



النصديح

صحيفة سياسية إخبارية توعوية

العدد 39

٣٠ صفر ١٤٤٤ هـ

الاثنين 26 ايلول ٢٠٢٢ م

إضاءة



لا ننسى ونحن نعيش مباحج أعياد الثورة أن نهدي التحية وأسمى آيات التقدير والعرفان إلى أولئك المناضلين الأحرار والشهداء الأبرار الذين أناروا بتضحياتهم وعطاءاتهم السخية دروب الحرية والاستقلال والتقدم في الوطن.. مسجلين أروع المآثر البطولية النادرة في ساحات الإعدام وفي السجون والمعقلات والمنافي، وفي كل الجبهات انتصاراً لإرادة الشعب في التحرر من نير الاستبداد الإمامي والهيمنة والتسلط معززة بالانتصارات الوطنية الشامخة والإنجازات الاستراتيجية على مختلف الأصعدة السياسية والديمقراطية والتنمية والعسكرية والأمنية والاجتماعية والثقافية وغيره.

الزعيم الشهيد / علي عبدالله صالح

٢٦ سبتمبر ٢٠٠٠ م

أهداف

26 سبتمبر

1962 م

- ١- التحرر من الاستبداد والاستعمار ومخلفاتها وإقامة حكم جمهوري عادل وإزالة الفوارق والامتيازات بين الطبقات.
- ٢- بناء جيش وطني قوي لحماية البلاد وحراسة الثورة ومكاسبها.
- ٣- رفع مستوى الشعب إقتصادياً وإجتماعياً وسياسياً وثقافياً.
- ٤- إنشاء مجتمع ديمقراطي تعاوني عادل مستمد أنظمتيه من روح الاسلام الحنيف.
- ٥- العمل على تحقيق الوحدة الوطنية في نطاق الوحدة العربية الشاملة.
- ٦- إحترام ميثاق الامم المتحدة والمنظمات الدولية والتمسك بمبدأ الحياد الايجابي وعدم الانحياز والعمل على إقرار السلام العالمي وتدعيم مبدأ التعايش السلمي بين الأمم.

الافتتاحية

بقلم رئيس التحرير | / عمر الشلح

الذكرى ٦٠ لثورة الـ٢٦ من سبتمبر المجيدة واجبات أخلاقية ومسؤوليات وطنية

بلد الإيمان والحكمة يعاني بنوه من افتقار ساستهم للإيمان والحكمة والرشد والصلاح، ويفتقدوا لروح المسؤولية التي أقسموا أمام الله والشعب على أدائها، كانت ثورة السادس والعشرين من سبتمبر ١٩٦٢م بوابة الخير للشعب والوطن، وطوق النجاة من نير الاستبداد الإمامي الجائر ومدخلا للتحرر من الاستعمار البريطاني الغاشم، تحقق لشعبنا الكثير من المنجزات في ظل نجاح الثورة المباركة التي أثمرت التقدم والازدهار، والانفتاح على العالم وخلق علاقات تعاون ثنائية ندية مع الأشقاء والأصدقاء كلا على حدة، ومشت القيادات السياسية المتوالية في تحقيق الأهداف السبتمبرية المضيئة دروب اليمنيين بالتدرج، توجت هذه المنجزات بتحقيق الوحدة في عام ١٩٩٠م على يد باني نهضة اليمن وموطد أركان الحرية والديمقراطية الشهيد الزعيم علي عبدالله صالح ومعه ثلة من الشرفاء من كل أنحاء الوطن.

بقت أسماء قلة لامعة في الذاكرة التاريخية الثورية؛ وغُيب ذكر الكثير من الأبطال الذين أرووا الأرض الطيبة بدمائهم الزكية، وقدموا التضحيات الجسام دون من أو طموح نفوذ أو مكسب ذاتي؛ بل كانت أهدافهم أخلاقية من الدرجة الأولى تمثلت في تحقيق الأهداف الستة للثورة العظمى، تحريراً للشعب، وإنقاذاً للوطن، وكان من الضرورة الملحة طي صفحة الظلم والجهل والعنصرية والفقر والمرض والكهانة والاستغلال والاستخدام والاستبداد والتكبر والعنجهية والبغي والتعالي والطبقية والسلالية والفوارق والامتيازات غير «الشرعية والمنطقية»، فكانت تلك الغايات النبيلة ديدن حياتهم ودوافع تضحياتهم، رحمهم الله وأسكنهم فسيح الجنات، وتكريماً لهؤلاء تم تشييد وبناء صرح الجندي المجهول في قلب ميدان السبعين بالعاصمة اليمنية التاريخية والأبدية صنعاء.

ويؤسف جداً أن يفرط هذا الجيل المستنير بمنجزات وتضحيات الآباء والأجداد ليترك الأمر للأئمة الجدد الذين سرقوا اسم الله، ودمروا منجزات الشعب بالاشتراك مع أسيادهم من خارج الحدود، ونهبوا الأخضر واليابس، ويومياً يسوموا أبناء الشعب سوء العذاب، ويمارسون الكذب والدجل والتضليل وتزييف الحقائق بوقاحة وقلة حياء وانعدام ضمير وفقدان أخلاق، بل يدلسون على الشعب من خلال أبواقهم وأذياهم ولصوصهم وأصابعهم بأنهم يدافعون عن الوطن من العدوان؛ متناسين أنهم العدوان الحقيقي وجالبي العدوان الخارجي ودعائه وآلاته في الهدم والتخريب والقضاء على الدولة ورموزها ومؤسساتها وهيئاتها وتاريخها ومنجزاتها.

إن المسؤولية الدينية والأخلاقية والوطنية تقتضي اقتلاع هذا الورم الخبيث من جسد اليمن، وإيقاف عبثه بحاضر ومستقبل الشعب، وإذكاء فتيل الثورة الجادة ضد الظلم والتعسف والعنجهية والسلب والنهب؛ فقد طالت أيدي هذه الميليشيات الأثمة كل جميل وكل منجز وكل ما فيه منفعة عاماً أو خاصاً، ونسمع يومياً آلاف المناشدة والشكاوى من نهب الأراضي والأموال في أمانة العاصمة ومحافظة صنعاء ناهيك عن بقية المحافظات التي تحت سيطرتهم بلا رحمة ولا مبرر غير الجور والظلم واستغلال اللحظة لأنهم يدركون أن لا قبول لهم ولا حاضر ولا مستقبل؛ فيحاولون نهب ما يمكن نهبه وبكل السبل والذرائع والوسائل الشيطانية بالتنسيق مع أسيادهم من خارج الحدود الذي مولوهم وساندوهم من أول لحظة لإسقاط النظام مع شركائهم القدامى الجدد، واهمين بتحقيق غاياتهم وسكوت الشعب مرعماً بسطوة السلاح.

تأتي ذكرى الثورة السبتمبرية المجيدة لتحيي روح الثورة في الشباب والجيل الصاعد الذي أحرموه من التعليم والماء والكهرباء والغذاء المناسب والدواء والخدمات ليستعبدوه؛ فكل دواعي الثورة موجودة ومعاشة، الشعب اليمني اليوم شب عن الطوق ولا يقبل الضيم، ثار الآباء والأجداد ولم يكن عندهم الإمكانيات والوسائل كالتالي موجودة اليوم، اليوم فقط تنقص العزيمة والإرادة والتخطيط وإعلان ساعة الصفر، ليحرك الجميع في وقت واحد للقضاء على هذا الكابوس الخبيث، وإزاحة الميليشيات الباغية والمنحرفة ومحاسبة قادتها محاكمة علنية عادلة وعاجلة على ما ارتكبت من جنایات وجرائم وظنائع بحق الشعب والوطن.

نأمل ألا تمر هذه الذكرى مرور الكرام؛ بل تؤسس لثورة حقيقية ومدروسة تنتشل الشعب من مستنقع التشطي والانقسام، ووحول الجوع والجهل والفقر والفاقة والمرض والعلل، والتآكل والتباين.. بتظافر الجهود ونكران الذات وتوجيه الخبراء وإدارة الحكماء يكون النصر؛ النصر من الداخل ولا ركون على حلول الخارج الذي صنع الميليشيات ومولها وغطاها ودافع عنها وحاول ترسيخها.. تحيا الجمهورية اليمنية، ولا نامت أعين الجبناء.

أبعاد جيوسياسية للتوتر بين الصين وأمريكا حول تايوان

2

«ثورة 26 سبتمبر» الحدث الكبير

3

الذي يليق بكفاح اليمنيين

سبتمبر المجيد به نفرح

4

ولفقدانه نترح

10

ميدان الحرب الالكترونية مستعر متطور صامت لا يتوقف

أحمد علي عبدالله صالح يهنئ الشعب اليمني بالذكرى الـ60 لثورة الـ26 من سبتمبر المجيدة

وإنني بهذه المناسبة الوطنية العزيزة والغالية أدعو جميع أبناء شعبنا اليمني إلى المحافظة على أهداف ثورة السادس والعشرين من سبتمبر الخالدة وإنجازاتها الوطنية الكبيرة والاصطفاف لمواجهة الخطر الإيراني الذي يحاول إعادة عجلة التاريخ إلى الوراء والسيطرة والهيمنة على اليمن والمنطقة من خلال أدواته وادعائه في المنطقة العربية وفي اليمن المتمثلة بالعصابة الحوثية التي لم تأل جهداً في محاولة القضاء على أهداف ثورة 26 سبتمبر العظيم ومحو كل منجزاتها.

كما أجددها مناسبة أدعو من خلالها قيادة الدولة والحكومة العودة إلى الوطن والبقاء فيه والعمل من الداخل والقيام بمهامها تجاه المواطنين وتلمس معاناتهم واحتياجاتهم وتوفير الأمن والاستقرار والخدمات العامة كالكهرباء والتعليم والصحة... وغيرها من الخدمات التي تضمن لهم حياة كريمة، والعمل على توحيد الصفوف ونبد الخلافات والعمل على إعادة وتوحيد بناء الجيش والأمن على أساس وطني بعيداً عن أي انتماءات أو ولاءات أخرى، والعمل على استقلال وسيادة القرار اليمني، وأن لا تكون اليمن ساحة لتصفية الحسابات، والعمل مع كل القوى الوطنية الشريفة على استعادة الدولة، والتعاون مع الدول الشقيقة والصديقة والمجتمع الدولي بما يخدم الوطن وقضاياها العادلة والمصالح المشتركة ويحفظ أمن واستقرار اليمن ووحدة أراضيه.

ختاماً.. أكرر لكم التهاني بهذه المناسبة الوطنية الغالية، وستظل ثورة السادس والعشرين من سبتمبر حيّة ومستمرّة ومشعلتاً متقدماً حتى تحقيق كامل أهدافها التي ناضل من أجلها الشعب على مدى عقود طويلة. رحم الله شهداءنا الأبرار، وشفى الجرحى والمصابين، وحفظ من تبقى من قيادات هذه الثورة العظيمة، إنه سميع مجيب والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته،»



«بسم الله الرحمن الرحيم، والصلاة والسلام على رسول الله الصادق الأمين، وبعد.

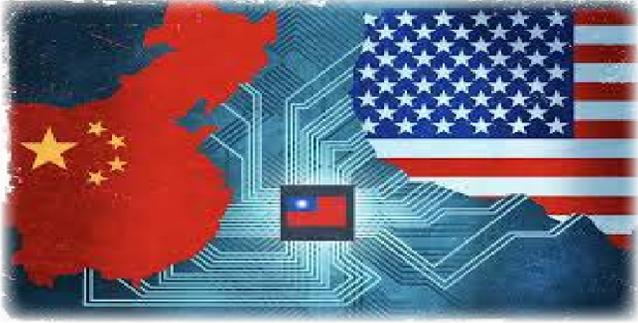
إخواني وأخواتي أبناء شعبنا اليمني العظيم: يسرني ونحن نحتفي اليوم بالعيد الـ60 لثورة الـ26 من سبتمبر المجيدة، أن أبعث إليكم بأحر التهاني وأطيب التبريكات بهذه المناسبة الوطنية الغالية على كل مواطن يمني ويمنية، والتي أصبحت جزءاً من حياتنا وواقعنا وأمل مستقبلنا ومستقبل الأجيال اليمنية الواعدة، كيف لا! وهي الثورة التي أخرجت اليمن من الظلمات إلى النور، وإلى فضاء الحرية والعدالة الاجتماعية والديمقراطية والبناء والتنمية، وهي الثورة التي قدّم فيها ومن أجلها آلاف الشهداء الأبرار أرواحهم الطاهرة، والجرحى دماءهم الزكية كي تعيش الأجيال المتعاقبة بحرية وكرامة، في وطن تسوده العدالة الاجتماعية والأمن والاستقرار.

إن الثورة اليمنية الـ26 من سبتمبر والرابع عشر من أكتوبر المجيدتين، وُجدت لتبقى وإن على من يريدون إعادة عجلة التاريخ للوراء تحت ستار الحكم السلالي العنصري البغيض، أو الذين يدورون في فلكهم، مراجعة حساباتهم فتورة السادس والعشرين من سبتمبر عند اليمنيين هي ثورة حياة وتقدم وهي من أقدس وأغلى إنجازاتهم الوطنية، والحفاظ عليها واجب على كل يمني شريف مؤمن بالحرية والعدالة والمساواة.

يا أبناء شعبنا اليمني العظيم: إن ثورة السادس والعشرين من سبتمبر الخالدة، لم تكن ثورة ضد الاستبداد فقط، لكنها ثورة إنسانية مستمدة من روح الإسلام الحنيف الذي جاء للعدالة والمساواة بين الناس والحفاظ على الحقوق والحريات العامة والخاصة، وشاركت فيها كل شرائح المجتمع اليمني، ضد الحكم الرجعي الإمامي المتخلف، ضد الجهل والفقر والمرض، وإن الارتداد عن أهداف هذه الثورة العظيمة، هو ارتداد عن الحياة والإنسانية والكرامة واعتساف لنضالات شعبنا وتضحياته، وأنه لا يمكن بأي حال من الأحوال العودة إلى عصر الظلمات والكهنوت والتخلف.

أخوكم / أحمد علي عبدالله صالح

أبعاد جيوسياسية للتوتر بين الصين وأمريكا حول تايوان



خريطة تايوان بين الصين وأمريكا

أبريل الماضي اعترضت عليه واشنطن؛ جدير بالذكر أن بكين نجحت في تعزيز تعاونها مع عدد من جزر الإندو-باسيفيك منها سليمان وسولومون اللتين الغيا اعترافهما بتايوان مقابل تطبيع العلاقات مع بكين.

