

**REPRESENTACIONES SOCIALES DE LA VIOLENCIA ESCOLAR
EN ESTUDIANTES DEL COLEGIO DE VILLAVICENCIO META**

**Rosa Deisy Zamudio G.
Universidad Cooperativa - Meta
Colombia**

RESUMEN

Él presente documento es un acercamiento teórico que hace la autora con un grupo de estudiantes de la Universidad Cooperativa de Colombia, sede Villavicencio, acerca del interés de investigar las representaciones sociales de la violencia escolar en estudiantes de colegios de la ciudad de Villavicencio- Meta Colombia. Para una mejor organización de la investigación, se tuvo en cuenta cinco momentos los cuales facilitaron su desarrollo.

En él primer momento, se hizo una aproximación teórica relacionada con la Teoría de las Representaciones Sociales, donde se logró identificar la estructura, el contenido y los espacios de pertenencia que tienen los estudiantes para el análisis de las representaciones sociales de la violencia escolar; identificando de esta manera las causas y los agentes que la involucran. El segundo momento, se basó en la Metodología de la investigación, presentada desde un enfoque cualitativo, de diseño histórico-hermenéutico, a partir del análisis del diálogo sostenido con los participantes del estudio. En el tercer momento, se hizo la presentación de los resultados hallados mediante la utilización del programa Atlas Ti. En el cuarto momento, se realizó la discusión y análisis de resultados de la información obtenida en los grupos focales, y en el quinto momento a manera de conclusiones, se pretendió comprender las ideas, conceptos, o creencias que tienen los estudiantes acerca de la violencia escolar.

PALABRAS CLAVE

Representaciones sociales, violencia escolar, creencias, educación, escuela, conflicto.

ABSTRACT

This paper is a theoretical approach that the author makes about the interest to investigate the social representations of school violence among students from schools in the city of Villavicencio, Meta Colombia. For better organization of research, took into account five moments which facilitated its development. At first, a theoretical approach regarding the Theory of Social Representations, where it was possible to identify the structure, content and spaces of belonging that students have to analyze the social representations of school violence was made; thereby identifying the causes and the agents involved. The second time was based on the methodology of the research, presented from a qualitative approach, historical - hermeneutic design, from the analysis of the dialogue with the study participants. The presentation of results was found in the third time by the use of Atlas Ti software. In the fourth stage, the discussion and analysis of results of the information obtained in the focus groups was conducted, and the fifth time as conclusions, was intended to understand the ideas, concepts, or beliefs that students have about violence school.

KEYWORDS

Social representations, school violence, beliefs, education, school, conflict.

INTRODUCCIÓN

La calidad educativa que ofrecen los colegios y escuelas de Colombia a los padres de familia, debe reflejarse en los lineamientos pedagógicos y educativos que se encuentran en el Proyecto Educativo Institucional (PEI) y en los Manuales de Convivencia de cada institución, asimismo la ejecución de nuevas prácticas pedagógicas que conllevan a desarrollar en los estudiantes actitudes y comportamientos adecuados conducentes a rechazar cualquier manifestación de violencia dentro y fuera del aula.

El ambiente educativo, la igualdad de oportunidades que tienen los niños, niñas y adolescentes, el acceso y la permanencia en la escuela, se refleja en la importancia de construir libremente los conocimientos con capacidad para tomar decisiones, asumir con responsabilidad y sentido social las problemáticas presentadas en el entorno escolar.

De ahí, que el significado de violencia escolar se evidencia dependiendo del entorno social, familiar y cultural. Sin embargo, La violencia en las instituciones educativas es considerada como un comportamiento inadecuado que exige sanción, castigo, rechazo; ocasionando violencia corporal, destrucción de útiles escolares, agresión verbal (palabras soeces) a compañeros y docentes.

Por lo tanto, los actos de violencia dependen de un gran sistema de relaciones

MEMORIAS III CONGRESO INTERNACIONAL PSICOLOGIA Y EDUCACION PSYCHOLOGY INVESTIGATION

interpersonales donde las emociones, los sentimientos están presentes; es decir que en ocasiones el problema comienza cuando se quiere resolver el conflicto a través del ejercicio de la autoridad, del castigo, provocando un clima de tensión en el aula que el profesor no sabe cómo resolver. Autores como J. Galtung (1985) han estudiado y analizado el problema, en primer lugar quien define la violencia como algo evitable que obstaculiza la autorrealización humana explicando que viene de las personas que sufren realizaciones afectivas, somáticas y mentales.

Jordi Planella (1998), considera la violencia escolar como aquella situación o situaciones en que dos o más individuos se encuentran en una confrontación en la cual uno o más de las personas afectadas sale perjudicado, siendo agredida física o psicológicamente. Otro concepto que es necesario definir es el de "conflicto", pues está cargado con una valoración negativa. Esto ocurre porque se confunde conflicto con violencia, es decir, con su patología. Un conflicto puede resolverse también de forma no-violenta. Mientras que la violencia no es innata en los seres humanos sino es un aprendizaje, el conflicto es algo natural a la vida humana y por lo tanto evitable

Cuestiones como la indisciplina en el aula de clase o el mal comportamiento de los estudiantes en los diferentes espacios de la institución educativa, son fenómenos perturbadores que cambian la buena marcha de la vida escolar, la violencia y la agresividad pueden ser perfectamente un símbolo de crisis de la sociedad educativa debido a la conformación de la estructura familiar en donde participan en la incrementación y manifestación de actos violentos en el niño y en el adolescente a causa de: La pobreza, la explosión demográfica, el desempleo, las drogas y el alcohol, los problemas en la familia como el divorcio, o el descuido de los padres hacia los hijos.

La violencia escolar se ha entendido como una consecuencia de la crisis social que padecen los niños, niñas y adolescente del mundo de hoy, atribuida en la manifestación conductas infractoras que se presentan en los contextos educativos, desde la realización de grafitis en las paredes hasta rayones o daños en los pupitres o escritorios, en fin; cada estudiante va creando sus propios conceptos, creencias y opiniones, que terminan construyendo las representaciones sociales de acuerdo a su medio cultural y socioeconómico en que se encuentra inmerso, de tal manera, que para muchos, la violencia hace parte de su diario vivir, dentro y fuera de la Institución.

Por consiguiente, se hizo necesario comprender la teoría de las representaciones sociales, los aportes de los teóricos más destacados y expertos en el tema; conocer la estructura y la forma de los procesos esenciales analizados desde la Violencia Escolar, creando una dialéctica entre estos dos conceptos.

