teoría del cognoscitivismo social “los estímulos que proceden del entorno influyen en el desarrollo negativo o positivo de los estudiantes, según Albert Bandura sostiene que el ambiente afecta la conducta y que los factores sociales y cognoscitivo tienen papeles importantes en el aprendizaje (Modelos Conductuales y Cognoscitivos Sociales, Albert Bandura), Cap. 7.

FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

¿En qué medida afecta el inadecuado manejo del control emocional de los docentes en el rendimiento y disciplina de los estudiantes de décimo de educación básica en el proceso de enseñanza aprendizaje en los colegios fiscales de milagro y cantones aledaños?

Se considera cantones aledaños bajo el criterio de frontera física

OBJETIVO GENERAL

Investigar el manejo del control emocional de los docentes de décimo de educación básica de los colegios fiscales de milagro y sus cantones aledaños, mediante el levantamiento de

MEMORIAS III CONGRESO INTERNACIONAL PSICOLOGIA Y EDUCACION PSYCHOLOGY INVESTIGATION

información para determinar en qué medida afecta en el rendimiento y disciplina de los estudiantes en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Investigar los factores que ocasionan el manejo inadecuado del control emocional en los docentes de décimo de educación básica de los colegios fiscales de milagro y sus zonas aledañas.
- Determinar las causas del bajo rendimiento y disciplina de los estudiantes de décimo de educación básica de los colegios fiscales de milagro y zonas aledañas
- Definir estrategias que nos permitan trabajar en el aula una educación que trascienda, a través del desarrollo de habilidades emocionales y sociales.
- Elaborar un diagnóstico psicológico del estado emocional de los docentes de educación básica, con el fin de identificar los conflictos comunes que se presentan durante el desarrollo de la práctica docente.
- Constatar en países latinoamericanos (Argentina y Colombia), la aplicación de la inteligencia emocional de los docentes de educación básica en el proceso de enseñanza-aprendizaje, mediante visitas personalizadas a instituciones educativas que entrenan a los docentes en la práctica del control emocional, con la finalidad de diseñar una guía de aplicación de la inteligencia emocional en los docentes de décimo de educación básica de los colegios de milagro y zonas aledañas.

FUNDAMENTACIÓN

Las emociones intervienen de una manera decisiva en el nuestro aprendizaje por lo tanto están presentes en todas las etapas de la vida, en el proceso de aprendizaje pueden favorecer u obstaculizar dependiendo de las circunstancias que atraviesan los estudiantes en sus estados anímicos en ciertos casos pueden resultar favorables para un aprendizaje eficiente como resultado del entusiasmo, motivación, e interés en aprender pero por otro lado resulta que el mal manejo de las emociones como la tristeza, miedo, cólera, angustia, etc. perturban e invalidan el aprendizaje, porque generan constante ansiedad y temores que pueden disminuir la atención y concentración que se requiere en este proceso.

Iniciaremos este estudio describiendo ¿Qué son las emociones?, De dónde proviene y cómo funcionan?, ¿Por qué las emociones son importantes en el ambiente educativo? Y ¿Cuál es

mi perfil emocional?

Para responder a estas interrogantes se debe establecer la relación profunda que existe entre las Neurociencias que se ocupa de la estructura y funcionalidad del cerebro y sistema nervioso, la Pedagogía centrada en el aprendizaje y la Psicología dedicada al estudio de la conducta y los procesos mentales.

La base de todo proceso de aprendizaje está apoyado en los principios de funcionamiento del sistema nervioso y del cerebro por lo tanto permitirá una práctica pedagógica ajustada con los sistemas naturales de aprendizaje de todo ser humano.

El estado de ánimo y las emociones influyen en forma positiva o negativa al cerebro y a sus funciones que intervienen en el aprendizaje: sensación, percepción, atención, memoria, pensamiento, lenguaje, motivación, toma de decisiones, relaciones interpersonales, etc.

El ser humano nace provisto de una carga genética que podría ser modificada por el ambiente en que desenvuelve: sociedad, sistema familiar y sistema educativo, tomando como punto central las dimensiones que acompañan en su desarrollo al ser humano tanto espiritual, psicológica, corporal, intelectual, volitiva y emocional punto central de esta investigación donde fluye una serie de estados afectivos que hacen posible o no el aprendizaje.

Desde esa perspectiva entendemos a las emociones como los mecanismos que utiliza el cerebro para actuar bajo una situación de emergencia o beneficio. Son reales, no están separadas del cuerpo y motivan a una conducta específica (Campos, 2006). Pueden activarse por estímulos externos (ver a otra persona emocionarse, hablar de una emoción, reaccionar ante un estímulo del ambiente) como por factores internos como recuerdos, pensamientos e imaginación (Ekman, 2004) Son de corta duración y poseen respuestas fisiológicas y conductuales múltiples y coordinadas en el mismo organismo (Damasio, 2011)

CLASIFICACIÓN DE LAS EMOCIONES

Las emociones básicas se clasifican en: alegría, miedo, tristeza, cólera, asco, sorpresa; luego surgen las emociones complejas aprendidas interviene lo cognitivo que son: culpa, celos, vergüenza, envidia, ansiedad, depresión etc.