- تحفظ على التقارب الروسي الصيني: ثمة تقارب روسي صيني متصاعد منذ دعم بكين للعمليات العسكرية الروسية في أوكرانيا بفربراير الماضي، ما آثار حفيظة واشنطن التي أعلنت أنها تراقب التقارب الروسي-الصيني خلال عقد قمة «منظمة شنغهاي للتعاون» بأوزبكستان يومي (15و16) سبتمبر الحالي، وحضرها الرئيس الروسي «فلاديمير بوتين» ونظيره الصيني «شي جينبينج» واتفقا على تعزيز التعاون المشترك بينهما والعمل على بناء نظام دولي متعدد الأقطاب، كما وصفت وزارة الخارجية التايوانية «تعزيز العلاقات الصينية الروسية بأنه يضر بالسلام الدولي»، الأمر الذي يندز بدعم عسكري سياسي روسي للصين، حال قررت استعادة تايوان بالقوة، كما يشير ذلك إلى احتمالية تحالف

الاحتجاجات الشعبية الأوروبية قد توقف دعم أوكرانيا لصالح الروس



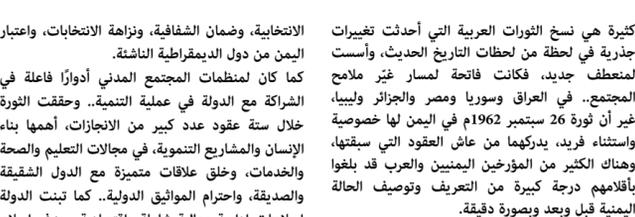
أن قصت إنتاجها جراء نقص إمدادات الطاقة التي تعتمد عليها في التصنيع؛ كما وصف ما أصاب حياة المواطنين مروراَ بعدة مدن ألمانية حتى وصل إلى (هالي) حيث توجد تجمعات احتجاجية للمواطنين ضد سياسة بلادهم بخصوص الأزمة الأوكرانية ورفضوا لافتات تطالب بوقف العقوبات ضد روسيا وأخرى تطالب بوقف صادرات السلاح الألماني لأوكرانيا؛ كما لاحظ قوات الشرطة التي تحاصر المتظاهرين وتفرقهم بالعصي والغاز المسيل للدموع. ومهندسين، جميعهم يشكون ارتفاع فاتورة الغاز والكهرباء وقال شاهد العيان أيضاً إنه التقى أشخاص عاديين وعمال المنزلية والتي زادت أكثر من سبعة أضعاف- على حد قولهم- وكان متوسط ما كانوا يدفعونه شهريا في حدود 150 يورو بينما يصل حالياً إلى 800 يورو، وهو ما يعادل نحو ربع متوسط دخل الموظف العادي أو العامل في ألمانيا؛ وشعر المتظاهرون بالظلم حيال حكومتهم التي تركهم يتحملون عبء حرب لا طائل من ورائها بينما تدعم برلين كييف وتمنحها 200 مليون يورو لصالح الناخبين الأوكرانيين وتوفر السكك لهم، وكذلك التدفئة والملاص

وصف وزير الخارجية الأمريكي الأسبق «هنري كيسنجر» التوتر الحالي بين واشنطن وبكين بأنه «التصدى الأكبر الذي يواجهه البلدين لديهما القدرة على تدمير العالم والصراع العسكري بينهما سيجعل العالم أسوأ مما كان عليه بعد الحرب العالمية الأولى»، ورغم الإدراك الأمريكي والصيني لذلك؛ فإنهما مستمران في التصعيد السياسي والعسكري حول قضية تايوان، لأنها أصبحت ترتبط بعدة أبعاد جيوسياسية هامة لكليهما، منها: - تطويق القوات الصينية الأمريكي داخليا: ليجأت القيادة السياسية الصينية والأمريكية لتوظيف التوتر السياسي حول تايوان داخليا، حيث تعتمد «بايدن» التصعيد مع الصين لاستقطاب أصوات الحزبين الجمهوري المعارض له والديمقراطي قبل انتخابات التجديد النصفي للكونجرس الأمريكي في نوفمبر المقبل، لاسيما بعد تراجع شعبية لادني مستوي لها منذ توليه منصبه، وكذلك فعل نظيره الصيني «شي جينبينج» الذي يسعى لتعزيز سلطته وتمديد ولايته خلال انعقاد مؤتمر الحزب الشيوعي الصيني المقرر في 16 أكتوبر المقبل، حيث استغل التوتر مع واشنطن لاستقطاب الأصوات القومية الوطنية له في ظل أول تراجع للاقتصاد الصيني منذ 2008م، «فشي» يسعى لتمديد رئاسته لفترة ثالثة تمتد خمس سنوات، في خطوة غير مسبوقة، كما سيشهد المؤتمر تغييراً واسعاً في تركيبة اللجنة الدائمة للمكتب السياسي، والهيئة القوية المؤلفة الرئاسية الجديدة، ليقتو بذلك حلم مؤسس جمهورية الصين الشعبية «ماوتسي تونج» باستعادة تايوان للوطن الأم، ويصبح «شي» الزعيم الجديد للبلاد.

- صد «فكرة درع السيلكون» التايواني: استقبلت رئيسة تايوان «تساي إينج ون» مطلع سبتمبر الحالي حاكم ولاية أريزونا الأمريكية «دوج دوسى»؛ وأعلنت تشييد شركة تايوان لصناعة أشباه الموصلات(الشركة الأولى في العالم

«ثورة 26 سبتمبر» الحدث الكبير الذي يليق بكفاح اليمنيين

د / طه حسين الهمداني



كثيرة هي نسخ الثورات العربية التي أحدثت تغييرات جذرية في لحظة من لحظات التاريخ الحديث، وأبست لمنعطف جديد، فكانت فاتحة لمسار غير ملامح المجتمع.. في العراق وسوريا ومصر والجزائر وليبيا، غير أن ثورة 26 سبتمبر 1962م في اليمن لها خصوصية واستثناء فريد، يدركهما من عاش العقود التي سبقتها، وهناك الكثير من المؤرخين اليمنيين والعرب قد بلغوا بأقلامهم درجة كبيرة من التعرف وتوصيف الحالة اليمنية قبل وبعد وبصورة دقيقة. هي ثورة لا تشبه كل الثورات، إذا كانت الثورات قامت ضد سلطة أو حكم جائر أو فساد أو إصلاح فإن سبتمبر مشروع نبيل وكبير قام من أجل الحياة التي كانت غائبة عن اليمنيين؛ قامت من أجل أن يصبح المواطن اليمني إنسان يتمتع بكامل الحرية وأبسط الحقوق التي تؤهله للعيش كما يجب، فاليمين التي حكمها الأئمة كانت خارج التاريخ، تعيش في دياجير الظلام والظلم، تم عزلها من قبل النظام الإمامي عن العالم الخارجي، فلم يكن ساكن الحدود الإسلامية والغوارق التي مزقت نسج اليمنيين. مدمرة عليها؛ لذا، سددرس بكين خطاها المقلبة تجاه تايوان بدقة وستستفيد من دروس الأزمة الأوكرانية جيدا، وربما يكون أولى خطوات الحرب هو التهدئة المؤقتة، حال وافق الرئيس الصيني والأمريكي على عقد لقاء مشترك بينهم في نوفمبر المقبل بإندونيسيا على هامش قمة العشرين، لاسيما أن القمة ستعقد بعد انتهاء مؤتمر الحزب الشيوعي الصيني الذي ينتظره «شي» لتجديد ولايته للمرة الثامنة.

شخص الضحى بل صنعها بأيدينا لقد جاء جنبائنا ثورة ٢٦ سبتمبر الخالدة بمثابة إعلان نهاية نظام حكم، كانت أدواته قائمة على الاستبداد والظلم؛ الذي أذاق شعبنا اليمني مرارة الحياة وجرعها أنواع السوموم.. أتى سبتمبر ليكون بمثابة نقطة ضوء وبداية تحول من النظام التقليدي المتخلف والبائس إلى تأسيس للنظام الجمهوري في شمال اليمن والذي قام على قواعد راسخة، أساساتها العدالة والمساواة والحرية، ومن رحم ثورة سبتمبر المباركة ولدت ثورة 14- من أكتوبر 1963 المجيدة، التي أنجزت تحرير جنوب اليمن من الاستعمار البريطاني.

هاتان الثورتان كانتا بمثابة الانتقال الأول من البنى والنظم التقليدية إلى البنى والتطور الحديث، ومن الوصاية الأجنبية إلى الاستقلال الوطني النازج، بل شكلتا بداية الانتعاش والتحرر وشكلتا علامة ونقطة فارقة في تاريخ اليمن المعاصر؛ لتجسيد قيم العدالة والمساواة، وإزالة الفوارق الاجتماعية بين اليمنيين، وبناء جيش وطني قوي يحيي الكرامة ويعمل على إرساء دعائم مجتمع ديمقراطي عادل، بحقق المساواة والغاء التمييز والفوارق الطبقية.

لقد كان من الأهداف العظيمة السامية للثورة المباركة، هو العمل على إحداث نقلة سياسية واجتماعية واقتصادية، باعتبارها ثورة إنسانية لجميع اليمنيين بمختلف مناطقهم واتجاهاتهم، مدنيين وعسكريين في الداخل والخارج، اجتمع رجال الثورة على تأسيس عقد اجتماعي تمثل مبادئ الثورة الخالدة ونقاطها السئة.

لقد واجهت الثورة منذ انطلاقتها تحديات عديدة، كما جابهتها صعوبات جمّة، سواء كان ذلك على الصعيد الداخلي أو الفضاء الخارجي؛ حتى تمكنت من تثبيت دعائم النظام الجمهوري وتأمين سلامته.. ومع ذلك تحققت الكثير من الانجازات العظيمة في مختلف المجالات، أبرزها إعادة تحقيق الوحدة المباركة في 22 مايو 1990م، والتي كانت بمثابة التحول الثاني الذي أسس لعقد اجتماعي جديد.

وتصادف مع إعادة تحقيق الوحدة، السعي لإرساء التعددية السياسية والحزبية، وإفساح المجال لمنظمات المجتمع المدني، وتوسيع قاعدة المشاركة وإشراك المرأة في مختلف الأنشطة، ومساوراتها بأخيها الرجل والاهتمام بحقوق الإنسان والحريات العامة.. وتم إجراء عددي من الدورات الانتخابية، سواء كانت رئاسية أو برلمانية ومحلية؛ لتكريس مفهوم؛ أن الشعب مصدر السلطة، وله الحق في اختيار حاكمه عبر صناديق الاقتراع الحر.

على أرض الواقع مارس الشعب حقّه في الترشح والانتخاب وتطور النظام الانتخابي في كل الدورات الانتخابية، وكان هناك إشارات واسعة وعديدة من المنظمات المحلية والدولية المعنية بالديمقراطية والرقابة على العملية

قصة السلال والقيود

د / عادل الأحمدي

تخيّلوا.. ظلّ السلال سبع سنوات ينام كل ليلة مقبِداً إلى جوار ثعبان مُقرّن!!!.. لاحظوا حجم هذه القيود المضروبة على أرجل هذا السجين.. هي ليست مجرد قيود، بل أشبه بحلقات من مرصاة سفينة عملاقة.. ولاحظوا بسمة السجين الهائزّة بالقيد والسجن ولدي حيلة للهرب من الثعبان إذا هاجمني لأنّ القيود التي كانت على قدمي كانت ثقيلة لدرجة تجعل من محاولة الهرب فكرة متعذّرة!

٢٦ سبتمبر الخالد» حياة للوطن ومواطنة للشعب

د/نشوان ناجي نشوان

تحل علينا ذكرى العيد الـ 60 للثورة اليمنية الخالدة الـ 26 سبتمبر 1962م وشكلت بسمو أهدافها السّنة رسالة وعنوان لمثل هذه الجماعة اللاّطميّة القادمة من كيوّف الأزمنة الجديدة أن تستلب حريتهم أو يقبلون بحياة العبودية والاستعباد.. طال الزمن أو قصر.. فقرأة أحداث التاريخ في صفحاته البيضاء بعناية هي إحدى الدلائل القاطعة التي تفخزل معاني آلاف المجلدات في عبارة واحدة قولاً وفعلًا بأن أهداف ومبادئ وقيم وروح الثورة اليمنية الخالدة 26 سبتمبر حققت الكثير من المنجزات والإنجازات وأهمها «الحياة للوطن وللشعب والمواطنة المتساوية».

الرحمة والشفقة والخلود والمجد لروح الطاهرة رمز النضال السبتمبري الشهيد الزعيم/ علي عبدالله صالح، الذي أرسى حب 26سبتمبر ومكتسباتها في أفئدة وعقول النشء والشباب نهجا وسلوكاً وكان شعبنا اليمني العظيم ينعم بدرجة كبيرة بحياة كريمة تحكّمها سيادة القانون والعدالة والوحدة والحرية والديمقراطية والمواطنة ومناضلين سبتمبر الأوائل، كل عام وأنتم والوطن بخير وإلى خير وعز وشموخ.

يا شباب اليمن أنقذوا وطنكم

أ/ أحمد عبده ناشر

الكرامية، وحماية الشباب من حملات وإشاعات وتسيئ لآخرين وتفرق الصف وتخدم العدو. 6- الحوار والنقاش بأسلوب حضاري بعيدا عن الشتائم والسب والأخبار المزيفة. 7- عدم السماح لخطة إيران وعمالها لنشر ما يسىء لعلاقة اليمن بأشقائها وترويج الإشاعات الضارة المزورة. 8- تشجيع المنظمات الإنسانية لمساعدة الناس

3- حملة توعية للمياه والثروة الحيوانية والزراعية لمواجهة مخاطر الفقر فهذه أهم نقطة للناس ورصد وجمع المعلومات وتوثيقها للدول والشعب العربية والسلامية والدولية حول جرائم إيران ضد الشعب اليمني وتصعبها وعرقلتها لعودة السلام لليمن.

4- تشجيع الجاليات اليمنية لتحمل مسؤوليتها بهذا الخصوص لشرح جرائم إيران وميليشياتها مع مشترك وتوعية الناس بمبادرات ميدانية وتوعية وتخصيص المواقع لهذا الخصوص.

5- تشجيع الجاليات اليمنية لتحمل مسؤوليتها بهذا الخصوص لشرح جرائم إيران وميليشياتها مع مشترك وتوعية الناس بمبادرات ميدانية وتوعية وتخصيص المواقع لهذا الخصوص.

قرأت للمشير عبدالله السلال مطّبّ الله ثراه، أن أسوأ ما لاقاه في سجن حجة هو أن الزنزانة الخاصة به كان فيها ثعبان ضخم كامن بين الشقوق الواسعة في الجدار المبنى من صخور كبيرة، وكل صباح يخرج الثعبان من أحد الشقوق ويعمل لفةً خفيفة داخل الزنزانة ثم يعود.

أضاف الزعيم السلال رحمه الله ما معناه: لم يكن لدي حيلة للهرب من الثعبان إذا هاجمني لأنّ القيود التي كانت على قدمي كانت ثقيلة لدرجة تجعل من محاولة الهرب فكرة متعذّرة!

تخل علينا ذكرى العيد الـ 60 للثورة اليمنية الخالدة الـ 26 سبتمبر 1962م وشكلت بسمو أهدافها السّنة رسالة وعنوان لمثل هذه الجماعة اللاّطميّة القادمة من كيوّف الأزمنة الجديدة أن تستلب حريتهم أو يقبلون بحياة العبودية والاستعباد.. طال الزمن أو قصر.. فقرأة أحداث التاريخ في صفحاته البيضاء بعناية هي إحدى الدلائل القاطعة التي تفخزل معاني آلاف المجلدات في عبارة واحدة قولاً وفعلًا بأن أهداف ومبادئ وقيم وروح الثورة اليمنية الخالدة 26 سبتمبر حققت الكثير من المنجزات والإنجازات وأهمها «الحياة للوطن وللشعب والمواطنة المتساوية».

الرحمة والشفقة والخلود والمجد لروح الطاهرة رمز النضال السبتمبري الشهيد الزعيم/ علي عبدالله صالح، الذي أرسى حب 26سبتمبر ومكتسباتها في أفئدة وعقول النشء والشباب نهجا وسلوكاً وكان شعبنا اليمني العظيم ينعم بدرجة كبيرة بحياة كريمة تحكّمها سيادة القانون والعدالة والوحدة والحرية والديمقراطية والمواطنة ومناضلين سبتمبر الأوائل، كل عام وأنتم والوطن بخير وإلى خير وعز وشموخ.

الرحمة والشفقة والخلود والمجد لروح الطاهرة رمز النضال السبتمبري الشهيد الزعيم/ علي عبدالله صالح، الذي أرسى حب 26سبتمبر ومكتسباتها في أفئدة وعقول النشء والشباب نهجا وسلوكاً وكان شعبنا اليمني العظيم ينعم بدرجة كبيرة بحياة كريمة تحكّمها سيادة القانون والعدالة والوحدة والحرية والديمقراطية والمواطنة ومناضلين سبتمبر الأوائل، كل عام وأنتم والوطن بخير وإلى خير وعز وشموخ.

الرحمة والشفقة والخلود والمجد لروح الطاهرة رمز النضال السبتمبري الشهيد الزعيم/ علي عبدالله صالح، الذي أرسى حب 26سبتمبر ومكتسباتها في أفئدة وعقول النشء والشباب نهجا وسلوكاً وكان شعبنا اليمني العظيم ينعم بدرجة كبيرة بحياة كريمة تحكّمها سيادة القانون والعدالة والوحدة والحرية والديمقراطية والمواطنة ومناضلين سبتمبر الأوائل، كل عام وأنتم والوطن بخير وإلى خير وعز وشموخ.

الرحمة والشفقة والخلود والمجد لروح الطاهرة رمز النضال السبتمبري الشهيد الزعيم/ علي عبدالله صالح، الذي أرسى حب 26سبتمبر ومكتسباتها في أفئدة وعقول النشء والشباب نهجا وسلوكاً وكان شعبنا اليمني العظيم ينعم بدرجة كبيرة بحياة كريمة تحكّمها سيادة القانون والعدالة والوحدة والحرية والديمقراطية والمواطنة ومناضلين سبتمبر الأوائل، كل عام وأنتم والوطن بخير وإلى خير وعز وشموخ.