Problema: La violencia escolar que se presenta en los colegios ha tomado fuerza en la actualidad debido al aumento de comportamientos agresivos y las consecuencias lamentables que ha ocasionado dicha problemática. Si bien se recuerda como es el caso en instituciones educativas de EEUU y países como Suecia, Noruega y Reino Unido se ha acrecentado notablemente esta problemática. En Colombia, se hizo una publicación en un

periódico que decía: “Hace poco, el país quedó conmocionado con la noticia de unos estudiantes que emprendieron a golpes contra su profesor por hacerlos entrar a clase. ¿Qué se está haciendo en las instituciones educativas para combatir la violencia?” (Mena 2010, párr. 1).

En lo expuesto anteriormente, se hace evidente la magnitud y el alcance que ha tenido esta problemática en la población educativa afectando significativamente los procesos de enseñanza y aprendizaje de los escolares, perturbando la tranquilidad de los docentes, la familia y demás participantes.

El Departamento del Meta, es uno de los más afectados por el incremento de las acciones delictivas de las llamadas bandas emergentes y también es uno de los departamentos donde se agudiza el conflicto armado, teniendo en cuenta que este conflicto afecta considerablemente el entorno cultural y educativo (Vizcaíno, 2010).

Frente a esta situación social Vizcaíno (2010) señala que “no existe apoyo psicosocial ni comunitario por parte del Estado o de Organizaciones de Derechos Humanos, que ayuden a la reconstrucción del tejido social, al fortalecimiento afectivo, y al empoderamiento de las personas y las organizaciones” (p.44).

Para ejemplificar la violencia escolar en la ciudad de Villavicencio, “en el año 2006 un profesor tuvo que abandonar esta ciudad por las amenazas de muerte recibida por desconocidos, después que uno de sus alumnos perdiera el año” (El Tiempo, 2006), pero además de lo ocurrido, entre las situaciones preocupantes está que ninguna autoridad en el colegio, ni la Secretaria de Educación de Villavicencio intervino el caso.

Otro elemento que complejiza la realidad municipal, es el acelerado crecimiento poblacional de Villavicencio, producido no solamente por las migraciones internas por el fenómeno de la violencia, sino que es fomentado por familias de nivel sociocultural y socioeconómico medio que llegan en la búsqueda de oportunidades debido al imaginado potencial de desarrollo social, económico y cultural. Las expectativas se tornan problemáticas para la ciudad y la región cuando los hechos no corresponden adecuadamente.

De acuerdo a la observación realizada por una de las investigadoras durante su práctica profesional y corroborada por la investigadora principal quien laboró como psicóloga en un colegio de la ciudad de Villavicencio, nace el interés y la necesidad de abordar las representaciones sociales de violencia escolar y conocer la transformación que hacen de la realidad los estudiantes, el cual tiene como base el sistema de creencias, preferencia religiosa, conceptos u opiniones.

Esta interpretación de la realidad les permite a los estudiantes justificar y orientar su comportamiento, lo cual ayudará a predecir cómo es su participación en el medio escolar. Aun así, los casos de violencia escolar se evidencian en el ambiente. La ausencia de afecto familiar, maltrato, soledad, abandono, baja autoestima, problemas de comunicación en la familia y otros, son factores que reinciden en el comportamiento de los estudiantes de la

institución.

PREGUNTA

¿Cuáles son las representaciones sociales de violencia escolar que presentan los estudiantes de un colegio de la ciudad de Villavicencio-Meta?

APROXIMACIONES TEÓRICAS

VIOLENCIA ESCOLAR

Para entender el porqué de la violencia escolar Marina Camargo se refiere a la violencia escolar como una ambivalencia, en un primer lugar la violencia escolar en su uso empleado sin ninguna especificación o definición precisa y que su contenido se produce por dos vías: muchos fenómenos sociales e individuales son violentos pero corregibles y su exclusión la reflexión.

En segundo lugar, porque la violencia es una problemática poco trabajada en la institución educativa, no se asume una posición reflexiva. Entonces, es así como no todo lo que sucede en la institución educativa es considerado como violencia, tampoco puede pensarse que allí no pasa nada violento.

Ahora, pasemos a otro concepto el cual se conjuga con la violencia escolar, las representaciones sociales. Las representaciones sociales es un tema que en la actualidad se está desarrollando en el campo de la psicología social contemporánea. Su principal exponente es Serge Moscovici.

A comienzo de los años sesenta la teoría de las representaciones sociales surge como un complemento al complejo estudio de la psicología social, manifestada en el estudio de los pensamientos, ideas, sentimientos y comportamientos de las personas y a su vez influidos real o imaginada de otras personas.

Al abordar el fenómeno de la violencia escolar, se busca conocer las representaciones sociales construidas por los participantes en este estudio a partir del concepto de representaciones sociales planteado por Moscovici, Hewstone y Jodelet (1985) quienes la conciben como:

Una forma de pensamiento social con sentido común y conocimiento específico cuyos contenidos manifiestan la operación de procesos generativos y funcionales, socialmente caracterizados que conforman modalidades de pensamiento práctico, dirigidos a la

comunicación, la comprensión y el dominio del entorno social, material e ideal. Así, se evidencia por un lado un pensamiento práctico de carácter individual que le permite al sujeto situarse y dominar el entorno cultural (p.679).

De esta manera, se asume la realidad percibida por el sujeto como una construcción social en donde coexisten diferentes visiones compartidas por distintos grupos sociales cuyas interpretaciones de los acontecimientos resultan similares, por ende el pensamiento individual tiene una marcada determinación social Lacolla (2005). En ese sentido, los espacios sociales de carácter escolar, permiten el encuentro de realidades individuales y colectivas que redundan en la interpretación de los fenómenos educativos como la violencia escolar, que puede ser estudiada a través de las representaciones sociales de quienes forman parte de la comunidad educativa como es el caso de los estudiantes.

El psicólogo Fritz Heider, marcó un hito en el transcurrir histórico de las representaciones sociales facilitando una explicación a los conocimientos psicológicos que dan las personas en su vida diaria como explicación a sus comportamientos para entender a los de las otras personas, fenómeno que denominó “psicología ingenua”.

No se puede en ningún momento desconocer la influencia del sociólogo francés Emile Durkheim, quien desde la Sociología propuso el concepto de Representación Colectiva referente a “... la forma en que el grupo piensa en relación con los objetos que lo afectan...” (Durkheim, 1895/1976, citado por Perera, M., 2005, p. 26); considera los hechos sociales de carácter simbólico, producto de la asociación de pensamiento de los individuos.

Jodelet (1986), definió las representaciones sociales como “... imágenes agrupadas en un conjunto de significados; como sistemas de referencia que permite que las personas interpreten a su manera lo que les sucede, e incluso, dar un sentido a lo inesperado; categorías que sirven para clasificar las circunstancias, los fenómenos y a los individuos con quienes tenemos algo que ver”. (Jodelet, D., 1986, citado por Perera, M, 1999, p. 9).

Por consiguiente, podemos decir que una representación social se forma a partir de las fases de la objetivación y el anclaje. Es decir, que los dos procesos se integran para dar explicación a nuestros comportamientos.

