

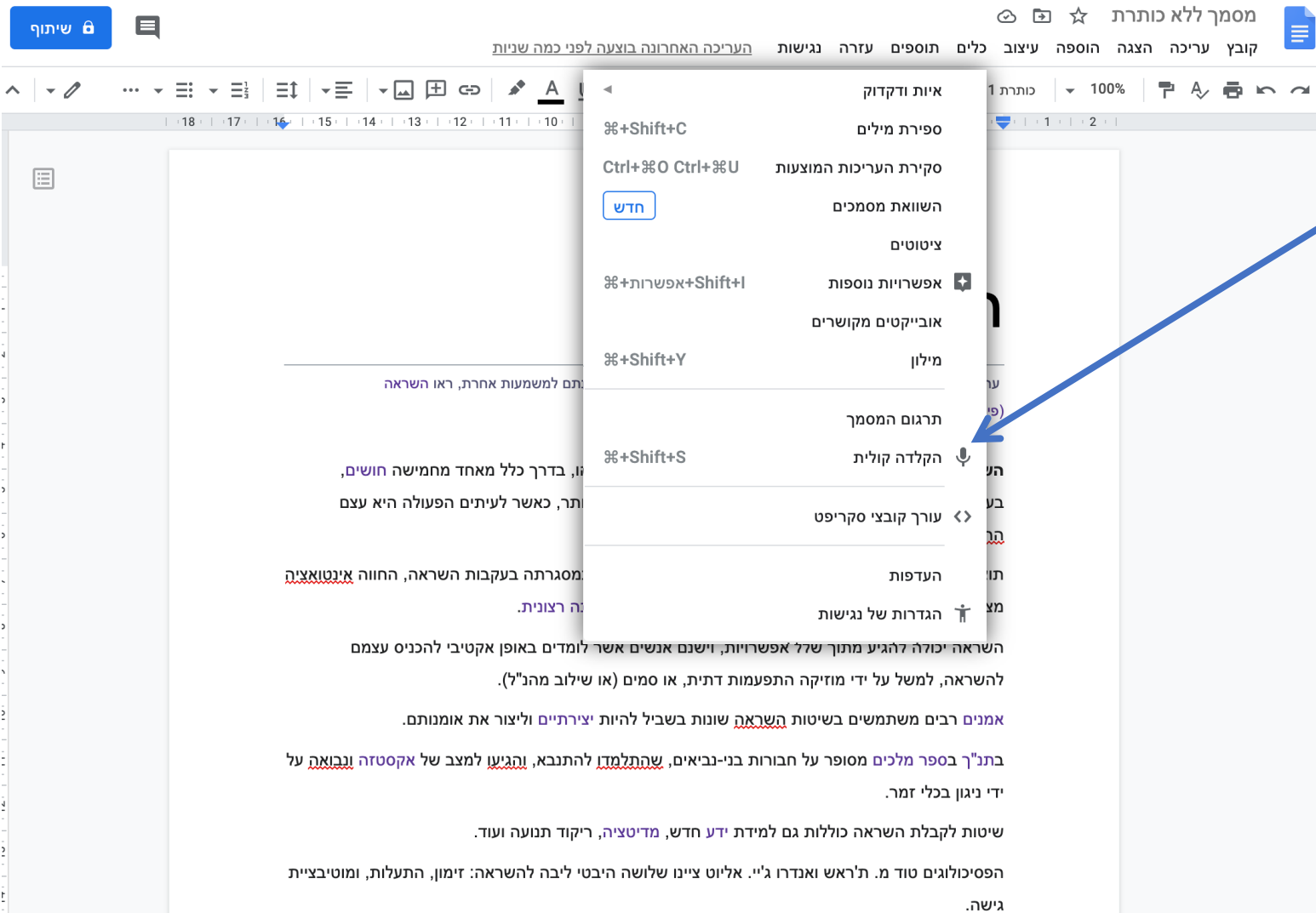
# הדרכה הכתבה טקסט למחשב עם מקלדת קולית של Google Docs

1. פותחים את תפריט "כלים"

The screenshot shows the Google Docs interface. At the top, there's a navigation bar with icons for sharing, printing, and other functions. Below that is the main editing toolbar with options for text color, bold, italic, underline, and font size. The document content area shows a title "השראה" (Inspiration) and several paragraphs of text. A blue arrow points from the text "1. פותחים את תפריט 'כלים'" to the 'Tools' menu icon in the top right corner of the document.