الرحمة والشفقة والخلود والمجد لروح الطاهرة رمز النضال السبتمبري الشهيد الزعيم/ علي عبدالله صالح، الذي أرسى حب 26سبتمبر ومكتسباتها في أفئدة وعقول النشء والشباب نهجا وسلوكاً وكان شعبنا اليمني العظيم ينعم بدرجة كبيرة بحياة كريمة تحكّمها سيادة القانون والعدالة والوحدة والحرية والديمقراطية والمواطنة ومناضلين سبتمبر الأوائل، كل عام وأنتم والوطن بخير وإلى خير وعز وشموخ.

الرحمة والشفقة والخلود والمجد لروح الطاهرة رمز النضال السبتمبري الشهيد الزعيم/ علي عبدالله صالح، الذي أرسى حب 26سبتمبر ومكتسباتها في أفئدة وعقول النشء والشباب نهجا وسلوكاً وكان شعبنا اليمني العظيم ينعم بدرجة كبيرة بحياة كريمة تحكّمها سيادة القانون والعدالة والوحدة والحرية والديمقراطية والمواطنة ومناضلين سبتمبر الأوائل، كل عام وأنتم والوطن بخير وإلى خير وعز وشموخ.

الرحمة والشفقة والخلود والمجد لروح الطاهرة رمز النضال السبتمبري الشهيد الزعيم/ علي عبدالله صالح، الذي أرسى حب 26سبتمبر ومكتسباتها في أفئدة وعقول النشء والشباب نهجا وسلوكاً وكان شعبنا اليمني العظيم ينعم بدرجة كبيرة بحياة كريمة تحكّمها سيادة القانون والعدالة والوحدة والحرية والديمقراطية والمواطنة ومناضلين سبتمبر الأوائل، كل عام وأنتم والوطن بخير وإلى خير وعز وشموخ.

الرحمة والشفقة والخلود والمجد لروح الطاهرة رمز النضال السبتمبري الشهيد الزعيم/ علي عبدالله صالح، الذي أرسى حب 26سبتمبر ومكتسباتها في أفئدة وعقول النشء والشباب نهجا وسلوكاً وكان شعبنا اليمني العظيم ينعم بدرجة كبيرة بحياة كريمة تحكّمها سيادة القانون والعدالة والوحدة والحرية والديمقراطية والمواطنة ومناضلين سبتمبر الأوائل، كل عام وأنتم والوطن بخير وإلى خير وعز وشموخ.

الرحمة والشفقة والخلود والمجد لروح الطاهرة رمز النضال السبتمبري الشهيد الزعيم/ علي عبدالله صالح، الذي أرسى حب 26سبتمبر ومكتسباتها في أفئدة وعقول النشء والشباب نهجا وسلوكاً وكان شعبنا اليمني العظيم ينعم بدرجة كبيرة بحياة كريمة تحكّمها سيادة القانون والعدالة والوحدة والحرية والديمقراطية والمواطنة ومناضلين سبتمبر الأوائل، كل عام وأنتم والوطن بخير وإلى خير وعز وشموخ.

الرحمة والشفقة والخلود والمجد لروح الطاهرة رمز النضال السبتمبري الشهيد الزعيم/ علي عبدالله صالح، الذي أرسى حب 26سبتمبر ومكتسباتها في أفئدة وعقول النشء والشباب نهجا وسلوكاً وكان شعبنا اليمني العظيم ينعم بدرجة كبيرة بحياة كريمة تحكّمها سيادة القانون والعدالة والوحدة والحرية والديمقراطية والمواطنة ومناضلين سبتمبر الأوائل، كل عام وأنتم والوطن بخير وإلى خير وعز وشموخ.

الرحمة والشفقة والخلود والمجد لروح الطاهرة رمز النضال السبتمبري الشهيد الزعيم/ علي عبدالله صالح، الذي أرسى حب 26سبتمبر ومكتسباتها في أفئدة وعقول النشء والشباب نهجا وسلوكاً وكان شعبنا اليمني العظيم ينعم بدرجة كبيرة بحياة كريمة تحكّمها سيادة القانون والعدالة والوحدة والحرية والديمقراطية والمواطنة ومناضلين سبتمبر الأوائل، كل عام وأنتم والوطن بخير وإلى خير وعز وشموخ.

الربيع وذكرى ٢٦ سبتمبر والإمامة

أ/ محمد عبده الشجاع

على الأبواب ذكرى لا تموت، وأنسام يهددها الرواة، ولمحة لها في كل شبر، حوافر لا تسامو أو حصاة.. من حسن حظ أبناء الجمهورية وأحفاد الثورة السبتمبرية، أن دعاة الإمامة دائما ما يحملون أفكارًا متخلفة، ورؤى خارج حدود العقل، لا علاقة لها بالإنسان، ولا همومه وحاجاته وتطلعاته، فقط لديها عقد اجتماعي يقوم على (الأخذ) دون عطاء؛ وهذه سمة المشاريع الضحلة، والأفكار الرجعية التي تعفت ولم تعد قابلة للاستخدام.

هي ميزة تتسم بها مثل هذه القوى تأتي بالتوازي مع أطماع تاريخية وإدعاءات سلبية زائفة، لا تراعي حقًا، ولا تمنح روحًا خلاقة، ولا تعمل حسابا لفرد جبل على العمل والكد والمثابرة وتعصير البنيان والتجراح وتشبيد العائر.

لذا عندما نراقب تصرفاتهم وأفعالهم ومشاريعهم وأحاديثهم ومناسباتهم وعلاقتهم وسياساتهم، وأفكارهم وكتيبهم وإعلامهم وصحافتهم وتعاظيمهم مع الماضي والواقع والمستقبل نتبين بوضوح الصورة التي كانت عليها الإمامة قبل الـ٣٦ من سبتمبر، وانعكاساتها اليوم.

تلك الأفكار والمسارات لها ارتباطات بالمشروع الإيراني القديم الجديد، الذي مهدت له «فكرة التشيع»؛ أسوأ منتج في العصر الحديث، وأبشع «علامة تجارية» يمكن مصادفتها في الأسواق والأماكن العامة ودور العبادة والإعلام وحتى في البارات وأوكار الدارعة.

صاحب ذلك تدين شعبي توافق مع الخرافة التي تلوثت بالبعد السياسي والثوري في أسوأ صوره، حتى أصبح هناك خليط سيء، كما يحدث اليوم مع المشاريع التي صمدتها الثورة الإيرانية إلى لبنان والعراق وسوريا والتي وصلت في الأعوام الأخيرة إلى صنعاء اليمن.

فقد تشكل هذا التزاوج مع ماضوية التاريخ الذي كتبه هو بأنفسهم، فكانت ولادة هؤلاء الذين يرسمون اليوم أبشع المشاريع السياسية الدينية؛ القائمة على العصبية والعرق النقي، مقابل عروق أقل شأنًا في التصنيف، مهمتها أن تكون تابعة لا أكثر. اليوم ونحن نراجع مسيرة الصراع في اليمن، مع صعود جماعة الحوثي للمشهد، سوف ندرك كيف تمت تغذية هذا الانشباك من خلف الأسوار، خاصة فترة ما بين 2011م وحتى أواخر 2014م، حتى وصلنا إلى رأس الفكرة الفاسدة: «العمامة بكل

استقبال العيد الـ60 لثورة الـ26 من سبتمبر

أ/ مطيع سعيد المخلافي

الذكرى الـ 60 لثورة الـ 26 من سبتمبر المجيدة التي قضت على أسوأ نظام كهنوتي في شمال الوطن وكانت المنطلق الرئيسي لتفجير ثورة الـ 14 من أكتوبر المجيدة في جنوبه، والأساس المتين لتحقيق الوحدة اليمنية المباركة وبناء اليمن الجمهوري والديمقراطي والتنمية الحديث...

اليوم وبعد مرور ستون عام من عمر ثورة الـ 26 نستقبل الذكرى الـ 60 لهذه الثورة الخالدة التي حررت الوطن من الاستبداد والاستعباد والاستغلال والاستعمار والتجهيل والتفكير والإللال وقد عاد الاستبداد والاستعباد وعادت الإمامة والديكتاتورية والوصاية والاستعمار بمختلف الألوان والأشكال، نستقبلها اليوم وقد تعدد وجوه الطغاة وزاد عدد العبيد والعلوج والأذلياب وعادت الفوارق والامتيازات بين الطبقات، وانحصر المجتمع اليمني بين أقلية قليلة ثرية وغنية غناء فاحش، وغالبية عظمى مسحوقة وفقيرة فقراً مدقع.

اليوم نستقبل الذكرى الـ ٦٠ لهذه الثورة المباركة التي أنشأت جيشاً وطنيا قويا قادرا على حماية البلاد وحراسة الثورة ومكاسبها، وجيشنا الوطني قد تم التأمر عليه وتمت هيكلته وتسريحه وتقسيمه وتمزيقه.. نستقبلها ونحن دون جيش موحد ومؤهل ومدرب وقادر على حماية البلاد وحماية الثورة وحراسة المنجزات...

اليوم نستقبل الذكرى الـ 60 لهذه الثورة العظيمة التي رفعت مستوى الشعب اقتصاديا واجتماعياً وسياسياً وثقافياً وقد انخفض وتراجع وهبط هذا المستوى في كل مجالات وجوانب الحياة إلى أقصى درجات الهبوط وأبعد مسافات التراجع. نستقبلها والاقتصاد الوطني منهار والأسعار قد تضاعفت مئات الأضعاف والعملة الوطنية منهارة وفي حالة احتضار الحياة السياسية منعدمة والحرية والديمقراطية مجرمة والتعبير عن الرأي جريمة والثقافة ممنوعة والمحبة والتآخي والدعوة للسلم محاربة ومكروهة...

مدينون لـ ٢٦ سبتمبر

أ/ عبدالرزاق الحطامي

مدينون لـ 26 سبتمبر بكل نسمة أكسجين نستنشقها في الهواء الطلق، ومن نوافذ كبيرة بقمريات في جدران بيوتنا الصغيرة.. مدينون لهذا القوقب القديسي المبارك بكل حرف كتبه الآن، متحررين من رهاب المفسر وقويبا القابوق الفتوى والوشاح.. بكل خطوة مشتنا أقدامنا بلا قيد ومزودٌ .. بكل حذاء حملت به قدم جدي القديم وحُرَّم عليه.

وها أنذا أبخر به الشارع الرئيسي ليلاً ويطرقت تحت أضواء العيد الستين، آدم الله ظلّه وضوءه.. بكل ليلة نمنهاها بلا قمل وكتن وحكيك، بكل نومة وحلم سعيد ساورنا في المنام أو اليقظة.. بكل نظرة مطمئنة في القفر وهمسة وادعة في ساعمة سحر، دون أن ترتقب خيفة هجمة عكفي يبعثك من جبا البيت، وإلا لماذا نبحت كلاب القرية في هذا الوقت تحديدا؟!

مدينون لـ26 بكل إطلالة كاملة من شرفة واسعة في الطابق العلوي.. لا سجع

النصديح

صحيفة سياسية إخبارية توعوية

سبتمبر المجيد به نفرح ولفقدانه نترح

د / عبدالله صلاح

ثورة 26 سبتمبر ثمرة نضالات وتضحيات جسيمة تواصلت لعمود من الزمن... ويفضل هذه الثورة العظيمة لتساوي أبناء الشعب اليمني أمام القانون والدستور، فلا سيد ولا قاضي، ولا قبيلي، ولا مزين، وتساوت القرية والمدنية، في المشاريع والخدمات، وثلثما تفرج من المدينة المدرس والطبيب والأكاديمي والمهندس والمثقف والأديب، كذلك تخرج من القرية المدرس والأكاديمي والطبيب و... بل إن معظم الناخبين في الثقافة والأدب والمجالات العلمية من أبناء المناطق الريفية..

وبناء عليه، إذا كان هناك من تعظيم وتمجيد وتقديس فهو لثورة 26 سبتمبر، لأنها الثورة الوحيدة في تاريخ اليمن القديم والحديث، التي منحت الشعب الحرية والكرامة والعدالة والمساواة والديمقراطية والصحة ومجانبة التعليم.. وإذا كان هناك من بكاء وويل وندم وقهر وحزن ورتداء، فهو على ثورة 26 سبتمبر، لأن ضياعها يعني فقد الشعب كل المكتسبات التي نالها ببركة هذه الثورة، وفي مقدمتها مجانبة التعليم، والحرية، والعدالة، والمساواة، والعيش الكريم... احتفلوا بثورة 26 سبتمبر، واغرسوا أهدافها وقيمها في نفوس أولادكم في البيوت، وطلابكم في المدارس والجامعات، وفي وسائل التواصل الاجتماعي، فهي ثورة حية، والتفريط فيها يعني موت الأجيال القادمة، وموت المستقبل، وعودة التخلف والجهل والمرض والعصبية والجاهلية والعنصرية.. تحيا ثورة 26 سبتمبر الخالدة، وتحيا الجمهورية، والرحمة والخلود لشهدائهما النبلاء والأبرار.



21 سبتمبر ٢٠١٤م ذكرى غدر وطن في سجل التاريخ اليمني

أ / فلاح أنور

أحيانا أعجز عن الكتابة والتعبير بجد في زمن التزدي والمعاناة، تذكرت هذا اليوم الأسود الذي يحتفل فيه الحوثيون فإنهم لايستحون لخطورة الوضع وحجم الانهيار الذي يتجه إليه الوطن، فمن ذا لا يريد أن يكتب عن مرارة ما يحدث في وطني، لذا وجدت نفسي مدفوعا للكتابة عن هذا اليوم الأسود ومعذرا من استمرار هذا الوضع الذي يعيشه الوطن اليوم.

ولأجلك يا وطن لا نقبل الوهن والضوع لواقع مرير بسطو مليشيات مسلحة على الدولة وسنستمر بالكلمة الصادقة المخلسة سلاحا الذي لن يخذلنا أو نخذله.

لأجلك يا وطن سنوجه الكلمة الصادقة لأعداء الوطن من مليشيات وسامسة وانهازين ومرتشين ومزورين ومعتسقين وكل الوجوه الغادرة التي عبثت ولا زلت تعبث بالوطن وثرواته.

ذكرى 21 سبتمبر ذكرى وفاة غدر وذكرى ألم وانكسار خاطر لكل اليمنيين لقد باع (الحوثيون) الغالي والثمين في وطني برخص التراب أهانوا جنسية اليمني باعوا كل شي باقي، سرقوا ونهبوا ودمروا، نهشوا في جسد وطني ولا يستحون، لكن سيسقطون ستأكلهم نارهم التي اوقدها، سينفض الشعب من جديد ويسفنض رماذ ركاظهم ويسفنض الوطن طمعهم ووحشية سلوكهم وسيولد فجر جديد من رحم المعاناة.

أما السلبية التي يتحلى بها المواطنين تحت سيطرة الحوثي والفرز الوضفي ولعمر القلب، وصارت من بداهة الأشياء.. أسماؤنا نحن، دونما عناه نفسي لنفسك لأخرين المغزى والمعنى من وراء اختياراتنا العادية.

مدينون لـ26 بوجودنا بشرًا من جيز الناس، أودام مثل خلق الله من بني الإنسان المعززين الكرميين، لا سقط مناع وبعرة تدل على العبير تحت حوافر الإبل في طريق الرقيق.

تربوية

رفرفات الأعلام بأيدي الزهور تعيد الأمل



الأم يعرفنا، مهما هجرنا، سيبقى نشيدك يا تعز، يضيء الطريق على الحائزين، سيبقى عبيرك بيت الغريب، وسيف الضعيف وحلم الحزين، سيبقى شبابك، رغم الليالي، ضياء يشع على العالمين. ولا ننسى موضوع بالغ الأهمية.. كل هذه الأسلحة

الصواريخ والطائرات والذخائر التي يتباهون بها، ويتحاربون بها، كانت بيد علي عبدالله صالح، الرئيس اليمني الأخير، كان بإمكانه سحقهم بها جميعًا، لكنه لم يفعل، بل تركها للثائرين في ساحات الجامعة، ثم غادر، تركها لهم ليحافظ على إرثه ومؤسسته ودولة الشعب، والخلود. لن يبروا، وسنبقى هنا كذاكرة لا تموت.