La objetivación.

Se podría definir como aquel proceso de imágenes concretas que hemos elaborado en nuestro mapa mental y que permite definir los conceptos que aparecen de manera abstracta.

El mecanismo de la objetivación está notablemente influenciado por una serie de condiciones sociales, como puede ser la inserción de las personas en la estructura social.

EL ANCLAJE

El anclaje se encuentra articulado por tres funciones básicas las cuales ayudan a que se presente la representación: la función cognitiva de integración de la novedad, la función interpretativa de la realidad y la función de orientación de los comportamientos de las personas y las relaciones sociales. (Referido por Rodríguez, O., 2001, p. 20).

Por lo tanto, es de entender que el anclaje como la objetivación hacen conocido lo no conocido; el primero transfiriéndolo a nuestra esfera particular donde somos capaces de compararlo e interpretarlo, y el segundo, reproduciendo entre las cosas que podemos tocar y en consecuencia, controlar.

En términos generales, la objetivación y el anclaje se desarrollan mediante la combinación al pensamiento de una nueva información sobre un objeto, con la aparición de un significado específico ante nuestros esquemas mentales pasados con una función específica y en un rol regulador en la interacción grupal.

Por su parte Jodelet (1984) citado por Valencia (2007) señala que el anclaje garantiza la relación entre la función cognitiva básica de la representación y su función social; además de proporcionar a la objetivación sus elementos gráficos, en forma de preconstrucciones, a fin de elaborar nuevas representaciones, proceso que indica se da en cuatro modalidades:

a) asignación de sentido: se define desde la fuente de significación social en vigor, a partir de las cuales la representación toma su lugar como hecho social.

b) Instrumentalización del conocimiento: se refiere a procesos de interacción donde se establecen y constituyen las relaciones sociales.

c) La integración de los procesos anclaje y objetivación: cristalización de los procesos donde la información que entra en el espíritu del sujeto, su integración y la verificación de los procesos descritos, genera un producto que en esencia adquiere una forma nueva y diferente. Producto que es empleado por el individuo en su cotidianidad de manera práctica.

d) Enraizamiento en el sistema de pensamiento: la representación social se construye a partir de lo existente en el saber del sujeto. En donde el conocimiento reciente y previo converge al mismo tiempo en el pensamiento, dando como resultado un nuevo contenido.

Es de anotar que la dinámica que se da entre la objetivación y el anclaje en la elaboración de una representación social, se caracteriza por un relación dialéctica en donde la objetivación responde a cómo la información se transforma en una imagen – representación, y el anclaje a cómo ésta imagen es modulada y utilizada en beneficio de los grupos. En donde la incorporación de la representación en los sistemas de pensamiento, presupone una inserción en un conjunto de relaciones sociales complejas, donde entran aspectos cognitivos, representacionales y culturales (Doise, 1990; Jodelet, 1984 citada por Valencia 2007), que pueden conducir, en ciertos casos, a una conversión, entendida como

la alteración del marco de pensamiento de origen, o a una adaptación, referida a la posibilidad de la no transformación radical de ese tipo de pensamiento por parte de la representación, sino que tras clasificarla en las categorías de un sistema de idea ya conocido se inserta en ella.

De cualquier manera la representación es construida e insertada en un marco de referencia pre-existente (valencia, 2007).

LA VIOLENCIA ESCOLAR COMO OBJETO DE REPRESENTACIÓN

Encausar la mirada investigativa hacia un fenómeno social como lo es la violencia escolar conlleva necesariamente al abordaje del concepto de conflicto, agresión y violencia, con el propósito de clarificar la construcción del tema que interesa al presente estudio.

CONFLICTO

La unidad de apoyo de la transversalidad (2006) define los conflictos como situaciones en donde dos o más personas entran en oposición o desacuerdo de interés y/o posiciones incompatibles, en esta dinámica las emociones y sentimientos juegan un rol importante y la relación entre las partes puede terminar fortificada o deteriorada, según la oportunidad y procedimiento que se haya decidido para abordarlo. Son inherentes a las relaciones humanas, por ende se puede afirmar que siempre ha existido uno o más estilos de abordarlos, o sencillamente no se han abordado. La agresión y la violencia son conflictos, la primera se asume como una respuesta hostil frente a un conflicto latente, patente o crónico, y la segunda se asocia a un conflicto en donde no se sabe cómo retornar a una situación de orden y respeto de las normas sociales.

AGRESIÓN

Se concibe la agresividad como una condición natural de los seres humanos, consolidada como una fuerza emocional que les permite mantenerse vivo, protegerse, proteger a otros y adaptarse a los ataques que vienen del exterior. Lo importante es como se regula, es decir la necesidad de activar la pulsión agresiva frente a ciertas situaciones y frenarlas en otras o comunicarla de maneras variadas evitando la destrucción del otro o la autodestrucción Valadez (2008)

Según Oteros (2006), citado por Cid, Diaz, Perez, Torruella y Valderrama (2008) la conducta agresiva es considerada como algo inaceptable por los daños físicos o psicológicos que pueda causar a una persona, de ahí que la agresividad en edad escolar se

manifiesta por los estados de ánimo, a impulsos, pensamientos e intenciones agresivas.

VIOLENCIA

En lo que respecta a la Violencia Valadez (2008), plantea la manera como se ha identificado la violencia desde una serie de construcciones teóricas que van desde visiones subculturales de las manifestaciones distorsionadas de la norma, hasta aquellas centradas en los factores individuales ya sea conductuales o inconscientes.

CAUSAS DE LA VIOLENCIA ESCOLAR

El fenómeno de violencia escolar está definido por diversos factores, al respecto Armas (2007) señala lo siguiente: la personalidad o educación recibida, la familia, la relación entre iguales, la cultura del centro educativo, factores demográficos entre los que destacan el status socioeconómico, el género y la edad.

1. Factores personales: En las conductas agresivas se destaca el déficit o dificultades en la adquisición de habilidades cognitivas, emocionales y sociales generan conductas agresivas, encontrándose variables psicológicas como: a) La Impulsividad o falta de control en el impulso que lleva a actuar y decir cosas sin pensar. b) La Empatía o capacidad de reconocer el estado emocional de la otra persona. A mayor empatía menor agresividad. c) Control Interno o Externo. Las personas que poseen locus de control interno de su conducta muestra menos agresividad que las que prevalece un locus control externo. d) Factores relativos al género y la edad. Las chicas presentan menos comportamientos agresivos que los chicos. Con respecto a la edad, se observa mayor empleo de estrategias físicas de agresión en estudiantes pequeños, por su parte los estudiantes mayores emplean las agresiones verbales e indirectas.
2. Factores Familiares: El desarrollo de patrones de conducta agresivas en el ser humano son influenciadas directamente por: a) Experimentar en los primeros años de vida actitudes emocionales negativas de los padres, y/o permisividad y tolerancia hacia sus conductas agresivas, sin establecer límites claros. b) la disciplina autoritaria, el castigo físico y las explosiones emocionales negativas, pueden estimular la conducta agresiva en los hijos. c) Estar expuestos a una violencia crónica en la familia origina reacciones agresivas y antisociales en los hijos. Los niños que sufren malos tratos se manifiestan más agresivos en sus interacciones con los compañeros y tienen más problemas de conducta.