Todas estas emociones surgen en las diferentes etapas de nuestra vida como respuesta ante los estímulos vividos desde nuestra infancia de acuerdo a las imágenes, modelos, mensajes y experiencias de los moldes familiares, relaciones sociales, y sobre todo en los ambientes educativos, entonces se presenta la urgente necesidad de ordenar nuestros sentimientos como docentes frente a los estudiantes que son agentes receptivos del lenguaje emocional que será capaz de potenciar las habilidades cognitivas y desarrollar un ambiente de

MEMORIAS III CONGRESO INTERNACIONAL PSICOLOGIA Y EDUCACION PSYCHOLOGY INVESTIGATION

aprendizaje propicio.

“La disposición emocional del alumno determina su habilidad de aprender” Platón (427 – 347 a, C). Es indispensable que se considere a la inteligencia emocional como el camino más efectivo para direccionar a los estudiantes hacia un entorno natural para que desarrollen no sólo un alto coeficiente intelectual sino un coeficiente emocional que permita que la acción educativa sea continua en la que se pueda integrar la dimensión cognitiva, emocional y conductual. Con el fin de crear un ambiente emocionalmente saludable.

Según (Mayer y Salovey, 1990) la inteligencia emocional es «La habilidad para percibir, valorar y expresar emociones con exactitud, la habilidad para acceder y generar sentimientos que faciliten el pensamiento; la habilidad para comprender emociones y el conocimiento emocional y la habilidad para regular las emociones promoviendo un crecimiento emocional e Intelectual.

Es necesario determinar las ventajas que se obtienen como producto del desarrollo de habilidades en los ambientes educativos como:

- Identificar nuestras emociones y la de las otras personas
- Expresar las emociones en el momento que las estamos percibiendo
- Percibir las causas y consecuencias de nuestras emociones
- Escuchar, reflexionar y regular nuestras emociones

Para los estudiantes

- Mejor Aprendizaje y rendimiento académico
- Mejor índice de conductas de riesgo y deserción escolar
- Mayor nivel de salud física y mental
- Adecuado desarrollo de habilidades más complejas como autoestima, tolerancia a la frustración, asertividad y optimismo.

Para los docentes

- Disminuye los niveles globales de estrés laboral

- Mejor nivel de salud física y mental
- Mejor desempeño laboral
- Mayor realización personal y profesional
- Manejo adecuado de conflictos con los estudiantes y compañeros de trabajo

Como se puede apreciar a través de la Psicología Positiva existen múltiples caminos que nos conducen al fortalecimiento de los aspectos positivos de la personalidad que benefician las respuestas conductuales frente a las exigencias del medio como son: familia, trabajo, sociedad, legislación, educación; y es aquí sobre todo el interés de preservar la salud mental, como lo afirma Martín Seligman, para abordar estas cuestiones, la Psicología Positiva propone tres tipos principales de felicidad, las cuales no se consideran exhaustivas ni definitivas pero pueden ser tomadas como una aproximación o punto de partida para el abordaje científico.

- La primera es llamada la “vida agradable” (pleasantlife) que se refiere al bienestar que nos invade al disfrutar de la buena comida, sexo, bebida e incluso una buena película. Este tipo de felicidad es de corta duración y está muy relacionada a la experimentación de emociones positivas en el pasado, presente y futuro. La “vida agradable” es la que se logra maximizando las emociones positivas y minimizando las negativas.
- En segundo lugar se encuentra la “buena vida” (goodlife). Esta nace en cada uno cuando se disfruta haciendo algo en lo que se es bueno o incluso talentoso. Aquí se trata de identificar esos dones y saberlos usar. Esto está muy relacionado con los rasgos y fortalezas individuales. Es por eso, que desde la Psicología Positiva se trata de identificar los rasgos y fortalezas personales para poder potenciarlos e incrementar la “buena vida”.
- El tercer tipo de felicidad es denominado “vida con sentido” (meaningfullife), es la más duradera de las tres y se trata de encontrar aquello en lo que creemos y de poner todas nuestras fuerzas a su servicio. Las obras de caridad, la militancia política, sonreír al vecino, todo vale y gratifica. Este tipo de felicidad supone sentirse parte de las llamadas instituciones positivas – democracia, familia, educación, etc.