أعداد الطلبة المتقدمون لامتحانات الثانوية العامة بحسب صفحة وزارة التربية والتعليم في صنعاء ووفقًا لإعلانات النتائج والاحصاءات التي تقوم بها الوزارة سنويا كالتالي:
1. العام الدراسي ٢٠١٥/٢٠١٦: ١٩٨ ألف
2. العام الدراسي ٢٠١٨ /٢٠١٩: ١٩٣ ألف
3. العام الدراسي ٢٠٢١ /٢٠٢٢: ١٨٧ ألف
مع العلم أن معدل النمو السكاني في اليمن وبحسب الاحصاءات التراكمية منذ العام ٢٠٠١م يتراوح بين 2١,٨٨% إلى ٢٣,٤٨%، وهو ما يعني ان اعداد الطلبة المتقدمون لامتحانات الثانوية العامة للعام الدراسي ٢٠٢١ /٢٠٢٢ يجب أن يكونوا ٢٢٢ ألف طالب وطالبة على أقل تقدير وليس ١٨٧ ألف.

وهو ما يعني أيضًا أن أعداد المتسربين من التعليم لصف واحد من مرحلة واحدة خلال العام الدراسي الماضي فقط بلغ ٤٥ ألف طالب وطالبة عن المتوقع وفق نسبة النمو السكاني، وأن هذا التسرب يمكن قياسه على بقية صفوف المرحلةين بمعدل تسرب وصل إلى ٢٢١ عن المتوقع، مع قابلية ارتفاعه سنويًا وفق مؤشر الانحدار السنوي.

٢٦ سبتمبر المضادة فوق جبل نغم، والألعاب النارية التي لا تطلق إلا ليلة عيد الثورة، وطائرة الهيلوكبتر توزع «الجمالة» على المواطنين صباح يوم العيد، وصرف راتب أو نصف راتب، ومكافآت للموظفين المدنيين والعسكريين، و«تعيون» شهر كامل للعسكر وبعديات عسكرية جديدة وبطانيات وحتى مسجلات و«روداي» و«ناطير».

في مثل هذه الأيام ومن أول يوم في شهر سبتمبر تبدأ الدورات البراجمية الخاصة باحتفالات الثورة في الإذاعة والتلفزيون، وبرامج الثورة بين الأسس واليوم، وقبل الثورة، وشوق الثورة، والشعر في موكب الثورة، ومنجزات سبتمبرية، وإعادة لمسلسلات الفجر والحرية، ومقابلات مع ثوار سبتمبر، ونشرة الأخبار الطويلة، ووضع حجر الأساس وافتتاح المشاريع يوميًا، والمتابعات الإخبارية، ونهايات الملوك والرؤساء والرؤساء في جرائمهم وانتهكاتهم، وكان عليهم واجب التندي لجماعة قضت على شيء اسمه الوطن وسيبقى ذكرى يوم 21 سبتمبر يوم أسود بغير وطن في سجل التاريخ اليمني.

النصديح

صحيفة سياسية إخبارية توعوية

ويومها قال لهم: لن تتمكنوا من الاحتفاظ بها، أو القيام بواجباتها تجاه الشعب والوطن، بل ستحاربون بها من طاقة إلى طاقة، وسيسقط بعدي كل شيء..

لقد قالها بالعرف: معنى سقوط النظام، سقوط الدولة والجمهورية والثورة، وبالفعل سقط كل شيء، وبقيت بعده آثار الدولة والجيش فريسة للمغامرين، وتبخر كل ذلك البهاء الأخاذ عن الدولة والنظام.. تبخر كل شيء وبقيت في قلوب الناس ذكراه الشامخة عن النظام والدولة، وبقي الشعب يتحسر بعده على وطن الدولة الواحد، ويكيه كأخر الأبطال الراحلين، وهامم اليوم يتباهون في كل أرجاء اليمن بإرثه وأسلحته ودباباته وطائراته وصواريخه العملاقة!

أعرف هذا جيدًا، سيقولون أنه السبب، وأنه المؤامرة الكبرى! سيقولون هذا في كل مناسباتهم وقواتهم وعرضاتهم العسكرية، لكنهم لا يعلمون أن العجز والأعذار والانتهاامات البالية لم تعد مجدية في حضرة الشعب والوطن، وكل هؤلاء الناس يعرفون جيدًا كل تفاصيل الأحداث وما وراءها! أخيرًا، طالما خشيت أن يكون علي عبدالله صالح هو آخر الرؤساء الحميريين، ويتحاربون بها، كانت بيد علي عبدالله صالح، الرئيس اليمني الأخير، كان بإمكانه سحقهم بها جميعًا، لكنه لم يفعل، بل تركها للثائرين في ساحات الجامعة، ثم غادر، تركها لهم ليحافظ على إرثه ومؤسسته ودولة الشعب، والخلود. لن يبروا، وسنبقى هنا كذاكرة لا تموت.

الأمية والجهل والتخلف كانت سمة الحياة قبل ثورة 26 سبتمبر

أ/ همام السميني

لقد كانت الأحوال التعليمية غاية في البؤس في عهد الإمامة، فالمدن الرئيسية (صنعا والحديدة وتعز)، يفترض أن تكون فيها مدارس حديثة ابتدائية وثانوية، إلا أن الواقع أن المدارس الأربع في هذه المدن كانت فقيرة جدا، فليس هناك أي نظام على الإطلاق ولا منهج دراسي محدد، كما افتقدت هيئة تدريس مؤهلة أو حتى شبة مؤهلة، وبالنسبة للأرياف فلم يكن في أغلبها مدارس وإن وجدت تكون عبارة عن «كتاب»، يتكون من غرفة واحدة فيها معلم واحد معرفته محدودة وإن القراءة والكتابة، وليس هناك من كتب سوى القرآن الكريم يعلم بشكل سطحي، ويؤول حسب سياسة القلائد، مما تسبب في تخلف شامل دون خلق أي مظهر من مظاهر التجديد، سواء في وسائل الإنتاج في البيئة أو مختلف مؤسسات المجتمع، كما أن غياب المؤسسات الثقافية والإعلامية، كان سببا في التجهيل المتعمد للشعب.

بعد نجاح ثورة «26 سبتمبر»، أدرك اليمنيون فداحة الظلم والاستبداد اللذين اتسمت بهما حياتهم وحياة آبائهم خلال فترات حكم الأئمة للشر الشمالي من الوطن آنذاك، حيث فتكت بهم الأمراض الفتالة، وتم تعميم حالة الجهل على جميع أفراد الشعب، باستثناء أبناء الطبقة الحاكمة، وإفقرهم المتعمد الذي وصل حدّ الموت جوعًا في أكثر من حقبة خلال الحكم الإمامي.

يرى معظم الشعب أن التعرجات التي أصابت طريق ثورتهم ألام حتمًا ستزول، طال الزمن أو قصر، كما يتفاءلون بأن جميع اليمنيين سيعودون لاحتفاء بعديها السنوي من جديد، اتفقت آراؤهم على أنها تمثل روح النظام الجمهوري، وأنهم يعملون على تعليم أبنائهم المعنى الحقيقي لها، وأن ذكراها السنوية عيد وطني راسخ.

وتبقى الشواهد كثيرة على تعجيد الشعب لثورته الألم في شمال اليمن، وثورته الألم ضد الاحتلال البريطاني أيضًا في الجنوب، وعلى الرغم من حالة التنطى والانقسام والاستبداد والفضوى التي تعيشها البلاد، إلا أن هذه الحالة تحديداً، أحبت فيهم المزيد من الشغف والتعجيد لثورة السادس والعشرين من سبتمبر، على كافة الجوانب المعرفية والثقافية والسياسية أيضًا.



السؤال الأخير

أ/ بديع الزمان السلطان

ماذا على الحرب لو أبقت لنا «اليمّنا»

وسالمنا ولم تسلب لنا وطننا؟!

ماذا على الحرب لو شدّت كالتّها

وغادرتنا فلا خوفًا ولا حرّنا؟!

ماذا على الحرب لو لم تقترّف خطأ

بحقنا، أو تردنا نارها فمنا؟!

ماذا ستخسر لو لم تُبكِنا ألمًا

ولم تصمّ على أوجاعنا أذنا؟!

ماذا ستخسر لو عادت بلا ثمن

كما اتّنا، ولم ترخص بنا القمنا؟!

ماذا ستخسر لو سبّت حرائقها

بعيدًا، ثمّ لم تحرق لنا مُدنا؟!

ماذا سيحدّث لو أبقت لكلّ أب

صغيرًا، ولكنّ ابن أبنا سكتنا؟!

ماذا سيحدّث لو مدّت لكلّ يد

غصنا من الورود لا سيقًا ولا كفتنا؟!

ماذا سيحدّث لو تابت ولو ندمت

وصالحتنا ولم تكسر لنا عُصنا؟!

ماذا وقد تركت في كلّ عائلة

جرّحًا يسيل على أعتابها سُجنا؟!

ماذا وقد أخذت في كل معركة

أصبةً لم نذق من بعدهم وسنا؟!

ماذا وقد تركت صنعا فارغة

من الجمال ووارت وجهها الحسنا؟!

حتى وقد صرخت في كل مذنبه

وقدست -وتعالى ربنا- الوثنا؟!

حتى وقد أبتنت في كل نافذة

شوكرًا وفي كلّ صدرٍ حنجرًا فطننا؟!

حتى وقد زرعت في كل رابية

لُغمًا سيقتلنا من بعدها زمنًا؟!

ماذا إذا اعتذرت من كل عاشقة

محبوبها في حنايا صدرها ذُننا؟!

ماذا إذا اعتذرت من كل أرملة

من المساكين والأيتام والسُجنا؟!

ماذا إذا اعتذرت، هل سوف نعدزنا؟!

وهل ستحصن صنعا بعدها غدنا؟!

عابر على أطلال وطن

هنا لا تدري من أين يأتيك الموت، لقد أصبح في كل مكان، يأتيك من قصف جوي أو من سيارة مفخخة، دراجة نارية، لغم أرضي أو من رصاصة، ويقال أن بعضها طائشة وإصابة خاطئة، وأصبح سفك الدماء هنا ضرورة ولا بد منه، لابد من تشيع عشرات بل مئات الجثث أو بقاياها إلى مقبرة المدينة المترامية الأطراف.

أجملت ووقفت في مكاني أشاهد وأحاول استيعاب مالم يستوعبه العقل ولا يقبله الضمير. مئات المارة وعشرات السيارات يمرون من امامي على عجل خوفًا من مياغة الموت وغور الزمان، لملاحقة أعمارهم والتي هي لابد ضائعة.

وجوههم يعثلها شحوب مبكي وفي ملامحهم البؤس والشقاء المكتوب على أبناء هذا الوطن المغلوب على أمره جيلًا بعد جيل. نظرت شمالًا فرأيت عجزورًا وبصمات الزمان قد خطت على وجهه النحيل علامات الحزن والأهوال، وعمق نضارته تحكي رواية روح جارت فجاجع وآمسي وطن على مر قرون.

وطفلاً آخر شابح الوجه مبيض الشفتين، التصق جلده بعظمه، وانهرت لآل من عينيه البريتنين على وجنتيه من شدة الجوع والألم. وأما هناك أتعبا ضيق الحال، وافتشت أحد الأرصفة هي ورضيعها لتمد يديها إلى المارة متسولة، وهي تضغ بغضاب بكاء مكثومة قهرا وحزنا ودلا لا يمكن أن يوراي

سيد الأيام

د/ علي الحاوري

ماذا تكون يا ٢٦ سبتمبر؟! وما أنت في قلوبنا؟! هل علينا أن نُعبر عن عظمتك؟! عن بهائك؟! ونحتفي بك كما يليق بك؟! لا نستطيع.. الكلمات محدودة، ولا حدود لعظمتك، وأنى للمحدود أن يحيط بغير المحدود؟! اللغة متناهية وعظمتك غير متناهية، لأنك تقدير العدل الالهي اللامتناهي، وهل يستطيع المتناهي أن يستوعب اللامتناهي؟! من قرط بهائك يا يومنا تخعى لغتنا، تذوب وتتماهى، شعاعك يذهب بالأبصار والكلمات.. قبلك كان اليمّن بلا هواء، كان العقلُ مُعتقلاً، كان الضوءُ مُحجّجراً، كان الصبحُ مُحجّكراً، أنت أبهى من كلماتنا وأعظم! وإنما نقول كما قال شاعرُ العرب الأعظم:

لا تُكرّمني في الثنا الواجبا
مرحبا بك يا ضوءاً تدفق، بدمننا، يا واحةً في صحراء التاريخ؛ يا معروفةً بهيئةً في عروقتنا؛ يا خلعتنا المودود ألف عام.

مرحباً بك يا سماءنا السابعة؛ إقليدتنا الفذ في جدار العصر، يا يومَ إسلامنا الثاني، إيماننا العظيم، يا فضيلةً مطلقة، يا حيوراً لا ينقد، يومَ إيماننا أنت؛ صباحنا العبقري أنت؛ جيشنا الوحيد؛ عيدنا الوحيد؛ مرحباً بك؛ يا حياةً بعد الموت؛ وقبل الموت؛ يا أولَ التاريخ؛ يا سيدَ الأيام.

الشعر والفن بعد ميلاد سبتمبر

كانت ثورة سبتمبر ثورة خلق وإبداع، وقد تدفق الشعر فياضاً على أسنة الشعراء بكل أشكاله وألوانه، فتلقتهم الفئتان وأنشوتوا العديد من الأغاني والأشيد الخالدة بعد اندلاع الثورة؛ ثم شهدت الأغنية ازدهاراً لافتاً بعد انتصار الثورة وراح الفنانون يغنون لكل شيء في الوطن.

يقول الأديب ورئيس مركز نشوان الحميري للدراسات والإعلام، عادل الأحمدى: «كعادة أي مشروع فني عظيم، ثمة ثنائية بالغة التطابق، بين الكلمة والصوت، بين الشاعر والفنان، بين مطرب بن علي الزبيري وعلي بن علي الأنسي، بين عبدالله عبدالوهاب نعمان وأيوب طارش العبيسي، بين حسين المحضار وأبو بكر سالم؛ وعندما يجتمع علمان على هذا القدر من العلو كالإيراني والأنسي، فإن المحصلة تكون ولا ريب؛ فناً خالداً يربط الإنسان بالأرض، والحب والبن، وبين الماضي الحميري العريق مع الواقع الجمهوري الموثوب.

ويضيف في تصريحات: «حينما كان الهواء السبتميري يملأ رنة الشاعر والفنان، كان ثمة موجةٌ مدروسة من الفن الموجه نحو الزراع والعامل والصيد والعاشق والجندي والتلميذ، تربط الوطنية بالإنتاج، والحب والبن، والصبر بالنصر. ذلك الفن العظيم، هو نتاج ٢٦ من سبتمبر والـ٤ من أكتوبر، وقد كان رديفاً لكل معاني الحياة والسعادة والنشاط والجمال».

جراثومة المعدة ماهيتها وأعراضها وأسبابها وعوامل الخطر

حتى ثمانينيات القرن الماضي، لم يكن ليخطر على بال العلماء وجود جراثومة متعايشة في المعدة، حيث البيئة القاسية جداً والأحماض القوية للغاية والخمائر الهاضمة التي تحلل حتى اللعوم القاسية وتفككها؛ كثير من الأمراض التي نعزوها اليوم لجراثومة المعدة (والتي أطلق عليها لاحقاً اسم الملوية البوابية) مثل القرحات المعدية والاثنا عشرية والتهابات المعدة، كانوا يرجعونها ببساطة للاضطرابات النفسية والتوتر، دون أن يخطر على بالهم وجود جراثومة فتتك بغشاء المعدة، لتلحق بالجهاز الهضمي أمراضاً متنوعة.

ما هي جراثومة المعدة؟ يمكن أن تؤدي عدوى الملوية البوابية أو الحلزونية أو الميكروب له شكل حلزوني أو ملتوي، يمكن لهذه الجراثومة أن تدخل إلى جسمك وتستوطن في جهازك الهضمي وبعد سنوات عديدة، يمكن أن تسبب ندبات (اسمها القرحات) على بطانة معدتك والقسم العلوي من معانك الدقيقة، حتى أن جراثومة المعدة يمكن أن تسبب إصابة بعض الناس بسرطان المعدة.