3. Las relaciones con el grupo de iguales: Éste tipo de relaciones puede llevar a cambiar la perspectiva egocéntrica por una perspectiva de reciprocidad o descentración. Se puede observar el aprendizaje de comportamientos agresivos a razón de procesos de aprendizaje vicario y/o el refuerzo de conductas agresivas que hace el grupo de iguales prestando atención, apoyando o animando las conductas que los divierten y que condiciona la respuesta individual. Se considera la amistad como uno de los escudos protectores más relevantes frente al estrés en niños y adolescentes. Tener amigos protege contra recibir agresiones y la victimización.
4. El Centro Escolar: El clima o atmosfera del centro educativo influye en la conductas agresivas de los miembros de la comunidad educativa. Dentro de los factores que favorecen este tipo de comportamientos están la desorganización de espacios y horarios, masificación, espacios de clase pequeños, pocos lugares para recreo, edificios descuidados, la dirección ineficaz, malas relaciones entre el profesorado, escasa participación del alumnado, ausencia de normas claras de convivencia. Por otro lado se presentan como factores que previenen la violencia escolar la cohesión interna del claustro profesoral; respeto mutuo, implicación personal en la marcha del centro.
5. Factores Contextuales: En contextos deprimidos, los niños y adolescentes pueden estar expuestos a múltiples estresores y también a experiencias violentas que pueden tener influencia en la aparición de conductas violentas individuales. Para los educadores, Cambiar las condiciones socioeconómicas que estresan a la familia es prácticamente imposible, pero sí podemos facilitarle el acceso a recursos, redes de apoyo e información sobre otras ayudas que puedan incrementar su calidad de vida.
6. Factores Culturales: Los valores de la cultura competitiva y consumista tienen que ser progresivamente sustituidos por los de una nueva cultura solidaria y cooperativa. Un factor importante de tener en cuenta es el tema relacionado con la escuela en la perspectiva de la violencia (Marina Camargo) quien manifiesta que “Aparentemente se vive como si la violencia de la sociedad fuera la única y, peor aún, como si, por ser de la sociedad en sentido amplio y macro, fuera externa a cada uno de sus integrantes y, así mismo, externa a las instituciones y lugares donde transcurre su diario vivir: la familia, la escuela, el trabajo y la calle”. En algunos casos los directivos de la institución educativa no se dan cuenta de los problemas que se presentan en ella, ya sea dentro o fuera de de la institución De ahí, que sea importante hacer una análisis acerca de la actual situación de violencia escolar que se presenta en el país, violencia escolar divulgada por los diferentes medios de comunicación, como agresión física a docentes y agresión de estudiantes a estudiantes.

METODOLOGÍA

ENFOQUE METODOLÓGICO

La aproximación investigativa a la realidad social que interesa al presente estudio, se hace

MEMORIAS III CONGRESO INTERNACIONAL PSICOLOGIA Y EDUCACION PSYCHOLOGY INVESTIGATION

desde el enfoque cualitativo

De acuerdo con Bonilla y Rodríguez (2005), Se asume que:

La perspectiva cualitativa, permite el estudio de la realidad subjetiva producto de la forma como el ser humano conoce e interpreta la realidad que él construye, la cual es dinámica y transformable. Ofrece una aproximación global de la situación social para explorarla, describirla y comprenderla a partir de los conocimientos que poseen las personas involucradas en ella. Se consolida como un proceso en donde las etapas se retroalimentan y se confrontan permanentemente (p. 153).

Este panorama investigativo, resulta coherente con la pretensión de conocer las representaciones que los y las estudiantes han construido alrededor del fenómeno de violencia escolar, dadas a través de la identificación y descripción de categorías de análisis que permiten una aproximación holística del tema, referenciada desde la teoría de las representaciones sociales y la violencia escolar, requiriendo para ello las características propias del diseño cualitativo.

TIPO DE INVESTIGACIÓN

Esta investigación es de tipo descriptivo el cual “busca especificar las propiedades, las características y los perfiles importantes de personas, grupos, comunidades o cualquier otro fenómeno que se someta a un análisis” (Danhke, 1989) como se citó en Hernández Sampieri 2003, p. 117).

Lo anterior permite identificar las representaciones sociales de la violencia escolar de estudiantes de un colegio de Villavicencio, a partir del análisis del diálogo sostenido con los participantes del estudio, proceso que se ubica en un contexto histórico específico.

El énfasis en la discursividad se da en la medida que la aproximación a la representación social de la violencia escolar construida por los y las estudiantes se hace desde la disertación que se crea en la dinámica propia de los grupos focales.

Como señala López (2001):

El lenguaje y la comunicación son al mismo tiempo objeto y práctica investigativa ya que el discurso está atravesado por la hermenéutica y la acción comunicativa. Es de anotar que la interpretación del producto comunicativo registrado se realiza desde el análisis de contenido, ya que permite procesar datos relevantes sobre las condiciones mismas en que se han producido los textos, o sobre las condiciones que puedan darse para su empleo posterior, con base en categorías de análisis, de esta manera se descubre su contenido (su significado o su sentido), dando paso a una nueva “interpretación” tomando como referente los datos del análisis, que permite un diagnóstico, es decir, un nuevo conocimiento (p. 108).

Esta técnica “no producirá interpretaciones relevantes de los datos si éstos no permiten conocer las condiciones de comunicación, las cuales son de naturaleza sociocognitiva” Piñuela (2002, p. 7).

PARTICIPANTES

La investigación cuenta con la participación de los estudiantes de la Ciudad de Villavicencio, pertenecientes a familias de estratos 1, 2 y 3, cuyas edades oscilan entre los 10 y 13 años. La mayoría de los padres de estos estudiantes son trabajadores informales dedicados a la realización de ventas ambulantes, ventas en la plaza mercado cercana al colegio, empleadas domésticas, oficios varios, albañilería, etc.

Los participantes escogidos fueron los estudiantes que presentan la mayor cantidad de llamados de atención por riñas en el colegio, discusiones entre ellos y con baja tolerancia. La aceptación del representante legal del estudiante se solicitó por escrito en el Consentimiento Informado.