# הדרכה הכתבה טקסט למחשב עם מקלדת קולית של Google Docs

## 2. לוחצים על הקלדה קולית



# הדרכה הכתבה טקסט למחשב עם מקלדת קולית של Google Docs



3. ממקמים את הסמן במקום בו אנו רוצים,

כדי להתחיל לכתוב לוחצים על המיקרופון

מסמך ללא כותרת

קובץ עריכה הצגה הוספה עיצוב כלים תוספים עזרה נגישות העריכה האחרונה בוצעה לפני כמה שניות

שיתוף

עברית

יש ללחוץ כדי לדבר

השראה היא פעולה במסגרתה חווה ההשראה מקבל קלט כלשהו, בדרך כלל מאחד מחמישה חושים, בעזרתו הוא מצליח לבצע פעולה הנובעת ממצב תודעה גבוהה יותר, כאשר לעיתים הפעולה היא עצם ההיכנסות למצב השראתי.

תוצר נוסף של פעולת ההשראה יכול להיות למשל אינטואיציה, במסגרתה בעקבות השראה, החווה אינטואיציה מצליח לקבל ולפענח מסרים תוך-אישיים (להשיג ידע) ללא חשיבה רצונית.

השראה יכולה להגיע מתוך שלל אפשרויות, וישנם אנשים אשר לומדים באופן אקטיבי להכניס עצמם להשראה, למשל על ידי מוזיקה התפעמות דתית, או סמים (או שילוב מהנ"ל).

אמנים רבים משתמשים בשיטות השראה שונות בשביל להיות יצירתיים וליצור את אומנותם.

בתנ"ך בספר מלכים מסופר על חבורות בני-נביאים, שהתלמדו להתנבא, והגיעו למצב של אקסטזה ונבואה על ידי ניגון בכלי זמר.

שיטות לקבלת השראה כוללות גם למידת ידע חדש, מדיטציה, ריקוד תנועה ועוד.

הפסיכולוגים טוד מ. ת'ראש ואנדרו ג'יי. אליוט ציינו שלושה היבטי ליבה להשראה: זימון, התעלות, ומוטיבציית גישה.

# הדרכה הכתבה טקסט למחשב עם מקלדת קולית של Google Docs

## 4. מתחילים להכתיב כאשר מופיע מיקרופון אדום

מסמך ללא כותרת

קובץ עריכה הצגה הוספה עיצוב כלים תוספים עזרה נגישות העריכה האחרונה בוצעה לפני כמה שניות

שיתוף

18 17 16 15 14 13 12 11 10 9 8 7 6 5 4 3 2 1 1 2

שראה

ערך זה עוסק בעלייתם של יצירתיות ורעיונות חדשים בתודעה. אם התכוונתם למשמעות אחרת, ראו השראה (פירושים).

השראה היא פעולה במסגרתה חווה ההשראה מקבל קלט כלשהו, בדרך כלל מאחד מחמישה חושים, בעזרתו הוא מצליח לבצע פעולה הנובעת ממצב תודעה גבוהה יותר, כאשר לעיתים הפעולה היא עצם ההיכנסות למצב השראתי.

תוצר נוסף של פעולת ההשראה יכול להיות למשל אינטואיציה, במסגרתה בעקבות השראה, החווה אינטואיציה מצליח לקבל ולפענח מסרים תוך-אישיים (להשיג ידע) ללא חשיבה רצונית.

השראה יכולה להגיע מתוך שלל אפשרויות, וישנם אנשים אשר לומדים באופן אקטיבי להכניס עצמם להשראה, למשל על ידי מוזיקה התפעמות דתית, או סמים (או שילוב מהנ"ל).

אמנים רבים משתמשים בשיטות השראה שונות בשביל להיות יצירתיים וליצור את אומנותם.

בתנ"ך בספר מלכים מסופר על חבורות בני-נביאים, שהתלמדו להתנבא, והגיעו למצב של אקסטזה ונבואה על ידי ניגון בכלי זמר.

שיטות לקבלת השראה כוללות גם למידת ידע חדש, מדיטציה, ריקוד תנועה ועוד.

הפסיכולוגים טוד מ. ת'ראש ואנדרו ג'יי. אליוט ציינו שלושה היבטי ליבה להשראה: זימון, התעלות, ומוטיבציית גישה.