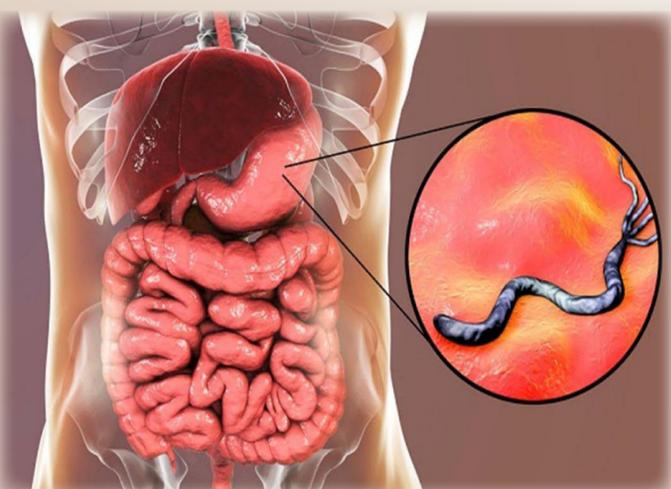
انتشار جراثومة المعدة جراثومة المعدة جراثومة شائعة جداً، حيث تفيد مراكز البحث أن ثلثي البشر يوجد في أجسامهم جراثومة الملوية البوابية، وفي دراسة نشرت عام 2014، تبين للباحثين أن جراثومة الملوية البوابية منتشرة جداً بين الأطفال، وظهر في البحث أن جراثومة المعدة كانت السبب وراء أعراض يشكو منها الأطفال مثل الألم البطني والامتناع عن تناول الطعام، وكانت الجراثومة أكثر انتشاراً بين الأطفال الذين يعيشون في بيئات مكتظة ويعانون من ظروف اقتصادية متدنية.

جراثومة المعدة عند الأطفال تختلف الإصابة بجراثومة المعدة عند الأطفال بالمقارنة مع البالغين بنوعية الأعراض ونسبة الانتشار وأينها لا تسبب سرطان معدة عند الأطفال. كما عند البالغين، تكون غالبية حالات عدوى الملوية البوابية عند الأطفال «صامتة» ولا تسبب بأي أعراض، لو تسببت جراثومة المعدة بأعراض فإنها ترجع إما لوجود قرحة هضمية، أو لاثنا عشرية.

أعراض جراثومة المعدة لا يظهر عند كثير من المصابين بعدوى جراثومة المعدة - الملوية البوابية - أية أعراض أو علامات، ولكن في نفس الوقت قد يظهر عند الشخص المصاب بها طيف واسع من الأعراض. لو أصيب الشخص بقرحة هضمية، فيمكن أن تشمل الأعراض عنده وجود ألم مض أو حارق في الجزء العلوي من بطنه، هذا الألم قد يسوء في الليل أو عندما تكون معدته فارغة أو بعد الأكل بضع ساعات (لذلك يسمى ألم الجوع)، يصف المريض الألم بأنه ألم قارض عادةً، وهو يأتي وينهب، ويمكن أن يخف الألم عند أخذ مضادات الحموضة مؤقتاً أو بعد الأكل.

يجب عليك أن تستشير الطبيب إذا ظهر عندك هذا النوع من الألم، أو إذا عانيت من ألم شديد لا يزول عتقياً. تتضمن الأعراض الأخرى التي قد تترافق مع الملوية البوابية: «تجشؤ متواصل، الشعور بالانتفاخ، غثيان أو تقيؤ، فقدان الشهية أو امتناع عن تناول الطعام، نقص وزن غير مقصود، رائحة نفس كريهة».

جراثومة المعدة والحمل يبدو أن الإصابة بجراثومة المعدة عند الحوامل تترافق مع القيء، الحملي المفرط ، وهو شكل شديد من الغثيان والتقيؤ أثناء الحمل، وفي الآونة الأخيرة تبين أن هناك علاقة قوية بين الإصابة بجراثومة المعدة وبين حدوث الاضطرابات الحميلية، لاسيما عندما تكون الحامل مصابة بفقر الدم أو قلة الصفائح أو الإجهاض أي منها متواصلًا أو إذا أثار مخاوفك فمن المستحسن يعانون من مشاكل. هذه الأعراض شائعة، لكن لو بقي الأمر مقللاً أكثر بالنسبة للمرأة الحامل عند الإصابة بجراثومة المعدة هو طرق علاج الجراثومة، نظراً لقلق الأم من سلامة الأدوية على صحة جنينها. يوجد عدة خيارات لعلاج عدوى جراثومة المعدة عند



الحامل، ولا يوجد حتى الآن أي دليل دولي لاستخدام الأدوية، لذلك يرجع هذا لتقييم الأطباء لكل دواء على حدة ولا بد للحامل أن تلتزم بتوصيات الطبيب تماماً فيما يتعلق بالأدوية. جراثومة المعدة وأمراض القلب قبل الكثير عن ارتباط جراثومة المعدة بأمراض خارج الجهاز الهضمي، مثل مرض السكر وأمراض الشرايين التاجية، تزداد خطورة أمراض الشريان التاجي عند الإصابة بالتهابات مزمنة، ويعتقد أن جراثومة الملوية البوابية ترفع خطر نشوء الصفائح العصيدية التي تؤدي لتضييق وانسداد الشرايين التاجية.

عوامل خطورة الإصابة بجراثومة المعدة الأطفال هم الأكثر عرضة للإصابة بجراثومة الملوية البوابية، ويرجع الخطر الأعلى عندهم إلى ضعف التزامهم بالعادات الصحية، وتعتمد خطورة الإصابة بجراثومة المعدة جزئياً على ظروف البيئة والأحوال المعيشية، وتكون خطورة إصابتك أعلى في حال كنت: «تعيش في دولة من الدول النامية، تقيم في مكان فيه أفراد مصابين بجراثومة المعدة، تقيم في مكان مزدحم بالناس، عدم توافر المياه السائخة، والتي تساعد في المحافظة على نظافة الأماكن حولها من الجراثيم.

أسباب جراثومة المعدة كيف تصيبك جراثومة المعدة بالمرض؟ وهل جراثومة المعدة خطيرة؟ بقي الأطباء ليعقدوا طويلاً يظنون أن قرحات المعدة ترجع للتوتر النفسي والأطعمة الملينة أو الأطعمة الحامضة والتدخين وإلى عادات معيشية أخرى، لكن عندما اكتشف العلماء جراثومة الملوية البوابية عام 1982م، عرفوا أنها كانت تقف وراء معظم حالات القرحات الهضمية، سواء أكانت في المعدة، أو الجزء العلوي من الأمعاء الدقيقة (الاثنا عشري).

علاج جراثومة المعدة يبدأ الطبيب أو الصيدلي في وصف العلاج الأمثل للميكروب الحلزوني بعد إجراء بعض الفحوصات للتأكد من الإصابة، وقد تصد لمعالجة جراثومة المعدة لعدة أسابيع للحصول على النتيجة المرغوب فيها، إذ يعتمد هذا العلاج على عدة أدوية، أهمها: المضادات الحيوية: لا بد من استخدام المضادات الحيوية مع أغلب الحالات، وفي أحيان كثيرة يستخدم أكثر من مضاد حيوي واحد في علاج جراثومة المعدة نهائياً، وتعد المضادات الحيوية التابعة لعائلة كلارثروميسين، أو أموكسيسيلين، أو تتراسيكلين، أو ليفوفلوكساسين أهم المضادات التي تستخدم في العلاج طبقاً لآخر التوجيهات الطبية العالمية.

المضادات المستقبلة الهيستامين 2 (H2-antagonist): أكثر من نصف حالات عدوى المعدة ناجمة عن البكتيريا، لكن لا يوجد هذا الدواء في جميع البلاد، إذ لا يتوفر في بعض الأسواق الدوائية، مثل سوق الدواء المصري وغيره. ميترونيدازول: وهو أحد مضادات الجراثيم التابعة لعائلة نيتروميدازول.

هل جراثومة المعدة مُعدية؟ تصاب كثير من الناس بجراثومة المعدة في فترة الطفولة، لكن يمكن أن تصاب فيها في فترة البلوغ أيضاً، تعيش جراثومة الملوية البوابية في الجسم لسنوات قبل أن تبدأ الأعراض، إلا أن كثيراً من الأشخاص الذين توجد جراثومة الملوية البوابية في أجسامهم لا تظهر عندهم قرحات معدية أبداً، لا يعرف الأطباء تماماً لمَ تظهر الأعراض عند أشخاص دون غيرهم من المصابين بعدوى جراثومة المعدة.

تعد جراثومة الملوية البوابية على أنها معدية، ويمكنها

ميدان الحرب الالكترونية مستعر متطور صامت لا يتوقف



شهدت الثورة المعلومات والقدرة على استخدام التكنولوجيا تطوراً ديناميكياً سريع، عن طريق الاختراع والإبداع والإنتاج، وبرزت عدة أشكال جديدة ومتنوعة من القوة الإلكترونية، والتي أصبح لها انعكاس مباشر على المستوى المحلي والدولي، فمن ناحية أدت إلى إعادة توزيع القوة وانتشارها بين أكبر عدد من الفاعلين، وهذا ما جعل قدرة الدولة في السيطرة على هذا المجال موضوع شك مقارنة بالمجالات الأخرى للقوة.

ومن ناحية أخرى جعلت القوة الإلكترونية بعض الدول الأصغر في السياسة الدولية لديهم قدرة أكبر على ممارسة القوة الصلبة والناعمة عبر استراتيجية جديدة تمثل "القوة الإلكترونية" مصدرها، وهذا ما يعني تغييراً في علاقات القوى في السياسة الدولية. واتسمت الحروب الإلكترونية بصفة تدميرية كبرى، قد لا تصاحبه دماء أو أشلاء بالضرورة، وقد يتضمن التجسس والتسلل ثم النسف لكن لا دخان ولا انفجاس ولا غبار، ويتميز أطرافه بعدم الوضوح، وتكون تداعياته خفية، سواء عن طريق تدمير المواقع على الإنترنت ونسفها وقصفها بوابل من الفيروسات، أو العمل على استخدام أسلحة الفضاء الإلكتروني المتعددة للنيل من تلك المواقع، وهي أسلحة سهلة الحصول عليها من خلال مواقع الإنترنت أيضاً.

تقوم الحروب الإلكترونية بالدرجة الأولى على عنصرين مهمين في أي صراع الكتروني قد ينشب في الفضاء الإلكتروني وهذان العنصران هما:

أولاً: توفر المعلومات التي تركز عليها الحروب التكنولوجية بشكل كبير حيث أن توفر عنصر

المعلومات هو أول آليات عمل الحروب الإلكترونية. ثانياً: القدرات العقلية والذهنية والتي تكون مسؤولة عن تخطيط وتوجيه الضربات الإلكترونية في عالم رقمي شديد التعقيد؛ يتبع توفر عنصر المعلومات والقدرات العقلية البشرية، التي تستند إليها آلية عمل الحروب الإلكترونية، الإجراءات الفنية والتقنية القائمة على أساس تنفيذ خطوات وآليات الحروب الإلكترونية عبر الفضاء الرقمي.

يبدو أن جميع الحلفاء الأساسية للحياة الحديثة، من الإمدادات النفطية والمرافق العامة إلى الحسابات المصرفية والأسواق والمؤسسات العسكرية وحسابات البريد الإلكتروني، والتطبيقات البرمجية... إلخ، أصبحت هدفاً للهجمات الإلكترونية، أو ما يُطلق عليه هجمات الفضاء الإلكتروني، ويُقدر أن هناك 50 منها نحو خمسة الاف تتم من دون اكتشاف في الولايات المتحدة.

بينما قد تتعدون تلك الهجمات أقل شناعة ووضوحاً مقارنة بالحرب التقليدية، فإن لديها القدرة على التسبب في القدر الكبير نفسه من الفوضى والأضرار الجانبية؛ بل إن هناك من يطلق عليها "الابتكار الأخطر في هذا القرن"؛ وقد بدأت الحرب الإلكترونية تصبح العنصر المهيمن في الترسانة العسكرية لكل الدول المتقدمة، وتحدث تحولاً منظوري في الطريقة التي

كان البشر يشئون بها الحروب على مر الأجيال. تختلف الهجمات الإلكترونية التي تُعرّف بشكل عام على أنها فرصة ذات دوافع سياسية للقيام بعمليات التخريب والتجسس، من حيث أشكالها ومدى شدتها؛ فهي يمكن أن تكون تعطيلية إلى جانب كونها مدمرة؛ أما شكلها الأكثر شيوعاً، وهو الحرمان الموزع من الخدمة (DDoS)، فيأخذ عادة شكل إغراق أحد

المواقع بحركة مبروية من آلاف المصادر بما يؤدي إلى تعطيل الخدمة، وهذا الشكل إلى جانب غيره من أشكال جرائم الإنترنت، له آثاره في الاقتصاد العالمي من خلال عمليات الاحتيال عبر الإنترنت، وسرقة الهوية، وضياح الملكية الفكرية.

وتلحق الحالات المتزايدة بسرعة من الهجمات الإلكترونية فرصاً تجارية مبرومة تحت شعار "امن الفضاء الإلكتروني" أو ما يُعرف بـ "الامن السيبراني". وفقاً للتقديرات من المتوقع أن يصل الإنفاق العالمي على أمن الفضاء الإلكتروني إلى ١٢٠ مليار دولار

هذا العام، وأن ينمو بنسبة 10% سنوياً على مدى السنوات القادمة، توصلت دراسة أجرتها مؤسسة بلومبرغ بتكليف من الحكومة الأمريكية، إلى "أن الشركات، بما فيها شركات المرافق العامة والمصارف وشركات الهاتف، سيتعين عليها أن تزيد نفقاتها على أمن الفضاء الإلكتروني بواقع ما يقرب من تسع مرات؛ للتحول دون أن تؤدي بيرل هاربور رقمية إلى إغراق الملايين في ظلام دامس أو وإحباط النظام المالي بالشلل أو تنقطع الاتصالات".

ومع ذلك، بيد أن النقطه الخلافية تكمن فيما إذا كانت هناك مذبونة لقواعد السلوك تتيح فرصاً متكافئة للجميع في عالم الإنترنت؛ وهل قواعد الاشتباك تحدد ما هي الأهداف المشروعة ونظيراتها غير المشروعة؟ الجواب البسيط على ذلك هو «لا». ومن غير الواضح أيضاً ما إذا كانت العمليات التي تنطوي على معلومات تعطيلية إلكترونية محضه التي تقوم بها دولة ضد

أخرى تُعتبر «عملاً من أعمال الحرب» أو عملاً أدنى درجة من أعمال الإكراه أو العدوان؛ هناك عدة عوامل تقصر عدم الوضوح هذا، أهمها من الممكن ألا يكون المهاجم في الفضاء الإلكتروني دولة وإنما مجموعة صغيرة من الأفراد أو حتى فرداً واحداً يعمل بمفرده؛

ولذلك، لا يعني نشوء الهجوم في دولة أن تلك الدولة مسؤولة عنه؛ كما أن حجم الخسارة الذي يحدثه المهاجم يعتمد أيضاً على متغيرات متنوعة.

في الماضي تصدّر عناوين الأخبار خبرُ اكتشاف برنامج خبيث منطور للغاية، يُعرف باسم «فليم» يُستخدم سلاح إلكتروني يستهدف الكيانات المختلفة في عدة دول، وقالت شركة «كاسبرسكي لاب» الروسية لأمن الحواسيب أنها اكتشفت الفيروس، بينما كانت تشرف على تحقيق كلفها به الاتحاد الدولي للاتصالات التابع للأمم المتحدة.

وأسفر التحليل عن التعرف على أدوات الهجوم الأكبر والأكثر تعقيداً حتى الآن المستخدمة لأغراض التجسس الإلكتروني، وفيروس «فليم» مصمّم بحيث يصيب أجهزة الكمبيوتر لسرقة البيانات والمعلومات الحساسة، ومن ثمّ إرسالها إلى أحد خوادم القيادة والتحكم الخاصة به، وتعتقد شركة كاسبرسكي أن الفيروس نُشر في إيران وغيرها من بلدان الشرق الأوسط قبل خمس سنوات على الأقل؛ لأغراض التجسس الإلكتروني الذي ترعاه الدول، وما يزال الغموض سائداً بشأن ما إذا كان بناؤه تنفّ

ويلاحظ أن الرأي العام منقسم جداً حول هذه القضية؛ فيلاحظ أن الهجوم الإلكتروني أرخص بكثير من الأسلحة التقليدية، ويمكن أن يكون له أفضل التأثيرات المطلوبة، ونتيجة لذلك، فإن حرب الفضاء الإلكتروني أصبحت عنصراً مهيماً في الترسانة العسكرية لكل بلد متقدم. وبالنسبة إلى الآخرين، فإن تلك الهجمات لا تقل عن غيرها من الهجمات افتقاراً إلى الأخلاق؛ نظراً لأن كليهما سلوك عدواني ومعادٍ للمجتمع، وعلى أي حال، فإن تكنولوجيا الحاسبات بلغت من التطور ما يكفي لأن نضع بشأنها منظومة أخلاقية متكاملة، وليس مجرد مجموعة من المبادئ التوجيهية. ومن الصعوبة بمكان تحديد مدى التهديد الذي تمثله الحرب الإلكترونية على الأمن العالمي؛ لأننا لم نشهد هجوماً كاملاً بعد؛ كما توجد حاجة لسياسة بشأن وضع المشاركين في الحرب الإلكترونية من حيث كونهم من الجنود أو الجواسيس أو المدنيين أو أي فئة أخرى؛ في الواقع، تبدو حرب الفضاء الإلكتروني غير دموية و«نظيفة» إلى درجة أنه لا تكاد توجد أي معضلات أخلاقية حقيقية في يتم التعامل معها، التوصل إلى «حل سلمي» في الفضاء الإلكتروني لتجنب خطر حرب إلكترونية عالمية.