Se tuvo una representación igual de los dos géneros en cada grupo focal. En relación con el número de estudiantes escogidos se tuvo en cuenta lo dicho por (González 2007) “el número ideal de personas a considerar en la investigación cualitativa deja de ser un criterio cuantitativo y se define por las propias demandas cualitativas del proceso de construcción de información intrínseco a la investigación en curso” (p.82), como se expresó en el planteamiento de (Bonilla y Rodríguez 2005) De manera que el número de participantes fue seleccionado según el criterio establecido para los grupos focales.

El Grupo focal es una técnica de investigación social que, de acuerdo con (Canales y Peinado 1999).

Se trabaja con el habla. En ella, lo que se dice – lo que alguien dice en determinadas condiciones de enunciación-, se asume como punto crítico en el que lo social se reproduce y cambia, como el objeto, en suma, de las ciencias sociales.

El grupo focal en su conformación debe cumplir algunos elementos tales como: el grupo focal no existe antes como grupo de discusión, se conforma para cumplir una tarea, de manera que se orienta de acuerdo al objetivo propuesto, el grupo de discusión instaura un espacio de “opinión grupal” (Canales y Peinado, 1999, p.289).

Se emplearon otros documentos durante la fase de la recolección de la información. Estos son: registros relacionados con los llamados de atención a los estudiantes por la coordinación de disciplina. Estos documentos utilizados sirvieron para conocer los antecedentes relacionados con la violencia escolar en el aula y fuera de ella, los cuales fueron obtenidos por los registros que reposan en la coordinación de la Institución.

APROXIMACIÓN A LOS RESULTADOS

El análisis de los datos recolectados a través de los grupos focales, los registros obtenidos por los propios estudiantes relacionados con brotes de violencia, partieron del siguiente procedimiento:

Una vez definidas las categorías de análisis y los códigos, se aplicaron los grupos focales y se elaboró la transcripción de dichos grupos, posteriormente se empleó la técnica del Atlas Ti, luego se inició el análisis e interpretación de los datos, dando lugar a categorías emergentes, lo que llevó a la construcción de tendencias significativas sobre las representaciones sociales de la violencia escolar.

APROXIMACIÓN A LOS RESULTADOS

A continuación se presentaran las dos categorías de análisis que se tuvieron en cuenta en este estudio; definición de violencia escolar y responsables de violencia, dando como resultado la interpretación de la información obtenida por los estudiantes en los grupos focales.

La definición de violencia escolar como categoría principal, permitió conocer qué piensan los estudiantes acerca de este fenómeno, que exteriorizan con facilidad y lo pueden expresar tal como aparece en la siguiente cita:

“Violencia para mí, es el medio que nosotros utilizamos para desquitarnos con alguien, pero es lo que nosotros tomamos con nuestras propias manos para lastimar u ofender a una persona”.

De la anterior categoría de análisis se establecieron las siguientes sub categorías; maltrato físico, maltrato verbal y maltrato psicológico, según lo dicho por los estudiantes se presentan con mayor frecuencia.

El maltrato físico como primera sub-categoría enmarca actos violentos, ejercicios entre estudiantes con el fin de lastimar, herir o dañar al otro, explícito en la cita siguiente:

“A mí se me sale pues el puño, la mechoneada o me le tiro así como todo brusco”

El maltrato físico como el más mencionado, en las niñas es común que se enfrenten agarrándose del cabello y los niños a golpes, puños incluyendo la utilización de armas blancas.

La segunda sub-categoría corresponde al maltrato verbal, manifiesto a través de expresiones agresivas, ofensivas y palabras soeces en situaciones de violencia, como en la comunicación que establecen al dirigirse a sus compañeros.

“Con otra compañera un día me puse a pelear verbalmente, entonces a mí me dio malgenio porque empezó a mandarme como si fuera mi mamá y la trate mal con malas palabras como: perra gusanera”.

El maltrato verbal, mencionado por los estudiantes es utilizado con el fin de agredir a sus compañeros y generar en ellos molestia. Como es manifiesto por un estudiante, la violencia empieza con malas palabras hasta llegar a la agresión física, evidente en la cita siguiente:

“Se genera porque se ofende a la persona y la persona no lo sabe controlar y le mete la mano”.

“(…) comienzan a tratarse mal y a decirse groserías a pegarse a tratar mal o digamos empiezan a tratarle mal a la familia del otro, entonces se ponen a pelear”.

El maltrato psicológico como tercera sub categoría, se manifiesta con: burlas, apodos, intimidación, rechazo y discriminación, por la apariencia física de los compañeros, las diferencias de pensamiento y actitudes. Situación explícita en el presente párrafo:

“Nosotros en el salón tenemos a un amigo que él es gordo y es agresivo y también tenemos a otro amigo que es flaco y es bajito y entonces el gordito se aprovecha mucho de él, lo manda hacer tareas y si no se las hace lo trata mal o le pega a veces”.

“Un ejemplo en el salón es pegarle a un compañero del salón que es gordo y le dicen buñuelo con patas (...)”.

“Las gorditas se sienten mal porque las hacen sentir menos, les dicen cosas feas haciéndolas sentir mal por el físico y por el cuerpo”.

“Por ejemplo cuando una persona es gorda o flaca y siempre los tratan mal por su forma de ser física”.

La segunda categoría de análisis corresponde a los responsables de la violencia escolar, de la cual se pudo conocer a quienes le atribuyen los estudiantes la responsabilidad de la violencia en el entorno escolar, donde se clasifican tres sub categorías a continuación descritas:

Los estudiantes como sub categoría, permitió apreciar que los estudiantes se consideran responsables al igual que sus compañeros de la violencia que viven dentro y fuera del contexto educativo, tal apreciación es evidente en la siguientes citas:

“Bueno, generalmente nosotros somos siempre los que empezamos las peleas, (...)”

MEMORIAS III CONGRESO INTERNACIONAL PSICOLOGIA Y EDUCACION PSYCHOLOGY INVESTIGATION

“Los responsables somos nosotros los estudiantes, porque aunque nos hacen muchas advertencias de que no hagamos eso, pues eso ya es un instinto de no escuchar, (...)”

Los estudiantes afirman que los profesores como segunda sub categoría, contribuyen en la violencia escolar a través de actitudes y comportamientos permisivos, permitiendo que los estudiantes realicen actos violentos hacia los demás. Situación que manifiestan a continuación:

“los chinos como el profesor no dice nada, siguen peleando se siguen agarrando y se toman de parche al profesor (...)”

“Los grandes como los de decimo se van por allá y se dan duro y los profesores no hacen nada.”