METODOLOGÍA

POBLACIÓN

MEMORIAS III CONGRESO INTERNACIONAL PSICOLOGIA Y EDUCACION PSYCHOLOGY INVESTIGATION

La población que se consideró para el levantamiento de información a través de encuestas y entrevistas corresponde a los estudiantes de los Octavo, Noveno y Décimo de Educación Básica de los Colegios pertenecientes al Cantón Milagro y los cantones considerados aledaños: Marcelino Maridueña, Naranjito, Yaguachi, El Triunfo y Simón Bolívar, y a los docentes que laboran en los mismos niveles y colegios descritos anteriormente.

Además se aplicó la técnica de observación y entrevista en los Colegios Sek International, americano y Lev Vigotsky de la ciudad de Quito. Además, al Colegio BAICA (Aprendizaje Cristiano Integral) y entrevista al Experto Investigador sobre Inteligencia Emocional en la ciudad de Buenos Aires, de la República de Argentina; y por último la visita a la Universidad del Rosario de la ciudad de Bogotá en la República de Colombia.

Fuentes primarias: debate, panel, visitas a otros países, entrevistas estructuradas y libres

Fuentes secundarias: Visitas a otras instituciones educativas que manejan adecuadamente la intervención docente, visita a la ciudad de Quito, investigación bibliográfica con el fin de examinar el manejo de emociones en el área docente.

TIPO DE MUESTRA

Muestra no probabilística.- Son aquellas en las que el investigador selecciona a los individuos u objetos no por probabilidad sino por causas relacionadas con las características del investigador, este toma la decisión en cuanto al tipo de muestra que va a seleccionar.

El tipo de muestra a utilizarse es la no-probabilística, estratificada por especialización, paralelos y género, cuyos datos se basan en las unidades de análisis como objeto de estudio a los docentes y estudiantes, en particular de acuerdo a las necesidades de la investigación

TAMAÑO DE LA MUESTRA

MUESTRA ESTRATIFICADA POR CANTONES.

Fuente: Datos obtenidos del SIME (SISTEMA DE INFORMACION DEL MINISTERIO DE EDUCACION AÑO LECTIVO 2011-2012).

La población es finita y se conoce con certeza su tamaño, por lo tanto para establecer la muestra se aplica la fórmula:

$$n = \frac{Npq}{\frac{(N-1)E^2}{Z^2} + pq}$$

donde:

$$N = 3636$$

$$p = 0,5$$

$$q = 0,5$$

$$E = 1,96$$

$$Z = 0,05$$

Se reemplaza en la fórmula se obtiene el valor de la muestra:

$$n = 348$$

La muestra para efectos de aplicación en las encuestas, se la estratifica por Colegios de Milagro y cantones aledaños, y por sexo, estableciendo el total de estudiantes que van a ser encuestados: Los docentes de los colegios también serán encuestados con el propósito de establecer el diagnóstico de su estado emocional y determinar su incidencia en el comportamiento de los estudiantes. Para el efecto se establece la población y el cálculo de la muestra correspondiente:

Para el cálculo de la muestra de docentes se utiliza la misma fórmula del cálculo de la muestra para los estudiantes, considerando que la población de los docentes también es finita. Y el resultado que se obtiene es una muestra igual a 187.

PROCESAMIENTO DE LA INFORMACIÓN

Los datos obtenidos mediante las encuestas a docentes y estudiantes de los colegios objeto del estudio, se digitarán en una base de datos del programa utilitario Excel, y tabulados a través de la tabla dinámica que ordenará los datos determinando su frecuencia relativa y absoluta en cuadros individuales por preguntas. Los resultados se presentarán a través de gráficos como: barras, pasteles, histogramas, con el respectivo análisis de comportamiento y correlación de los datos