إنها حرب تعطيلية أو افتراضية ذات طبيعة غير ملموسة تحاكي الواقع بشكل شبه تام، وهي حرب قد تكون بلا دماء، إذ تتلخص أدوات الصراع فيها بالمواجهات الإلكترونية والبرمجيات التقنية وجنود من برامج التخريب المحوسب وطاقاتها لوحات المفاتيح وفتحات المبرمجين في بيئة اصطناعية تحاول ما أمكن الوصول إلى صورة حقيقية لملاحح الحياة المادية والملموسة.

لقد غيرت المعلوماتية من طبيعة الصراعات والحروب، وأدخلت أساليب جديدة ومختلفة وهي مفاهيم بحاجة إلى تقييم وصياغة، ومنها الحروب الموجهة وحرب الشبكة والحرب التجسسية والحرب الفضائية والحرب النفسية والإعلامية.

خلال العقود الأخيرة من القرن العشرين دخلت أدوات وتقنيات التكنولوجيا الى ساحات الصراع المتعددة، والتي تشكل في نظر البعض امتداداً للحرب الإلكترونية، وكذلك استخدام التكنولوجيا في أي التغيير في شكل الصراع الدولي، والتي تطورت واتسعت مع نهاية الحرب العالمية الثانية، وخاصة خلال فترة ما سمي الحرب الباردة، ومع بداية القرن الحادي والعشرين أصبحت الشبكة أساسية في أغلب الاتصالات والتعاملات وأجهزة التحكم، وبالإضافة إلى أنها شكلت وسيلة تجسس لبعض، كما تحولت إلى أداة للحرب بمختلف صورها.

صراع الفضاء الإلكتروني فاهر، حيث يستطيع أحد أطراف الصراع أن يوقع خسائر فادحة بالطرف الآخر، والخاصة به، وهو ما يسبب خسائر عسكرية واقتصادية

وأن يتسبب في شل البنية المعلوماتية والاتصالية الخاصة به، وهو ما يسبب خسائر عسكرية واقتصادية فادحة، من خلال قطع أنظمة الاتصال بين الوحدات العسكرية وبعضها البعض، أو تضليل معلوماتها، أو سرقة معلومات سرية عنها، أو من خلال التلاعب

بمزيد من العتابة. وفي شهادته أمام الكونجرس الأمريكي، أوضح لودولف لومان، وهو أحد مديري تكنولوجيا المعلومات في شركة بل، أنه «إذا تمكّن أي شخص من دخول المنطقه التي يمكنها أن تتحكم بها الصمامات وغلقها، فلنك أن نتخيل ما سيحدث، سيتسبب ذلك في خسارة في الأرواح والإنتاج والأموال، وستسبب في فراقق وتسريبات وأضرار بيئية، وسيؤدي إلى أضرار عسكرية، وفي الماضي أعلنت شركة سيجا اليابانية لتطوير ألعاب الفيديو من معلومات تخص 1.3 مليون عميل سُرقَت من قاعدة البيانات الخاصة بها، وهي الهجمة الأحدث ضمن موجة من الهجمات الإلكترونية

ضد شركات ألعاب الفيديو على المستوى العالمي. إن هذه الهجمات، على أهداف متنوعة، تشير إلى أن إبرام معاهدة دولية هو وحده الكفيل بحل المشكلة،

جديدة فمنها الحروب الموجهة وحرب الشبكة والحرب التجسسية والحرب الفضائية والحرب الإعلامية، وإن نجاح الحروب التي تشن اليوم ومستقبلاً سوف يفوز بها الجانب الذي يتقن حرب المعلوماتية والتجسس على الاتصالات، ولعل أكبر شاهد على هذا ما يجري اليوم بين الروس والأمريكان والناثو في مسرح أوكرانيا، وألعاب البورصات، والعملات الإلكترونية المشفرة.

فن ورياضة الاديم ماك (لمسة الموت) القتالية العتيقة



العنصي يمكن أن تعطل العديد من وظائف الجسم مما يؤدي إلى المرض أو الوفاة؛ يمكن العثور على هذا التفسير الطبي الجديد لديم ماك في كتاب كيلي الجديد.

التحق مايكل كيلي، بجامعة روتجرز حيث حصل على بمقدمة موجزة لتاريخ شهادة في علم الأحياء، وتخرج بامتياز، وتم إدخاله في جمعية فاي بيتا كابا الشرفية.. حصل كيلي على شهادته لعلم الأعصاب الالامة الطبية من كلية نيويورك للطب التقويمي.. أكمل كيلي الدراسة في الطب الباطني في مستشفى جامعة نورث لفهم الفصول المتبقية؛ ثم يأخذ كيلي قارنه من خلال شرح شامل بجامعة بنسلفانيا في فيلادلفيا، بنسلفانيا.

تتضمن ممارسة كيلي للطب الرياضي الرعاية الطبية للرياضيين المحترفين والجامعيين والثانويين؛ كيلي فصولاً منفصلة عن خروج المغلوب، ومهاجةمة الأعضاء الداخلية، وتأثيراتها على القلب.. الاحترافية كيلي هو طبيب الفريق لعدد من المدارس الثانوية والكليات في نيو جيرسي.

هو حاصل على شهادة البورد في الطب الرياضي والطب الباطني والطب الدائري، نشر في العديد من المجلات الطبية، قام بتأليف كتابين لمسة الموت: العلم وراء أسطورة ديم ماك والدليل الطبي خافت ماك، يستكمل حالياً كتابه الثالث عن الطب الرياضي القتالي.

شارك في فنون الدفاع عن النفس منذ أن كان طفلاً، خلال المدرسة الثانوية، شارك في المصارعة التنافسية وحقق أكثر من 100 انتصار مهني، يحمل حالياً حزاماً أسود رفيع المستوى وتم إدخاله في قاعة مشاهير فنون الدفاع عن النفس العالمية كرجل العام المميز.

تدريب الكاراتيه أوكيناوا شورين ريو لأكثر من 23 عاماً وحقق انتصارات متعددة في كلا الشكلين ومسابقات السجال، حصل على حزام أسود من الدرجة الثامنة، درس أيضاً أيكيدو وتانج سو دو وشياتسو.

تم تطوير الطب التقويمي منذ أكثر من 100 عام من قبل الدكتور، اندرو تايلور ستيل، دكتوراه في الطب.. خلال ذلك الوقت، كان الطب لا يزال مهجياً جداً ولا من أطفاله بسبب التهاب السحاج.. ونتيجة لذلك، قضى قدراً كبيراً من الوقت في البحث وتطوير نهج جديد للطب شمل ممارسة الرياضة والتغذية والتابع بالعموم الفكري، أطلق على نظامه الجديد للشفا من طب العظام.

تطور طب تقويم العظام إلى شكل فريد من أشكال الرعاية الطبية، يمكن للمرء معرفة ما إذا كان طبيبه يمارس الطب التقويمي من خلال شهادته الطبية. مع تدريب إضافي في طب العظام، يتضمن الطب التلاحي العظمي، هذا شكل من أشكال الطب البدوي الذي يحاول موازنة الجسم من خلال الجهاز العضلي الهيكلي، بالإضافة إلى ذلك، يتم تعليم طبيب تقويم العظام فلسفة واحدة للطب، يعتبر الطب التقويمي جسم الإنسان وحده متكاملة والوقاية من المرض لا تقل أهمية عن علاج المرض.. طبيب تقويم العظام هو طبيب يمكنه أيضاً التلاعب بالجهاز العضلي الهيكلي.

في العثور على تطبيقات ديم ماك الموجودة في الأشكال التقليدية للعديد من الأنماط.

يبدأ الفصل الأول بمقدمة موجزة لتاريخ ديم ماك، ثم يستمر في شرح العناصر الأساسية للدراسة في الطب الباطني في مستشفى جامعة نورث لفهم الفصول المتبقية؛ ثم يأخذ كيلي قارنه من خلال شرح شامل للعلاقة بين هذه الرياضة والعلوم الطبية، تتضمن فصولاً منفصلة عن خروج المغلوب، ومهاجةمة الأعضاء الداخلية، وتأثيراتها على القلب.. الاحترافية كيلي هو طبيب الفريق لعدد من المدارس الثانوية والكليات في نيو جيرسي.

هو حاصل على شهادة البورد في الطب الرياضي والطب الباطني والطب الدائري، نشر في العديد من المجلات الطبية، قام بتأليف كتابين لمسة الموت: العلم وراء أسطورة ديم ماك والدليل الطبي خافت ماك، يستكمل حالياً كتابه الثالث عن الطب الرياضي القتالي.

شارك في فنون الدفاع عن النفس منذ أن كان طفلاً، خلال المدرسة الثانوية، شارك في المصارعة التنافسية وحقق أكثر من 100 انتصار مهني، يحمل حالياً حزاماً أسود رفيع المستوى وتم إدخاله في قاعة مشاهير فنون الدفاع عن النفس العالمية كرجل العام المميز.

تدريب الكاراتيه أوكيناوا شورين ريو لأكثر من 23 عاماً وحقق انتصارات متعددة في كلا الشكلين ومسابقات السجال، حصل على حزام أسود من الدرجة الثامنة، درس أيضاً أيكيدو وتانج سو دو وشياتسو.

تم تطوير الطب التقويمي منذ أكثر من 100 عام من قبل الدكتور، اندرو تايلور ستيل، دكتوراه في الطب.. خلال ذلك الوقت، كان الطب لا يزال مهجياً جداً ولا من أطفاله بسبب التهاب السحاج.. ونتيجة لذلك، قضى قدراً كبيراً من الوقت في البحث وتطوير نهج جديد للطب شمل ممارسة الرياضة والتغذية والتابع بالعموم الفكري، أطلق على نظامه الجديد للشفا من طب العظام.

تطور طب تقويم العظام إلى شكل فريد من أشكال الرعاية الطبية، يمكن للمرء معرفة ما إذا كان طبيبه يمارس الطب التقويمي من خلال شهادته الطبية. مع تدريب إضافي في طب العظام، يتضمن الطب التلاحي العظمي، هذا شكل من أشكال الطب البدوي الذي يحاول موازنة الجسم من خلال الجهاز العضلي الهيكلي، بالإضافة إلى ذلك، يتم تعليم طبيب تقويم العظام فلسفة واحدة للطب، يعتبر الطب التقويمي جسم الإنسان وحده متكاملة والوقاية من المرض لا تقل أهمية عن علاج المرض.. طبيب تقويم العظام هو طبيب يمكنه أيضاً التلاعب بالجهاز العضلي الهيكلي.



على أساليب المؤسس لمهاجةمة أخطر نقاط ديم ماك وفقاً للأسطورة، انتشرت هذه المعرفة بسرعة وأثرت على تطور العديد من فنون الدفاع عن النفس الصينية. ثم أثرت فنون الدفاع عن النفس هذه على فنون الدفاع عن النفس في أوكيناوا القديمة المسماة الكاراتيه، يعتقد الكثيرون أن الكاتا التقليدية لفنون الدفاع عن النفس في أوكيناوا تحتوي أيضاً على أسرار ضرب نقاط ديم ماك. هذا مثير للاهتمام لأن الكاراتيه في أوكيناوا كان له تأثير كبير على فنون الدفاع عن النفس في كوريا واليابان؛ وبالتالي، من المتصور أن الكاتا التقليدية لهذه الفنون القتالية الأخرى يمكن أن تحتوي أيضاً على أسرار ديم ماك.

كانت هذه المعرفة تدرس فقط للطلاب الأكثر تقدماً وموثوقة؛ مع انتشار فنون الدفاع عن النفس في جميع أنحاء العالم، ظلت معرفة ديم ماك (قتال نقطة الضغط) في عزلة، وهكذا ظلت الطبيعة الحقيقية للعديد من فنون الدفاع عن النفس محاطة بالسرية؛ في الأونة الأخيرة تم كسر هذا التقليد من السرية وهناك أسانذة فنون الدفاع عن النفس الذين يعلمون أساليب مهاجةمة النقاط للجمهور؛ هذه المعلومات متاحة الآن في الندوات والكتب وأشرطة الفيديو؛ على الرغم من أن هذا كان له تأثير إيجابي على فنون الدفاع عن النفس، إلا أنه يثير مسألة الأثار

الخطيرة لديم ماك علميا، فقد يكون التحذيرات حول النقاط مصادفة أكبر، هناك حاجة محددة لمرجع إلى الفن الذي يعتمد على العلوم الطبية الحديثة.

قضى الدكتور «مايكل كيلي» سنوات في دراسة الآثار الطبية لديم ماك ووجد قدراً كبيراً من الأبحاث الطبية التي تقدم أدلة على الآثار المميته لهذه الرياضة، قام بتجميع جميع أبحاثه في كتاب يشرح آثار اللعبة على الجهاز العصبي والقلب والأوعية الدموية، يتم شرح مواضيع مثل تأخر لمسة الموت بالسرعة القاضية ومهاجةمة الأعضاء الداخلية بالتفصيل باستخدام الطب الطبية الحديثة، تمت كتابة الكتاب بالتنسيق يساعد المرء

على فهم هذه الرياضة بشكل أفضل، والتي يمكن أن تكون مفيدة للغاية، والتي يمكن أن تسبب قدراً كبيراً من الضرر لجسم الإنسان، تشمل آثار مهاجةمة نقاط ديم ماك خروج المغلوب والموت والوفاة المتأخرة، شاهد الكثيرون أسطرة فيديو وندوات حيث يفقد الخصم وعيه بعد تعرضه لضرب في نقاط معينة على الرغم من أن هذه طريقة للعرض بالتفصيل للغاية، إلا أنها قد يكون لها عواقب وخيمة.