“(...) Como mi amiga allá se agarró y ella primero se fue hablar con el profesor y él dejo que ellas se pelearan”

La tercera subcategoría es la Institución educativa, donde se tomaron en cuenta las citas referentes a la falta de normatividad y reglas establecidas claramente a los profesores y estudiantes que afectan significativamente en la incidencia de disputas o peleas dentro de la institución. La inseguridad del colegio hace parte de la responsabilidad, debido a los múltiples ejemplos que citan los participantes, donde algunos estudiantes entran armas blancas a las instalaciones educativas y hacen uso de ellas, como lo mencionan a continuación:

“Yo distingo un niño que está en decimo a veces trae navaja”

“He visto que niños de decimo se pelean por las niñas, pero ellos se sacan cosas, armas malas, como cuchillos y se agarran allá abajo, (...)”

El acoso sexual se hizo relevante, especialmente en el referente de violencia escolar que tienen los participantes. Un ejemplo de ello se hace explícito a continuación:

“La violencia escolar es el acoso sexual a las niñas”

“Los niños son muy bruscos con las niñas para jugar y las cogen, van a jugar algo bruscamente y ellos a veces se pasan del límite y acosan a las niñas”.

“Yo, he visto algunos que le tocan el rabo a las niñas y las niñas no dicen nada y las niñas se deben quejarse y hacerse respetar.”

“Es amenazar a otros, sino hacen lo que ellos quieren y agredirlos físicamente por placer y acosar al otro sexualmente”.

En su gran mayoría los estudiantes refieren haber participado en actos de violencia escolar por distintas razones, algunas por temor a ser rechazados o excluidos, accediendo a la manipulación, donde los estudiantes incitan a otros a ejercer comportamientos violentos, en relación con lo anterior La esfera de la intersubjetividad planteada por Jodelet (2008). La cual refiere a situaciones que en determinado contexto, establecen representaciones elaboradas en la interacción entre sujetos, producidas en común a través de la comunicación verbal directa.

Como ejemplo se toman la siguiente cita:

“Los amigos son los que lo impulsan a uno hacer males., muchas veces le dicen a uno vaya y le pega a otro y uno por hacerle caso a los amigos pues lo hace”.

Otro desencadenante de violencia que resulta intimidante es acudir a los profesores para obtener respaldo frente a conductas de violencia en el aula, lo que da lugar a amenazas y agresiones:

“El que sapio van a la salida lo cogen y ya”.

En distintas ocasiones afirman que no existe justificación alguna para realizar actos violentos hacia sus compañeros, tal como lo señala el siguiente participante:

“Que siempre ha habido peleas de aquí por cualquier cosa. Son muy problemáticos”.

Es posible afirmar que en su gran mayoría las niñas mantienen más comportamientos de agresividad perdiendo su rol femenino en la interacción con los niños, de tal manera que se igualan a los ellos enfrentándose a pelear verbal y físicamente, especialmente en lo que ellos denominan juego.

Sin embargo, resulta importante resaltar que las representaciones sociales que construyen los estudiantes sobre violencia escolar tienen una relación directa con el entorno familiar y social al que pertenecen, las cuales resultan inmersas en un mismo espacio; el entorno educativo.

Lo mencionado anteriormente hace énfasis a la responsabilidad que le atribuyen los estudiantes a los padres de familia de la violencia escolar, esta surgió como otra categoría emergente (familia) puesto que afirman tomar el ejemplo que reciben en sus hogares, como se muestra en el siguiente texto:

“Yo creo que viene desde la casa, que como los padres tratan mal a los hijos y vienen a desquitarse acá en el colegio con los compañeros, o puede ser con los hermanos, ósea yo soy una de las que peleo con mis hermanos y me da rabia y llego con malgenio acá al colegio.”

De los resultados expuestos es posible identificar el maltrato como el núcleo central el

MEMORIAS III CONGRESO INTERNACIONAL PSICOLOGIA Y EDUCACION PSYCHOLOGY INVESTIGATION

cual determina el significado de violencia escolar, y las ideas que constituyen el sistema periférico que permiten la organización y adaptación de la representación. El maltrato mencionado por los participantes en la definición de violencia escolar, a través de agresiones físicas, verbales y psicológicas, maltrato ejercido entre compañeros mediante pandillas.

Relatos como “Si me tratan mal yo le devuelvo la palabra, si, ella me cogía del pelo yo la arrastraba por casi todo el colegio, si ella me metía una cachetada yo le pegaba un puño, si ella me dejaba la cara roja yo se la dejaba morada. Así era”.

“Un día en la cuadra una niña me cogió y me metió una sola cachetada entonces yo la cogí del pelo y la arrastre por toda la cuadra y entonces ese día volvió a tratar mal a mi mamá, entonces yo la cogí con unas tijeras y le corte el pelo”.

Lo citado en los párrafos anteriores fue evidenciado en las narrativas de los estudiantes al manifestar las experiencias de violencia escolar que se están presentando en la institución donde estudian explicando la manera en que la enfrentan; relatando que responden a la “violencia con más violencia”

Además, los medios de comunicación como en la radio y la televisión, frecuentemente presentan información relacionada con hechos de violencia escolar que presentados en los colegios y escuelas, como las agresiones entre alumnos, alumnos hacia los profesores y personal administrativo en fin; todas las personas que hacen parte de la comunidad educativa de las instituciones que en algún momento u otro han sido agredidas.

Teniendo en cuenta que las representaciones sociales que hacen los estudiantes acerca de la violencia escolar son producto de su entorno familiar y social, si lo que se espera es un cambio en la dinámica escolar es pertinente involucrar a su grupo familiar para reforzar un cambio de representación.

Las citas aportadas por los participantes permitieron Identificar las representaciones sociales de violencia escolar, lo cual se dio cumplimiento al objetivo general el cual conduce a sus pensamientos, percepciones, juicios y creencias.

La violencia escolar es descrita por los participantes como maltrato físico, verbal y psicológico, participación en pandillas y conductas agresivas como pegar y matar.

Por otro lado se encontró que los estudiantes establecen relación entre el matoneo y los comportamientos violentos que observan y ejercen en la dinámica escolar, de acuerdo a ello se revisaron los contenidos específicos de las conductas que ellos enmarcan dentro de la violencia escolar, objeto al cual representan como matoneo, de lo anterior se puede afirmar que los estudiantes no diferencian estos dos conceptos, atribuyendo todo acto de agresión al Bull ying; los estudiantes confunden estos dos conceptos por las características similares de estas dos situaciones, sin embargo es preciso mencionar que el matoneo es una modalidad de violencia escolar, que se presenta en forma de acoso.

Además se hace importante resaltar que en la interacción grupal, los estudiantes practican juegos agrediendo verbal, física y psicológicamente, donde su perspectiva frente a esta situación hace parte de la dinámica en el contexto escolar, considerando dichas prácticas como una manera de relacionarse asertivamente con los compañeros.

Lo anterior permite poner de manifiesto no solo la dinámica escolar entre los estudiantes, también el contenido y la forma de la representación social. Por consiguiente, lo que podría considerarse como violencia escolar desde lo teórico presentado en esta investigación, para los estudiantes no resulta serlo, fenómeno que se impone como una manera de convivir en el entorno educativo.