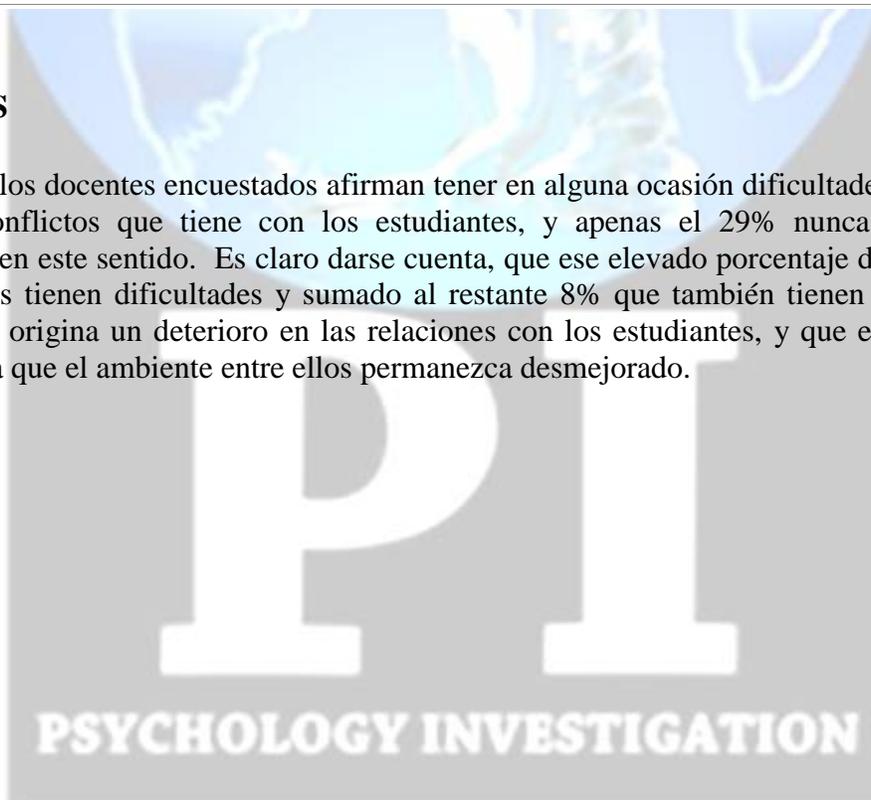
ANÁLISIS DE LAS ENCUESTAS A LOS DOCENTES DE LOS COLEGIOS

Cuadro 1 Alternativas	Dificultades para lidiar conflictos con estudiantes	
	Respuestas de docentes	Porcentaje
A menudo	13	7%
A veces	119	64%
Nunca	54	29%
Siempre	1	1%
Total general	187	100%

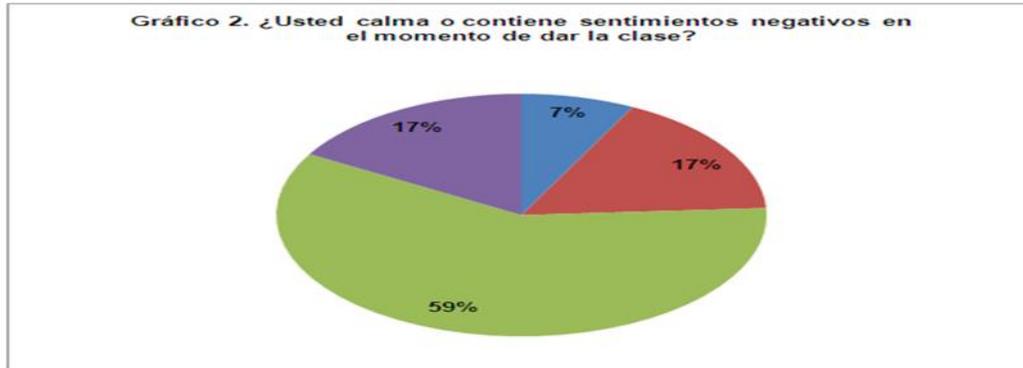


ANÁLISIS

El 64% de los docentes encuestados afirman tener en alguna ocasión dificultades para lidiar con los conflictos que tiene con los estudiantes, y apenas el 29% nunca han tenido problemas en este sentido. Es claro darse cuenta, que ese elevado porcentaje de profesores que a veces tienen dificultades y sumado al restante 8% que también tienen este tipo de problemas, origina un deterioro en las relaciones con los estudiantes, y que es una de las causas para que el ambiente entre ellos permanezca desmejorado.



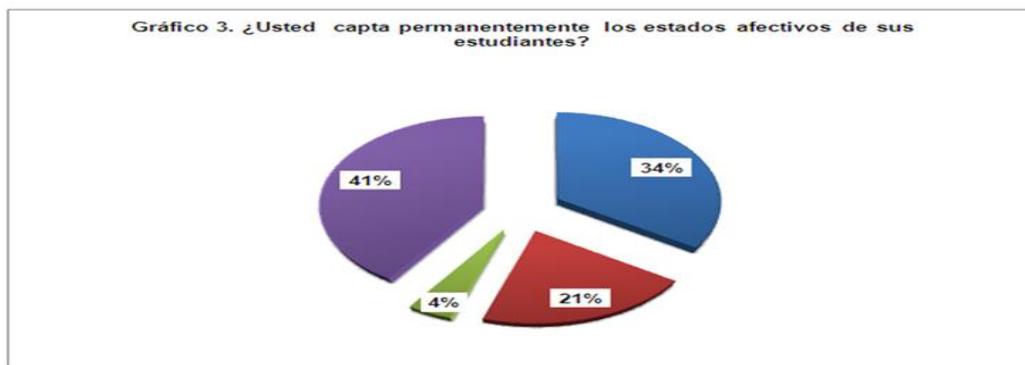
Cuadro 2		
Calma sentimientos negativos al dar la clase		
Alternativas	Respuestas de docentes	Porcentaje
A menudo	14	7%
A veces	31	17%
Nunca	111	59%
Siempre	31	17%
Total general	187	100%



ANÁLISIS

Si bien es cierto el 59% de docentes afirman que contienen sentimientos negativos al momento de dictar clases, sin embargo debe considerarse con mucha atención el 41% restantes en que de una u otra forma no controlan sus emociones, afectando en forma significativa a las buenas relaciones que debe existir entre docentes y estudiantes.