يعتقد الكثيرون أن ديم ماك تم إنشاؤه منذ قرون من قبل نبي الرجل الذي يعتقد أنه طور شكل تاي تشي الأصلي، افترض البعض أن هذا النموذج يحتوي

يا ثورة الشعب صيف الأمنياتِ دعا

أ/ عبدالله معجب

سبتمبر المجد هل راقتك دنيانا
وقد تلتقت ناموساً وربانا
شعت شموك ملء الأرض ناشرةً
للكون حباً وللشوار إيماناً
ذكراك تُشرق والأعلام شادية
والشعب ينساب إيقاعاً ورباناً
وللعزائم راياتٍ مجنحة
تظلل اليوم (مريخاً وكيواناً)
(عيبان) يزهو بإكليل الشموخ وفي
يديه يحمل للأبطال تيجاناً
والأرض والناس في أهبى مباحجها
ترتل النصر في ذكراك فرقاناً
سبتمبر البذل يا ميلاد عزتنا
إنا وهنك أرواحاً وأجفاناً
فاسحق ذوي البغي والأطعام مقتحمًا
أهل العملات من جافي وعاداناً
جدد(معيناً) وغرس كل رابيةٍ
من أرض (بلقيس) قبلاتٍ وأحضاناً
واحد قوى الشعب، وادفن ما يمزقها
تسبق بها العصر إجازاً وإثقاناً
يا ثورة الشعب يا منهاج وثبتنا
يا صيحة الحق، يا فردوس علياناً
سلاحنا أنت والفكر المضى لنا
وأنت في السعي والإبداع رجواناً
رسالة أنت صاغ الله منهجها
وللجماهير قد أهداك قرآناً
أنت الشعائر للعباد ما سجدوا
لا غرو إن نحن عظمناك كتبنا
كل الملايين (ميسن) في تلهفه
وأنت(ليلي) فدتك الروح (ليلاناً)
يا ثورة الشعب كم فاضت مدامعنا
وكم حسونا من الأحداث أجزاناً

كم في الصراعات دُنيا واستبد بنا
جهلٌ عتيٌّ.. فليت الطيش ما كانا
عشنا تقاسي من الأرزاء أشعها
ومن لظى الحرب ما أعبا وأدمانا
كنا رجالاً، ولكن العقول مضت
تحول النور أغساقاً ونيراناً
واليوم لا الجهل تكويننا فضائحةً
ولا المظالم تشوي الناس طغياناً
بل للمساواة ينبوعٌ يفيض بها
لذاك يُثري وذا يقتات حرماناً
حرية الفكر تمضي صوب قمتها
والرأي ينداحُ لا ينقاد إذعاناً
سل الجماهير كم دوت إرادتها
وكم محا الشعب(سافاكاً) وسجاناً
فالمجد أصبح والتوحيد غابتنا
والموطن الحرُّ أرجاءً وإنساناً
يا ثورة الشعب صيف الأمنياتِ دعا
والكل لبك خشاعاً ولهفاناً
عهداً لذكراك يا(أيلول) تقطعهُ
أن تنجز الوعد والميثاق فرساناً
من يدع الشعب.. من يلهي مطامحهُ
إن هب كالحرب للغايات ظلماتنا
من يوقف البحر، إن هاجت عواصفه؟
الشعب أكبرُ من أعداء يقظته
سلوه كم ذك (طاغوتاً) وأوفاناً
كل الدساتيس والأحقاد عاجزةُ
عن أن تُعوق يا أطهار (مسرانا)
إرادة الشعب في إرساء نهضته
باتت يقيناً وإصراراً وإيماناً
لا مال (قارون) يثنيها بوفرته
ولا عصا السحر تُجدي اليوم (هاماناً)
إن الظموحات ديسنُ لا نخالفهُ
فكيف نعيد(شيكاتٍ) و(أطناناً)

طنعاء والحصار

أ/ فؤاد باشا

صنعا جنتك عازفاً أوتاري
وأنت عند جبينك أشعاري
وقطفت من قلبي المولع وردة
حمرء تصح عن لهيب قراري
يا قبلة العشاق أنت ملذتي
ولانت مرتع صوتي ودياري
أنت خطوط كتابتي ومدادها
أنت الوحيدة في الدجى اذكاري
انت الحبيبة والاميرة والتي
جذبت يراعي فطرتي افكاري
إني احبك ملء كل بحيرة
ملء الفضاء الحرب والأمصار
أنت الطبيعة في تمام جمالها
بل أنت حقا متعة الأنظار
كل له ليلى يتبه بجبها
ولانت أنت ليلتي ونهارتي
صنعا ماذا قد لقيت من العدى
بالأمس يوم تحالف الأوزار

جيش الأئمة جاء يجري صويك
ليعيد فورك ظلمة بحصار
سبعون يوماً في الحصار نهارها
ليلاً وليلها شد بالأوكار
هل تذكرين حصارهم وعنادهم
هل تذكرين بشاعة الأشرار
لكن ثوار الحياة تكاتفوا
ضد العدو الثعلب المكار
هم قلة وعدوهم متفوق
لكنهيم في الحرب كالإعصار
الثائرون الحاملون رؤوسهم
بأقهم من صفوة الأحرار
من يحملون لأرضهم ولمجدهم
حياً يشعشع دائم الأنوار
قد شيدوا برؤوسهم سورا لك
لهم الفدا يا قوم كل شعار
صنعا جنتك والعنين يشدني
والشوق يطوي كثرة الأمتار

لابنك (علآن) تُعرينا خزائنه
ولن نداهن (زعطاناً وقلتاناً)
لنا إباءً تعالى أن يدنسهُ
كسب رخيص فقري يا ضحايانا
دميـك والله مازالت تعلمنا
أن (السيادة)تأبى (الخلد)أثمانا
نفدي مباديك يا (جيل الفداء) فلا
تحزن.. فأيلولُ دُنيانا واخرانا
من بالدنانير يا أبناء أمتنا
تذرو وتسحق أهوالاً وأقرانا
ومن يُسأومُ في حق الشعوب ومن
يُطيع (فرعون)تضليلاً وبهتاناً؟
كفى من الحرب ما صالبت يا وطني
كفى رُخوخاً لمن أغرى وأعمانا
كفى ارتداداً عن الخط القويم كفى
بُغضاً عن الحب والآمال أقصانا
لم التناحر من بجني فوائده؟
هل الرجولة أن نتجت قُرباناً؟
بمن نُضحى؟ بأحفادٍ أوآللهم
شادوا(معيناً)و(ريداناً) و(غمداناً)؟
لمن نبعرش أشلاءً وأفتدته؟
ويصد الشر إباءً وإخواناً؟
لمن نُخلف (أيتاماً) وأرملهُ
والنار تاكل ودياناً وعُمراناً؟
حق الأخوة أن تبقى مقدسةً
وأن نرى (الكل) غفاراً ورحماناً
لا أن يُخارِب منا البعض إخوتهُ
وتُغرق الشعب إضعافاً وخذلانا
لا تشتروا الحرب بالسلم الضُخوك ولا
تستبدلوا الأمن تخويفاً وعصياناً
ولا تبيعوا مباديكم لتعتنقوا
فكراً دخيلاً فقير القصد(شيطاناً)
لا تخدعنكم شعاراتٍ مزخرفةً
ولا تظنُّوا (خبث الشوك) أغصانا

فأنا ابن حمير جنت أحمل قبلة
وعلى جبيني شعلة من نار
صنعا جنتك والقلوب بحيرة
والصمت خيم فوق كل جدار
لا تسأليني يا حبيبة ما جرى؟
للارفدين لثورة الأحجار
لا تسأليني فأسأل بغصني
ولئن أجبتك فالجواب دماري
أرض العروبة قد تمزق ثوبها
وغدت بلا ثوب ولا أستر
والظامعون الغرب بثوا سمومهم
في أرضنا في القدس في الأنبار
والحاكمون لنا بلهفة عاجز
ناموا وقد وصموا بخزية عار
هم يصنعون صدى الكلام حماسة
هم يتقنون براعة الأعذار
صاروا بلا قلب ولا فكر ولا
سمع ولا أيد ولا أبصار

وطني بلا أيلول جرحٍ نازف

أ/ زين العابدين الضبيبي

واللحنُ يا أيلولُ دونك مقعدٌ
وخطاك تعزفها النفوس وثوباً
حتى أتيتِ فعانقتِ دَمَهُ الرُّوى
والسورةُ أَدَنُ بالعبير هبوباً
عبدتِ درب المعجزاتِ بلحظةٍ
أمسى الزمانُ بِمَثَلِها مجذوباً
ميلاد هذي الأرض أنتِ كتيبةُ
ورفعتِ من تاريخها المنصوباً
وأعدتِ للفجر الضياءَ وصنعتِ
بأُكفُ من تركوا الردى مسلوباً
وطني بلا أيلول جرحٌ نازفٌ
لولاها ما احتضنَ الشمالُ جنوباً
لولاهُ كنا للششتاتِ موسماً
تقناتٌ من دمنا الخطوبُ خطوباً
وطني بأيلولِ أفقاً وقبلةُ
فسي القهرِ عاش مغيباً منهوباً
خيراتهُ نهبٌ وأجملُ عمره
نخرتُهُ أقاتُ الزمانِ ندوباً

امسيت أحداقاً لها وقلوباً
وعقيدةً ومشاتلاً ودروباً
ولشعبها أصبحتِ سِفر كرامةٍ
بالنور فسوق جبينه مكتوباً
هذي الوجوه اليومُ أنتِ سماؤها
فاسكبِ عليها من لدنك طيوباً
رسمتكِ بالعبقِ الجهاثُ ولوثتِ
حزَنُ السعيدةِ فاستحالَ طروباً
في كلِّ حفلٍ من رِواكِ سنابلُ
ملاّتِ سلالَ الأمنياتِ حبوباً
سقطتِ رهاناتِ الظلامِ أما ترى
قسامته كيف امتلأنُ شحوباً
تجنو ببابِ ضحاكِ شعثُ ظنونهم
ويلوخُ ظلُّ سرابهم معطوباً
قبل انبلاجك كان وجهُ الشمس عن
أبصارنا بدجى الردى محجوباً
و الشعبُ أعمتهُ الخرافةُ لا يرى
إلا كما يهوى الأسى مصلوباً

الحوف



ليلة الحلم اليمني الكبير

أ/ مفضل غالب

إنها أبهى الليالي في الوجود
ليلة النصر على أعتى العهود
اشعلَ الثوار فيها حلماً
وتحدوا كل جبار حقوق
ومضوا في ثورةٍ جبارةٍ
قادها منا ميامين الأسود
حطمتِ اسطورة البغي الذي
قهر الشعب بأغلال القيود
انه سبتمبر النور محا
ظلمات الجهل والبغي الكنود
ورأى الشعب اليمني به
حلمه الوضاء خفاق البِنود
لن ينال البغي منا بعدهُ
قصده في شعبنا «شعب الصمود»
هاهو الشعبُ بذكرى حلمه
يقسم الأيمان من وافي العهود
قسماً يا عصابة الطغيان لن
ترجي مهما بذلنا او تعودي
ومضت في بهجةٍ اجياله
توقد الشعلة في كل النجود
يا بقايا الليل انا كنا
لسنا ثورتنا اوفى الجنود
نحن ماضون وعليّ رمزنا
كي نرى أيلول يزهو من جديد
وغداً يغمر صنعاء ضوؤه
 ويعود الحلم للشعب المجيد
وينادي كل حر ناثراً
نحن عدنا يا رؤى الأحرار عودي
لم تقم ثورتنا كي تنتهي
بل لكي تبقى بأسفار الخلود
وغداً يشدو بها كل فمٍ
رددي ايتها الدنيا نشيدي.



الشهيد علي عبد المغني أيقونة الثورة والجمهورية

م/حسام حسان عبدالمغني

وراعياً للشهيد علي عبد المغني، كما أعدم/ جمال في ميدان التحرير بصنعاء (شراة سابقاً) عام 1949م، وقد أثرت تلك الإعدامات كثيراً في علي عبد المغني كونها طالت خيرة رجالات اليمن ممن شاركوا في انتفاضة 48 ومنذ تلك الحادثة بدأت الملامح الثورية تتكون في أعماق وتفكير شهيدنا البطل علي عبد المغني.

وكان الشهيد علي عبد المغني شديد الذكاء وعبقرياً سابقاً لعصره فقد نبغ في مجالات عديدة مثل الشعر والخطابة والكتابة والعلوم الأخرى، وقد حصل على المركز الأول في الثانوية العامة، وقاد مظاهرة في صنعاء أثناء العدوان الثلاثي على مصر.

وفي عام 1958م التحق بالدفعة الثانية في الكلية الحربية والتي عرفت فيما بعد بدفعة علي عبدالمغني، وعند تخرجه حصل على الترتيب الأول بين زملائه، وفي حفل التخرج الذي أقامته الكلية الحربية بمناسبة التخرج ألقى الشهيد علي عبد المغني كلمة الطاليم/ أحمد حميد الدين؛ الشهيد علي عبد المغني قلمه الخاص، ولم يكن يدرك يومها أن هذا القلم الذهبي هو الذي سيمسوغ أهداف الثورة اليمنية.

وفي بداية الستينات بداء الشهيد علي عبدالمغني مع مجموعة من زملائه بالتحرك في أوساط مختلف شرائح المجتمع من تجار وعسكريين ومتقنين ومشائخ وغيرهم؛ ممن يتمتعون بالحس الوطني الرافض للنظام الكهنوتي الجائئ على الشعب اليمني، وقد تخضعت كل تلك والمشاورات واللقاءات في الذي اتخذ مبدأ السرية منهجاً للعمل والتحرك، وكان الشهيد دائم السفر إلى تعز والحديدة، وبعد تأسيس تنظيم الضباط الأحرار أجرى الشهيد علي عبدالمغني اتصالات عديدة، وتواصل مع العلماء والمثقفين والمشايخ، ومع كل الأحرار في الداخل والخارج للأعداد للثورة من أجل العمل على الإطاحة بأسوأ نظام كهنوتي سلافي عرفه التاريخ.

محمد عبد الواحد القائم بأعمال السفارة المصرية بصنعاء في تلك الفترة قال في تقرير رفقه للقيادة المصرية عام 1961م: إن علي عبدالمغني هو زعيم تنظيم الضباط الأحرار في اليمن، وهو المعني بالتخابط والرد على الاستفسارات التي تطلبها القيادة

المصرية من تنظيم الضباط الأحرار؛ فطلبت منه القيادة المصرية تنظيم وإعداد زيارة تصفب بالسرية للشهيد علي عبد المغني لمقابلة القيادة المصرية.

وفي منتصف عام 1962م ومستغلاً سفره من تعز للحديدة سافر علي عبدالمغني إلى مصر عن طريق ميناء المخاء عبر الباطنة مارب وهناك التقى بالزعيم جمال عبدالناصر على متن سفينة حربية مصرية في البحر الأحمر، وقد أعجب به الزعيم جمال عبدالناصر، وبأفكاره الثيرة وحسه الوطني والقومي، ووعده بتقديم الدعم والمساندة للثورة اليمنية عند قيامها، وقد كانت هذه الزيارة بتتسيق وترتيب من قبل محمد عبدالواحد القائم بالأعمال المصري في اليمن. وبعد عودته من مصر فقد أعطته الزيارة دفعة قوية للأمام وحماساً منقطع النظير موعوداً بالدعم والمساندة للثورة اليمنية من قبل القيادة المصرية، وبعد عودته تم تكتيف التواصل والتخطيط لقيام الثورة.

وفي 26 سبتمبر 1962م قامت الثورة اليمنية الخالدة وأصبح علي عبدالمغني عضواً في مجلس القيادة الرئاسي، وقد صاغ بيانها الأول بخط يده، وقرأه عبر أثير الإذاعة محمد عبدالله الفسيل، ولأنه لم يكن يبحث عن منصب أو جاه فقد قاد حملة عسكرية إلى مارب بداية أكتوبر 1962م، أي بعد قيام الثورة بأيام، وهناك استشهد مع العديد من زملائه ورفاق دربه، وقد قدم روحه ثمناً للتحرك من الاستبداد ومن الحكم عن انشاءاتهم المناطقية والمذهبية على التحرك من الحكم الإمامي الرجعي المتخلف.

مثل رحيله خسارة كبيرة لليمن، فبرحيلة فقد اليمن عظيم من عظمائه، وأحد مناضليه البارزين وأحد أحرار العظماء الذين وهبوا أنفسهم وأرواحهم كمنأ لمواجهة الظلم والطغيان، وفي سبيل الانتصار للحرية والجمهورية، ولكي تتجلى عظمة هذا الفارس البطل الشهيد علي عبد المغني سنورد بعض ما قاله المؤرخ عن الشهيد أيقونة الثورة والجمهورية؛ فيقول المؤرخ العربي الكبير هيكل في كتابه سنوات الغليان أنه لم ير الدمع في عين الزعيم جمال عبد الناصر إلا مرتين؛ الأولى عند انفصال سوريا ومصر، والثانية عند سماعه بخبر استشهاد علي عبد المغني؛ والعميد يحيى المتوكل في لقاء صحفي مع صحيفة الاتحاد قال: إن تنظيم الضباط الأحرار كان يتلقى الأوامر من الشهيد علي عبدالمغني، أما المشير عبدالله السلال فقد

حضر موت

صرح في احدي المقابلات الصحفية ان الشهيد علي عبدالمغني هو مهندس الثورة اليمنية وقد قال عنه للشهيد علي عبد المغني لمقابلة القيادة المصرية.

وفي منتصف عام 1962م ومستغلاً سفره من تعز للحديدة سافر علي عبدالمغني إلى مصر عن طريق ميناء المخاء عبر الباطنة مارب وهناك التقى بالزعيم جمال عبدالناصر على متن سفينة حربية مصرية في البحر الأحمر، وقد أعجب به الزعيم جمال عبدالناصر، وبأفكاره الثيرة وحسه الوطني والقومي، ووعده بتقديم الدعم والمساندة للثورة اليمنية عند قيامها، وقد كانت هذه الزيارة بتتسيق وترتيب من قبل محمد عبدالواحد القائم بالأعمال المصري في اليمن. وبعد عودته من مصر فقد أعطته الزيارة دفعة قوية للأمام وحماساً منقطع النظير موعوداً بالدعم والمساندة للثورة اليمنية من قبل القيادة المصرية، وبعد عودته تم تكتيف التواصل والتخطيط لقيام الثورة.