Es significativo hacer una revisión sobre las múltiples formas de convivencia que tienen los estudiantes, ya que los mecanismos de resolución de conflictos actuales dan a entender que a través de las agresiones físicas y verbales, es que se logran solucionar los problemas, a partir de lo anterior se considera importante diseñar mecanismos de resolución de conflictos alternativos, basados en: el reconocimiento, la negociación y la mediación.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Amar, J. (2002). Ensayos en Desarrollo humano. Las representaciones sociales de los conceptos económicos en niños que viven en contextos de pobreza. Barranquilla: Ediciones Uninorte.

Araya, S. (2002). “Las representaciones sociales: Ejes teóricos para su discusión”. p. 49,53. Recuperado de: <http://unpan1.un.org/intradoc/groups/public/documents/ICAP/UNPAN027076.pdf>

Armas, M. (2007). Prevención e Intervención ante problemas de conducta, estrategias para centros educativos y la familia. España. Recuperado (2013) de <http://books.google.com.co>.

Bello, M., (2000). Relatos de la violencia: impactos del desplazamiento forzado en la niñez y la juventud. Santa Fe de Bogotá: Universidad Nacional, Fundación Educativa Amor.

Bonilla, E., & Rodríguez, P. (2005). Más allá del dilema de los métodos: la investigación en ciencias sociales. Colombia. Grupo Editorial Norma.

Bringiotti, M.I. (2008). La violencia cotidiana en el ámbito escolar. Algunas propuestas posibles de prevención e intervención. Argentina: Lugar Editorial.

Camargo, M. (1996). Violencia escolar y Violencia Social. Bogotá: Universidad Pedagógica Nacional. Recuperado de http://www.acosomoral.org/pdf/rce34_03ensa.pdf.

Canales, M., & Peinado, A. (1999). Grupos de discusión. Métodos y técnicas cualitativas

MEMORIAS III CONGRESO INTERNACIONAL PSICOLOGIA Y EDUCACION PSYCHOLOGY INVESTIGATION

de investigación en ciencias sociales. Madrid: Editorial Síntesis, S.A.

Castorina, J., & Kaplan, C. (2003). Las representaciones sociales: problemas teóricos y desafíos educativos. Barcelona: Gedisa editorial.

Chóliz, M. (2004). Psicología de los Motivos Sociales. Editorial Universidad de Valencia. Recuperado de <http://www.uv.es/choliz/Motivos%20sociales.pdf>

Cid, P., Díaz, A., Pérez, M. Torruella, M., & Valderrama, M. (2008). Agresión y Violencia en la escuela como factor de riesgo del aprendizaje escolar. Revista Ciencia y Enfermería. 16(2), 21-30. Recuperado de <http://www.scielo.cl/pdf/cienf/v14n2/art04.pdf>

Codhes, (2010). ¿Salto estratégico o salto al vacío? El desplazamiento forzado en los tiempos de la seguridad democrática. Recuperado de <http://www.Codhes.org>.

Delgado, A., & Jiménez, Á. (2002). Comunicación y conflicto familiar durante la adolescencia. Murcia, España: Universidad de Sevilla.

Díaz, M.J. (s.f.). Convivencia escolar y Prevención de la Violencia. Recuperado de http://ntic.educacion.es/w3//recursos2/convivencia_escolar/4_ayuda.htm

El Tiempo. (2006). Profesor amenazado por estudiantes en Villavicencio.

Equipo Técnico de la Dirección General de Ordenación Académica de la Consejería de Educación y Ciencia del Principado de Asturias. (2005). Orientaciones sobre el acoso laboral. Recuperado de http://www.acosomoral.org/pdf/guia_acoso.pdf

Estévez, E. (2005). Violencia, victimización y rechazo escolar en la adolescencia. Recuperado de <http://www.tdx.cat/handle/10803/10187>.

Galtung, J. (2004). Violencia, guerra y su impacto: Sobre los efectos visibles e invisibles de la Violencia. Recuperado de <http://them.polylog.org/5/fgj-es.htm>.

García, M. (2005). Sentido y Sinsentido de la Violencia Escolar: Análisis Cualitativo del Discurso de Estudiantes Chilenos. Chil. Recuperado de http://www.scielo.cl/scielo.php?pid=S071822282005000100013&script=sci_arttext&tlng=es%23Nota5

González, F. (2007). Investigación cualitativa y subjetividad. Procesos de construcción de la información. México: Mc. Graw Hill.

Guerra, J. G., Machado, J. (2009). Investigación sobre Violencia en las Escuelas. Recuperado de <http://www.cecodap.org.ve/descargables/gumilla-informe-violencia-en-las-escuelas.pdf>.

Hernández, Fernández Y Baptista. Metodología de la Investigación. Segunda Edición. McGraw Hill, 1998, (Pág. 207-209),

Hernández, G. (2011). Normatividad jurídica en la investigación científica. Recuperado de <http://psicologiajuridica.org/archives/726>

Hernández, R., Peña, A., & Rubiano, Y. (2006). Representaciones sociales de interrelaciones familiares de escolares: factores generadores de violencia. Revista Orinoquía. 10(2), 68-78. Recuperado de <http://redalyc.uaemex.mx/pdf/896/89610209.pdf>.

Hoyos, O., Aparicio, J., Heilbron, K. & Schamun, V. (2004). Representaciones sobre el maltrato entre iguales en niñas y niños escolarizados de 9, 11 y 13 años de nivel socioeconómico alto y bajo de la ciudad de Barraquilla (Colombia). Psicología desde el Caribe. 14. Barranquilla: Universidad del Norte.

Jodelet D. (1985). La representación social: fenómenos, concepto y teoría. En S. Moscovici. Psicología Social II. Pensamiento y vida social. Psicología social y problemas sociales. Barcelona: Paidós. Recuperado de <http://books.google.com.co>

Jodelet, D. (2008). El movimiento de retorno al sujeto y el enfoque de las representaciones sociales. Revista electrónica de ciencias sociales cultura y representaciones sociales un espacio para el diálogo transdisciplinar. 3(5). Recuperada de <http://www.culturays.com>

Knapp, E., Suárez, M., & Mesa, M. (2003). Aspectos teóricos y epistemológicos de la categoría representación social. Rev. Cubana de Psicología. 20(1). Recuperado de <http://pepsic.bvsalud.org/>

Lacolla, L. (2005). Representaciones sociales: una manera de entender las ideas de nuestros alumnos. Rev. Electrónica de la Red de Investigación Educativa. 1(3). Recuperado de <http://revista.iered.org>.

Mena, K. (2010). Violencia Escolar. Recuperado de <http://karenmena26p.blogspot.com/2010/05/primer-articulo.html#comments>.