Cuadro 3		
Capta estados afectivos de estudiantes		
Alternativas	Respuestas de docentes	Porcentaje
A menudo	64	34%
A veces	39	21%
Nunca	8	4%
Siempre	76	41%
Total general	187	100%



ANÁLISIS

MEMORIAS III CONGRESO INTERNACIONAL PSICOLOGIA Y EDUCACION PSYCHOLOGY INVESTIGATION

Se ratifica el hecho de que el 59% de los docentes tienen dificultades en identificarse con los estudiantes en lo referente a los estados afectivos de los jóvenes, lo que afecta a una normal interacción entre ellos, factor que influye negativamente en la relación profesor – alumno.

Cuadro 4		
Refleja sentimientos en toma de decisiones		
Alternativas	Respuestas de docentes	Porcentaje
A menudo	24	13%
A veces	72	39%
Nunca	60	32%
Siempre	31	17%
Total general	187	100%



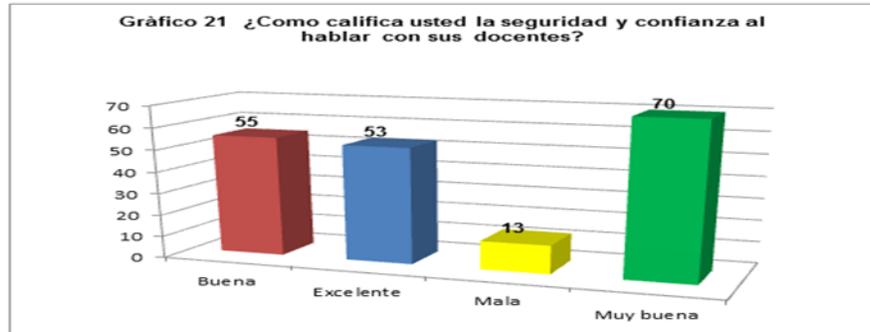
ANÁLISIS

En la toma de decisiones que deben asumir los docentes, en el 68% los sentimientos afectan en esta situación muy importante y que de alguna manera influye en las actitudes entre los dos actores del proceso enseñanza – aprendizaje

ANÁLISIS DE LAS ENCUESTAS A LOS ESTUDIANTES DE LOS COLEGIOS

PSYCHOLOGY INVESTIGATION

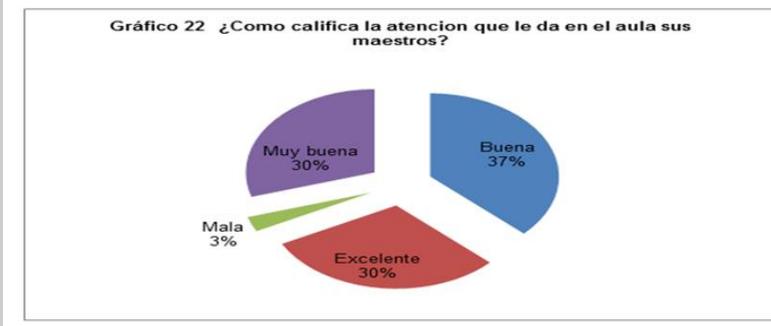
Cuadro 21 Seguridad y confianza en hablar con docentes		
Alternativas	Respuestas de estudiantes	Porcentaje
Buena	55	29%
Excelente	53	28%
Mala	13	7%
Muy buena	70	37%
Total general	191	100%



ANÁLISIS

De acuerdo a los datos, se observa que un elevado 87% de estudiantes consideran que el diálogo con los docentes es de lo mejor, y solamente un 13% afirma que es mala, por lo que sería conveniente centrarse en ese 13% con la finalidad de establecer mecanismos que mejoren la comunicación con los profesores.

Cuadro 22 Atención en el aula de los maestros		
Alternativas	Respuestas de estudiantes	Porcentaje
Buena	127	37%
Excelente	104	30%
Mala	10	3%
Muy buena	102	30%
Total general	343	100%

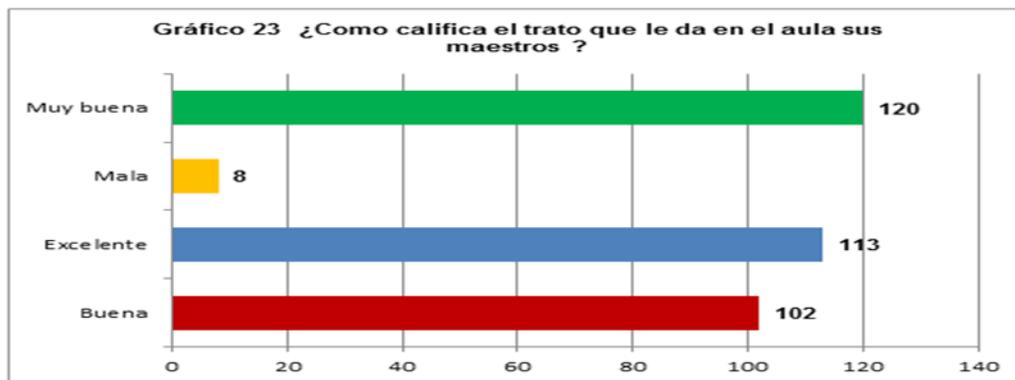


ANÁLISIS

Según manifiestan los estudiantes el 97%, casi la totalidad, aceptan como buena atención la que reciben por parte de los maestros, y solamente un 3% manifiestan que es mala, por lo tanto sería recomendable identificar a estos grupos reducidos de alumnos para tratar de mejorar su percepción sobre la actitud de los docentes.

**MEMORIAS III CONGRESO INTERNACIONAL PSICOLOGIA Y EDUCACION
PSYCHOLOGY INVESTIGATION**

Cuadro 23		Trato de los maestros	
Alternativas	Respuestas de estudiantes	Porcentaje	
Buena	102	30%	
Excelente	113	33%	
Mala	8	2%	
Muy buena	120	35%	
Total general	343	100%	



ANÁLISIS

Cuadro 24		Relación entre profesores	
Alternativas	Respuestas de estudiantes	Porcentaje	
Buena	104	30%	
Excelente	79	23%	
Mala	30	9%	
Muy buena	130	38%	
Total general	343	100%	



De la misma forma que en el anterior cuadro, los estudiantes están conformes y satisfechos con el trato que reciben de los maestros, pero en este caso aumenta a un 8% de alumnos que manifiestan que el trato que reciben es malo, y ese porcentaje si es significativo si consideramos la población entera, por lo tanto si se presentan cuadros de maltrato por parte de algunos maestros.

ANÁLISIS

Se mantiene un grupo de estudiantes, el 9% en este caso, que manifiestan que la relación entre los profesores es mala, por lo tanto también hay percepciones de que no solo es maestro/alumno el maltrato sino también entre compañeros docentes, y esta situación preocupa, porque el porcentaje si representa un número considerado de alumnos que están

de acuerdo en que existe un problema de actitud.

RESULTADOS

De acuerdo a la información levantada en el campo, tanto a docentes como estudiantes, se puede afirmar que entre los principales factores que influyen en el manejo inadecuado del control emocional en los docentes de educación básica, se debe a las dificultades que tiene un considerable porcentaje de profesores para lidiar conflictos con los estudiantes, porque van a dar clases afectados por problemas o situaciones negativas, y no los controlan, lo que origina como consecuencia la poca identificación con los alumnos, porque tratan de ocultar esos sentimientos y caen en el trato inadecuado a los estudiantes.

Las causas principales que afectan el rendimiento de los estudiantes se debe especialmente a que un significativo porcentaje de profesores van siempre algunos y a menudo otros, con signos de estar molestos, y las actitudes que asumen, afectan a la buena relación con los alumnos, factor que se complementa con algunos docentes, en mayor o menor grado son agresivos, no en forma física, pero si actitudinal, lo que incide muy desfavorablemente en la relación profesores – estudiantes; además, es muy notorio la molestia que sienten los educandos, por la falta de comprensión y la poca confianza que se les da, agravando más la relación porque sus opiniones no son respetadas. Todo esto confirma el problema planteado sobre la existencia de un inadecuado manejo del control emocional por parte de los educadores de los colegios.

IMPACTOS

IMPACTO SOCIAL

El proyecto está dirigido a fortalecer la relación entre los docentes de educación básica de los colegios de Milagro con la factibilidad de ser replicado en los cantones aledaños y posteriormente a los colegios de la región y del país, lo que da como resultado que los efectos sean conocidos en el ámbito nacional.

Tanto los profesores como los estudiantes se verán totalmente beneficiados, porque la relación entre ellos mejorarán sustancialmente, en virtud de que los docentes tendrán las herramientas y guía necesarias para comprender la situación de los educandos, y controlar las situaciones conflictivas y polémicas que tengan en determinados momentos, evitando transmitir emociones negativas que pueden perjudicar el proceso de enseñanza aprendizaje. Los beneficiarios indirectos serán principalmente los padres de familia, quienes estarán con mucha más tranquilidad al enviar a sus hijos a los colegios, porque tendrán la seguridad de que los profesores estarán capacitados adecuadamente, para poder asumir parcialmente el papel de los padres de familia, y orientar a los jóvenes en la toma de decisiones y en sus actividades conductuales de la vida cotidiana.