Moscovici, S. (1985). Psicología Social I. Influencia y cambio de actitudes. Individuos y grupos. Barcelona: Paidós. Recuperado de <http://books.google.com.co>

Moscovici, S., & Hewstone, M., Jodelet. (1985). De la ciencia al sentido común. Psicología Social II. Pensamiento y vida social. Psicología social y problemas sociales. Barcelona: Paidós. Recuperado de <http://books.google.com.co>

Muñoz, J. (2005). Análisis Cualitativo de datos textuales con ATLAS.TI5. Universidad Autónoma de Barcelona. Barcelona. Editorial: Creative Commons.

Palomero, J., & Fernández, M. (2001). La violencia Escolar: un punto de vista global.

MEMORIAS III CONGRESO INTERNACIONAL PSICOLOGIA Y EDUCACION PSYCHOLOGY INVESTIGATION

Revista Interuniversitaria de formación profesoral. 41. .

Piñuela, J. (2002). Epistemología, metodología y técnicas de análisis de contenido. Recuperado de <http://www.ucm.es/info/mdcs/A.Contenido.pdf>

Polo, J., & Celis, L. (2007). Apuntes acerca de la violencia, la violencia intrafamiliar y la violencia escolar. Bogotá: Universidad Simón Bolívar. Recuperado de <http://www.unisimonbolivar.edu.co/rdigital/psicogente/index.php/psicogente/article/viewFile/14/19>

Salgado, F. (2009). Representaciones Sociales acerca de la Violencia Escolar. Chile: Copaico. Recuperado de <http://www.rinace.net/reice/numeros/arts/vol7num3/art8.pdf>

Serrano, D. (2012). Representaciones Sociales de la Violencia Escolar entre pares, en estudiantes de tres instituciones educativas públicas, de Bogotá, Chía y Sopó, Cundinamarca. Colombia. Recuperado de <http://www.bdigital.unal.edu.co/8054/1/4458559.2012.pdf>

Trianes, M. V. (2000). La violencia en contextos escolares. Málaga: Aljibe.

Valadez, I. (2008). Violencia escolar: maltrato entre iguales en escuelas secundarias de la zona metropolitana de Guadalajara. México: Universidad de Guadalajara. Recuperado de http://cvsp.cucs.udg.mx/drupal6/documentos/violencia_escolar_libro.pdf

Valencia, S. (2007). Elementos de la construcción, circulación y aplicación de las representaciones sociales. En T. Rodríguez, & M. García. Representaciones sociales: teoría e investigación. (pp.51-88). México: Universidad de Guadalajara. Recuperado de <http://books.google.com.co>.

Vásquez, S. (2011). Violencia escolar, Acoso escolar. Bullying. Recuperado de <http://vidaok.com/violencia-escolar-acoso-escolar-bullying.html>

Vergara, M. (2008). La naturaleza de las representaciones sociales. Revista latinoamericana de ciencias sociales, niñez y juventud. 6(1), 55-80. Recuperado de <http://www.umanizales.edu.co/revistacinde/index.html>.

Vizcaíno, M. (2010). El programa de psicología en la sede Villavicencio: argumentos para una justificación. Revista Virtual Prometeo Mexa- Revista virtual de la facultad de Psicología, 40-48. Recuperado de [http://www.ucc.edu.co/villavicencio/Documents/6.%20PROMETEO-MEXA_NOVIEMBRE_2-2010_DEFINIT\[1\].pdf](http://www.ucc.edu.co/villavicencio/Documents/6.%20PROMETEO-MEXA_NOVIEMBRE_2-2010_DEFINIT[1].pdf)

RESEÑA AUTORA

ROSA DEISY ZAMUDIO GONZÁLEZ

PERFIL PROFESIONAL PSICÓLOGA

Presento sólidos conocimientos en el área de psicometría y pruebas psicológicas, con capacidad para identificar, formular y resolver problemas relacionados con la elaboración, aplicación e interpretación de instrumentos psicológicos, cumpliendo con las especificaciones técnicas y legales demandadas por el contexto y considerando restricciones económicas, sociales y éticas. Poseo buen manejo de comunicación y adecuadas relaciones interpersonales. Además me gusta la investigación, asesoro y realizo investigaciones relacionadas con temas acordes a mi profesión.

EXPERIENCIA LABORAL

UNIVERSIDAD COOPERATIVA DE COLOMBIA

Jefe Centro de Investigaciones Universidad Cooperativa de Colombia-sede Villavicencio.

Periodo: 1 / 02/2002 hasta la actualidad. Jefe Inmediato: Dr. César Augusto Pérez Londoño

PRINCIPALES RESPONSABILIDADES Y LOGROS:

Orientar el proceso de investigación de la universidad Cooperativa de Colombia, así como la enseñanza en la elaboración e interpretación de pruebas psicométricas.

UNIVERSIDAD ANTONIO NARIÑO. Cargo: Docente tiempo completo Periodo 1/2/1997 hasta 30/06/2001, Jefe Inmediato: Nuria Pérez.

UNIVERSIDAD DE LOS LLANOS.

Cargo: Docente hora cátedra. Periodo 1/2/1992 hasta 30/10/1996

COLEGIO LA SALLE DE VILLAVICENCIO

Cargo: Psicóloga y coordinadora del Centro de Investigaciones del colegio

Periodo 1/2/1992 hasta 30/10/2007. Jefe Inmediato: Hno. Carlos Alberto Pabón Meneses

ESTUDIOS REALIZADOS

MAGISTER EN EDUCACIÓN CON ÉNFASIS EN INVESTIGACIÓN Universidad Santo Tomás. Bogotá

**MEMORIAS III CONGRESO INTERNACIONAL PSICOLOGIA Y EDUCACION
PSYCHOLOGY INVESTIGATION**

ESPECIALISTA EN GERENCIA DE RECURSOS HUMANOS Universidad Jorge Tadeo Lozano Bogotá.

ESPECIALISTA EN EDUCACIÓN CON ENFASIS EN PROCESOS PSICOPEDAGOGICOS. Universidad Pinar del Río-Cuba.

PSICÓLOGA. UNIVERSIDAD INCCA DE COLOMBIA. Pregrado en Psicología.

DIPLOMADO EN DESARROLLO DEL TALENTO HUMANO. Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia. Seccional Duitama.

DIPLOMADO en didáctica, tecnología e investigación para la enseñanza del idioma inglés. Bogotá UNIVERSIDAD DE LA SALLE.

DIPLOMADO en Investigación para docentes de la facultad de psicología. UNIVERSIDAD COOPERATIVA DE COLOMBIA – Sede Villavicencio.

DIPLOMADO en investigación y gestión de proyectos. ASOCIACIÓN COLOMBIANA PARA EL AVANCE DE LA CIENCIA Y UNIVERSIDAD COOPERATIVA- Sede Villavicencio