IMPACTO ACADÉMICO

El rendimiento académico de los estudiantes mejorará sustancialmente con la reducción del maltrato emocional por parte de los docentes. Al mejorarse la relación docente – estudiante, el proceso enseñanza aprendizaje será más eficiente y los resultados se observarán en corto plazo, a partir de la aplicación de las acciones y estrategias que se establecen en las recomendaciones sugeridas al final del proyecto.

CONCLUSIONES

- El proceso de investigación ejecutado en los niveles de Educación Básica de los Colegios de Milagro y cantones aledaños (Naranjito, Yaguachi, Marcelino Maridueña, Simón Bolívar y El Triunfo), evidencia el elevado índice de maltrato por parte de los docentes a los estudiantes, originado porque los profesores no controlan sus emociones afectados por problemas que tienen fuera del plantel, y que los manifiestan en el momento de impartir clases, donde los alumnos notan de forma clara esa agresividad, causando pérdida de confianza, que deteriora de forma preocupante la relación entre los principales actores del proceso enseñanza – aprendizaje.
- Los docentes de los colegios, no aplican mecanismos o estrategias que aporten a eliminar o por lo menos a disminuir los niveles del inadecuado manejo del control emocional, reflejando su afectación en la insatisfacción de un considerable porcentaje de estudiantes en las relaciones interpersonales y en las actitudes hostiles hacia ellos, acentuadas por una marcada indiferencia a las opiniones o criterios que emiten los estudiantes, afectando en forma directa, continua y permanente el comportamiento y en especial el rendimiento de los alumnos
- Por lo que se ha referido en este trabajo investigativo la ciencia dispone de una gama de intervenciones en el campo de la pedagogía para lograr una relación simbiótica entre el docente y el estudiante, a través de la inteligencia emocional desde varias perspectivas: percepción, identificación y manejo de emociones así como desarrollar la fluidez del pensamiento, creatividad y la asunción de la psicología positiva, partiendo de las virtudes y dones otorgados por el Divino Creador. Todos estos procesos pueden convertirse en facilitadores de una educación liberadora que permita optimizar el proceso de enseñanza-aprendizaje, con el fin de formar jóvenes íntegros capaces de transformar nuestra sociedad con el apoyo de la ciencia hacia mentes forjadoras del máximo ideal que es SERVIR.

RECOMENDACIONES

- En el proceso de enseñanza-aprendizaje se debe aplicar una metodología activa y participativa, a través de la permanente capacitación a los docentes en la que se incluya el desarrollo de la inteligencia emocional con el fin de provocar un clima afectivo en el aula de sana convivencia, formación de valores y potencializar las zonas de desarrollo próximo de los estudiantes.
- El sistema educativo debe garantizar que los estudiantes estén dotados de un pensamiento bien estructurado y de habilidades y destrezas apropiadas para su formación futura a través de programas de estudio con asignaturas que orienten a los estudiantes a la búsqueda de soluciones frente a los problemas que tienen que enfrentar en su diario vivir, dotando a las instituciones educativas herramientas pedagógicas que contribuyan a elevar el rendimiento y obtener mayores resultados cognitivos, ahorro de tiempo y esfuerzo, así como el incremento de la autoestima, confianza en sí mismo.
- La función del docente no se debe limitar a la enseñanza sólo de su asignatura sino que conjuntamente con el resto de profesores deben enseñar a los estudiantes a pensar, tomar decisiones y a enfrentar la responsabilidad de sus actos, por medio de talleres de convivencia, tutorías, dinámicas grupales que los deben insertar en el proceso de enseñanza aprendizaje.
- El maestro es la clave de la formación emocional de los estudiantes, no hay nada más importante que la calidad del maestro, ya que la forma en que éste lleva la clase en sí misma es un modelo, una lección de aptitud emocional, o de su carencia, cada vez que un maestro le responde a un alumno, hay otros veinte o treinta que interiorizan el mensaje del maestro, por lo tanto se sugiere que los docentes estén muy dispuestos a la reflexión diaria y autoevaluación sobre las intervenciones en el día a día de su quehacer pedagógico.
- Los padres deben cultivar la inteligencia emocional en los niños, considerando que un nuevo lado de la inteligencia afirma, que dentro del proceso de la crianza y educación de los niños se debe dar paso a la educación de las emociones, ya que la vida familiar es la primera escuela de aprendizaje emocional, donde se descubren las emociones, las reacciones de los demás ante los distintos sentimientos y nuestras posibilidades de respuestas hacia ellas. Se les debe ayudar e identificar y manejar sus emociones y plantearles situaciones que favorezcan su capacidad de afrontar los retos de la vida cotidiana.
- Los docentes deben entrenarse en un programa de educación emocional en el aula a

MEMORIAS III CONGRESO INTERNACIONAL PSICOLOGIA Y EDUCACION PSYCHOLOGY INVESTIGATION

través de talleres, relajación y manejo de conflictos para un desarrollo efectivo del proceso de enseñanza-aprendizaje por medio del ejercicio de cinco habilidades: Autoconciencia, Autorregulación, Motivación, Empatía y Destrezas Sociales. (Modelo teórico de Daniel Goleman).

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Goleman, J. (2009) Psicología de la adolescencia. Madrid: Morata.

Fernández-Berrocal, P. (2008). La Educación Emocional y Social en España. In C. Clouder, B. Dahlin, R. Diekstra, P. Fernández Berrocal, B. Heys, L. Lantieri, y H. Paschen (Coord.), Social and Emotional Education. An International Analysis. (pp.159-196). Santander: Fundación Marcelino Botín.

Fernández- Berrocal, P. (2008). Social and emotional education. An international analysis. Santander: Fundación Marcelino Botín.

Ramos, N. (2008). SOS Maestros del corazón. Madrid: Pirámide

Fernández- Berrocal, P y Ramos, N. (2004). Desarrolla tu inteligencia emocional. Barcelona: Kairós.

Mestre, J.M. y Fernández- Berrocal, P. (2007). Manual de inteligencia emocional. Madrid: Pirámide.

Fernández- Berrocal, P. y Ramos, N. (2002). Corazones inteligentes. Barcelona: Kairós.

Extremera, N. y Fernández- Berrocal, P. (2002). El autocontrol emocional: claves para no perder los nervios. Málaga: Arguval.

Fernández- Berrocal y Santamaría, C. (2001). Manual práctico de psicología del pensamiento. Barcelona: Ariel.

Zaccagnini, J.L. (2004). Qué es la inteligencia emocional: la relación entre pensamientos y sentimientos en la vida cotidiana. Madrid: Biblioteca Nueva

Almaraz, J., Fernández- Berrocal, P. y Giménez, A. (1995). Prácticas de psicología cognitiva: aprender. Madrid: Mc graw-hill, interamericana de España.

Carretero, M., Almaraz, J. y Fernández- Berrocal, P. (1995). Razonamiento y comprensión. Madrid: Trotta

GoldsteinArnold. (1999). Habilidades Sociales Y Autocontrol En La Adolescencia. Siglo XXI.

Luengo Martín, M^a Ángeles Y Cols. (1999) Construyendo La Salud. Mec. Martha Davis, Matthew Mckay. Técnicas De Autocontrol Emocional.

Ortega, R.; Angulo, J. (1998) Violencia Escolar. Estudios De Juventud

Vallés Arandiga A. Y Vallés Tortosa C. (1994). Programa De Refuerzo De Las Habilidades Sociales. Editorial EOS, Madrid.

Diana Marcela Cerón Perdomo, Isabel Pérez-Olmos, MilciadesIbañez Pinilla, Artículo “Inteligencia Emocional en Adolescentes de dos colegios de Bogotá.

RESEÑA AUTORA

GLORIA DE LOURDES SOLÍS BELTRÁN

ESTUDIOS SUPERIORES

Maestría en Gerencia Educativa: UNEMI

Diplomado Curricular por competencias – Universidad Técnica de Ambato – UNEMI

Universidad Católica Santiago de Guayaquil: Título de Psicóloga Clínica

Universidad Estatal de Guayaquil (Ext. Milagro) – Título Profesora Segunda Enseñanza

EXPERIENCIA LABORAL

Universidad Estatal de Milagro (UNEMI) – Catedrática de las Unidades Académicas de Ciencias de la Educación, Ciencias Administrativas, Ciencias de la Salud, Ciencias de la Ingeniería (12 años)

Unidad Educativa Franciscana San Antonio – Catedrática del nivel secundaria (1 año)

**MEMORIAS III CONGRESO INTERNACIONAL PSICOLOGIA Y EDUCACION
PSYCHOLOGY INVESTIGATION**

Colegio Nacional Naranjito – Catedrática y Orientadora Nivel Secundario (2 años)

Centro Infantil FAE No. 1 – Quito: Directora (5 años)

Unidad Educativa FAE No. 3 – Taura: Catedrática Nivel Secundario (5 años)

Colegio Nacional Velasco Ibarra de Milagro – Orientadora nivel secundario (3 años)

INSECADI: Psicóloga (2 años)

CESOLI: Psicóloga (2 años)