وفي 26 سبتمبر 1962م قامت الثورة اليمنية الخالدة وأصبح علي عبدالمغني عضواً في مجلس القيادة الرئاسي، وقد صاغ بيانها الأول بخط يده، وقرأه عبر أثير الإذاعة محمد عبدالله الفسيل، ولأنه لم يكن يبحث عن منصب أو جاه فقد قاد حملة عسكرية إلى مارب بداية أكتوبر 1962م، أي بعد قيام الثورة بأيام، وهناك استشهد مع العديد من زملائه ورفاق دربه، وقد قدم روحه ثمناً للتحرك من الاستبداد ومن الحكم عن انشاءاتهم المناطقية والمذهبية على التحرك من الحكم الإمامي الرجعي المتخلف.

مثل رحيله خسارة كبيرة لليمن، فبرحيلة فقد اليمن عظيم من عظمائه، وأحد مناضليه البارزين وأحد أحرار العظماء الذين وهبوا أنفسهم وأرواحهم كمنأ لمواجهة الظلم والطغيان، وفي سبيل الانتصار للحرية والجمهورية، ولكي تتجلى عظمة هذا الفارس البطل الشهيد علي عبد المغني سنورد بعض ما قاله المؤرخ عن الشهيد أيقونة الثورة والجمهورية؛ فيقول المؤرخ العربي الكبير هيكل في كتابه سنوات الغليان أنه لم ير الدمع في عين الزعيم جمال عبد الناصر إلا مرتين؛ الأولى عند انفصال سوريا ومصر، والثانية عند سماعه بخبر استشهاد علي عبد المغني؛ والعميد يحيى المتوكل في لقاء صحفي مع صحيفة الاتحاد قال: إن تنظيم الضباط الأحرار كان يتلقى الأوامر من الشهيد علي عبدالمغني، أما المشير عبدالله السلال فقد

موتوا فسبتمبر

العبد يحيينا

حفيد الزيريبي

يا أم أمجادنا الكبرى ومولدنا.

في العالمين أعزاًء ميامينا
عذراً لسادسِكِ العشرينِ من وطنِ
قد سوَّدتْ وجهه إحدى وعشرونا
صنعاُ مهْدُ أبي الأحرارِ كالحُة
تشكو الإمامةَ من ثاني وتشكونا
قد أطلقتْ أهبا في كل ناحيةٍ
في كل شبرِ يمانِيْ براكينا
يا أيها الشعبُ هل ترضى الرجوعَ إلى
كهفِ الضلالةِ بالشيطانِ مسكونا
أصبحُ القصرُ كهفًا والبلاُ دجى
ونورُ سبتمبرِ الأحرارِ يهدينا
أبعدُ بيتَ حميدِ الدينِ من خطرِ
لم يبقِ للشعبِ لا دنيا ولا دنيا
أسماؤهم نُسِبَتْ للدينِ تخدعنا
إن الولايةَ في آلِ النبيينا
من آلِ طه ويستعدونُ سنَّتَه
وينكرونُ على من قال آمينا

من بيتِ طه وهم في بيتهِ طعنوا
مَنْ لم يصنْ عرضَ طه كيف يحمينا
مَنْ يرفضُ النورَ والصدقَ صاحِبَه
فكيف يقبلُ بالتقوى تأخينا
يا آل هاشمٍ هل صارتْ عشيرتكم
فرسفةً البُذْ أم صرتم خوامينا
هل بدَّلَ الهاشميُّ الأصلُ نِسبتهِ
أم إنكم كذبُ التاريخِ إيرانا
كفؤا عنِ اليمنِ الميمونِ كذبكم
لن تتطلُّ أبداً نحنُ الحوارينا
والدينُ والفقهُ لم يولدُ سوى فينا
سبتمبريونُ نحنُ ليسْ ثورتكم

إحدى الشباطين يا إيرانِ تعنينا
نحنُ أولو السادسِ العشرينِ قاتلكم
فلن تعيدوا بإحداكم مآسينا
نحنُ الزبيرِيُّ والنعمانُ شاعرنا
لن نقبلِ الضمِّ يا أيوبَ عُنينا
إبنُ الأميرِ وشوكاني العلوم لنا
سلاوا ابنَ شوكانِ عن وصِفِ الوليِ وما
الذي قاله فيكم.... أفيدونا
ولنورها يصلأ الأفاقِ تبيننا
مصارعُ الظلمِ قد أبدتْ مصارعكم
موتوا فسبتمبرُ الأصجادِ يُخينا



ثورة ٢٦ سبتمبر بسطور

في عامها الستين

أ/ عبدالله فرحان

بالتزامن مع احتفالات جماعة نكبة 21 سبتمبر 2014م فإننا نحيا فعالياتنا وبطرقنا الخاصة احتفالا بمناسبة اكتمال العقد الـ6 لثورة الوطن المجيدة 26 سبتمبر الخالدة ونجدد لها عهد وفاء لأهدافها والسير على مسار نضالات ثوارها وتجسيد مسيرتها الوطنية فكراً وثقافة وهوية.

ويهدو المناسبة السبتمبرية الخالدة نخرج ببعض السطور على تاريخ ثورة 26 سبتمبر 1962م بالحديث حول أهمية ثورة 26 سبتمبر كضرورة وطنية وتاريخية، وبسرده موجز لأهم أبرز عوامل نجاح الثورة في عام اندلاعها 1962م، ودعم الحركات التحررية والثورية.

٢- تشكيل تكوينات دولية تبنت الحقوق والحريات مثل عصبة الأمم ثم الأمم المتحدة والجامعة العربية، وبالتزامن مع بروز عدد من الألاف والتحالفات الدولية السياسية والعسكرية والثقافية كحلف الأطلسي الرأسمالي، وحلف وارسو الاشتراكي، ثم حلف عدم الانحياز عملت على تسويق نظرياتها الفكرية ومشاريعها الأيدولوجية والسباق على استقطاب الشعوب.

٣- الاستهداف الثوري المباشر لليمن من قبل المد الثوري العربي بقيادة مصر وزعيمها جمال عبدالناصر في إطار مشروع التحرر القومي العربي لمواجهة الاستعمار الرأسمالي والأنظمة الرجعية.

ولعل هذا العامل هو الرئيسي والأبرز ضمن العوامل الخارجية التي ساهمت بقدر كبير جدا في الإعداد للثورة 26 سبتمبر ونجاحها.

حيث جعل عبدالناصر من الثورة اليمنية معركة مصرية لتحقيق عدد من الأهداف، وأبرزها:

-خطوة متقدمة في مشروع الوحدة العربية من خلال توغل المد القومي العربي في قلب الجزيرة العربية والخليج وجنوب شرق آسيا والتعويض عن خسارة انفصال سوريا عن الجمهورية العربية المتحدة.

-تأمين الظهر المصري على امتداد البحر الأحمر وخصوصا بعد تأميم قناة السويس 1956م، وبما يمكن مصر في معركتها القومية ضد الاستعمار الغربي التحكم بالمرمرات البرية في باب المندب وقناة السويس.

- توجيه ضربة قاصمة في خاصرة الاستعمار البريطاني المحتل لجنوب اليمن.

-تطبيق دول الخليج وتحديدا المملكة السعودية التي كانت تعتبر معاركها ضد المشروع القومي والتيارات اليسارية معركة مصر. ويقدر ما كانت العوامل الخارجية سببا رئيسا لنجاح ثورة 26 سبتمبر 1962م، فلقد كانت أيضا عدد من العوامل الخارجية لها تأثير كبير، وسببا رئيسا لانكسارات مشروع ثورة 26 سبتمبر.

ولعل أبرزها تتمثل في المملكة السعودية التي رمت بكل ثقلها في اليمن لإشلال ثورة 26 سبتمبر، ولتنتهي من ذلك انقلاب 5 نوفمبر 1967م مستغلة انكساة 67 في مصر، وانقلاب القيادة المصرية والحكم الملكي والذي ترجم عمليا في انقلاب 48 بقيادة عبدالله ابن الوزير وبعض رفاقه الذين أرادوا من حركتهم الثورية الإطاحة بسلطة الإمام يحيى وآل حميد الدين واستبدالها بسلطة ابن الوزير وفق نظام (الملكية الدستورية)، والتي انتهت بالإعدام والسجن لعدد من ثوارها بعد مقتل الإمام يحيى حميد الدين وتولى الحكم خلفا له ابنه أحمد.

2- تأثر عدد من الضباط والأدباء والمفكرين وشخصيات اجتماعية بالحركات القومية التحررية والثورية الرائدة في بعض البلدان العربية ورباطها فكريا بحركات المد القومي وتياراته السياسية في مصر والعراق وغيرها ومن أبرزها «الناصري والبعثي والاشتراكي».

وبالتوازي أيضا للارتباط القومي والاشتراكي حركات يسارية ثورية تحررية مساراتها جمهورية فكرها قومي اشتراكي كونه لبعض توجه عقائدي ديني مغاير للمسار الجمهوري ومعادي للثورة القومية؛ ارتبط بعض هذا التوجه بتنظيم جماعة الإخوان تنطلق ثورتها من مبادئ تصحيح الملكية في إطار مشروع إقامة الخلافة الإسلامية تحت قيادة تنظيم الإخوان وأخرى ارتبطت بتيارات سلفية امتداد للحركة 3- تدرج بعض القيادات القبلية نتيجة صراع الإمامة مع بعض القبائل واستهداف النظام بعض الشيوخ.

4- إنشاء الحركات والتنظيمات والاتحادات الثورية السياسية والفكرية والأدبية والمدارس العسكرية المنتجة للوعي التحرري والثوري المنفتح على العالم.

اقراء سفر

من سطرنا

أ/ يحيى الحمادي

ومآل أيلولُ نحوي، والغبارُ على
أجفانيه، فُلَّتْ.. أهلاً.. زارنا المَطَرُ
هذي يدي.. لم تُصافِحْ مُذْ جَرَحَتْ يَدًا
أو زارها-حَبْرٌ مُبِك- مَرَّةً حَبْرُ
وهذه الأرضُ روحي، فالسلامُ على
وُحُوحي، سلامٌ عليها وهي تتَحَسَّرُ.
وَصُمْنِي.. صُمُّ أُمِّ طفلها، وبَنِي
بُكَاءٍ مَن ليس يَدري كيف يَعتَدُرُ
فقلَّتْ: أيلولُ.. يكفي أن تَمُرَّ بنا
في كلِّ عام، فَنَظُهُو بِسِمِكِ الصُّورِ
يا والدَ الشعبِ أمطر في القلوبِ دَمًا
في كلِّ صدرٍ-تَناسَى جُرْحَه- حَجْرُ
واضرب لنا مِن حكايا أهلنا مَثَلًا
كي يعلمَ الدُّلُّ أَنَّا مثلهم بَعْرُ
ما كان قَرصًا علينا أن نَدُلَّ وقد
حَرَرْنَا مِن طُغَاةٍ تَحَنَّنَّا انقَبَرُوا
لا شَأْنَ للخرِبِ فيما يُظهِرُونَ لنا
أو للسلام، ولكنْ مَسْنَا الحَوْرُ
تَنَمَّرَ القطُّ فينا بإسباطِ يَدَه
على البلادِ، وصارَ القِطَّةُ النُمرُ
وما يَزَالُ ابنُ آوى بين ذاكِ وهذا
يَموتُ زورًا، وَيَحيا، وهو مُنتَخِرُ
فقال: أَكثَرَتْ.. فُلِ لي ما الجديدُ؟
فقلَّتْ: اللهُ يَشْهَدُ أَن سَوَفَ اُخْتَصِرُ:
الحمدُ لله أَنَّا ما نزالُ هُنَا
وما يَسْزِلُ بخيرٍ مِثلنا الحَظَرُ
والحمدُ لله لِأَنِّي لَأُريدُ عَمِي
حُقوقنا، فعلى من سَوَفَ نَنْتَصِرُ!
بُحِ باسمِ أيلولِ، واقرأ سَفرَ من سَطَروا
بريشةِ الدَّهرِ يومًا فَجَرُه القَدَرُ
بُحِ باسمِ أيلولِ، واصدَحِ بالشهيدِ على
سَمعِ الزمانِ فصحاُ أيها الوَتَرُ
بُحِ باسمِهِ اليَوْمَ إنا لَنَدُونُ به
مِثًا، قَالِيلُوكُ أَوَى وهو مُتَكَبِّرُ
أيلولُ لَيْسَ ابنُ سَبْعِ رِغِيفًا عَمِي
ولا صَرِيرًا غَرِيبًا نالَهُ الكِبَرُ
أيلولُ أرضٌ وشَعْبٌ، حينما تَنَقَّبا
تَعانَقًا، فَاسْتَقَالَ السَّوَى والسَّفَرُ
أيلولُ ما زالَ يَبْتَئُّ لِبَيبوتِ، وَجَمَدِ
هُويَّةٍ تَساوى عَندَها الأُسُرُ
لَمْ يَنكسرِ رُبعُ، رُحَمِ القابِدِينِ، وهل
أَحياهُ إلا لَمُوضُ باسمِهِ اتَّجَرُوا!
شأؤوا له اليَوْمَ حَصاصُ من بَنيهِ وما
يَدرونُ كَمِ مِن طُغَاةٍ قَبِلَهُ انْتَحَرُوا
لَنْ يَغْلِبَ اليَوْمَ دَهرًا خَلَفَهُ اِحْتَدَّتْ
كُلُّ المُنى، وافقَداهُ السَّمْعُ والبَصَرُ
في مَقْعِدِ من قُلوبِ العاشِقِينِ لهُ
عَرَشٌ، وفي كُلِّ رَنَدٍ ذونُه سقر.



الصف الضوئي: أحمد جبر

الإخراج الصحفي: مروة محمود

رئيس التحرير: الأستاذ / عمر الشلاح



شاطئ الحزن الأنيق

بالتباين المثالي بين الرمال السوداء والرغوة البيضاء للأمواج والمياه الزرقاء الكريستالية للبحر، وقد حمل الشاطئ اسم رجل ثري نرويجي كان أول مستوطن في هذه المنطقة.

تزين معظم شواطئ العالم بالرمال الذهبية أو البيضاء اللون، في حين نرى أن الشواطئ السوداء أكثر ندرة بسبب تفاصيل تشكيلها؛ حيث يعود السبب في ذلك إلى تآكل الصخور وتحولها إلى شطايا صغيرة. ويتكون شاطئ رينيسفجارا من صخور بركانية شديدة التآكل تعرف باسم الصخور النارية المتطفلة، والتي تكون سوداء لكونها تشكلت من الحمم المبردة التي تتحول إلى اللون الأسود عندما تبرد وتتصلب.

يقع أجمل شاطئ رملي أسود في العالم في أيسلندا، ويطلق عليه اسم رينيسفجارا، وهو من أشهر وأروع الشواطئ في العالم، ويتميز بجماله البري ومشاهدته الدرامية؛ حيث تتكسر الموجات الصاخبة من المحيط الأطلسي فوق رماله بقوة هائلة، وتم تصنيفه في عام 1991م من بين أجمل عشرة شواطئ غير استوائية في العالم.

يشابه الوقوف على شاطئ رينيسفجارا التواجد في مدرج طبيعي من المياه البيضاء النقية، ولا يقتصر جمال الشاطئ على موسم واحد خلال العام، فهو مكان عظيم الجمال في أي فصل وأي ضوء، حفرته القوى الطبيعية على شواطئ هذه الجزيرة الرائعة؛ ويكمن جمال الشاطئ

أخطبوط جوز الهند



أخطبوط صغير إلى متوسط الحجم بطول 100 مم (4 بوصات) ويبلغ طوله الإجمالي حوالي 300 مم (12 بوصة)، يبلغ طول ذراع أخطبوط جوز الهند من 2 إلى 3 أضعاف طول الوشاح ويوجد حوالي 150 مصاصة على كل ذراع عادي، يزن أخطبوط جوز الهند حوالي 400 جرام.

يعتبر من الأنواع المائيّة الاستوائية التي تسكن مياه المحيط الهندي، من ديربان، جنوب إفريقيا، إلى البحر الأحمر، الهند، جنوب شرق آسيا، تايوان، الفلبين، واليابان، وكذلك شرقاً إلى شمال شرق أستراليا؛ يفضل المياه الساحلية الضحلة، ويسكن في الغالب في قاع البحر الرملية أو الموحلة، كثيراً ما يوجد في الخلجان والبحيرات والخلجان، يقوم ببناء عرينه من المحار، وقشور جوز الهند، والزجاجات، وغيرها من الأشياء المهملة من صنع الإنسان، الغسق والفجر هما ساعات النشاط، يتغذى على سرطان البحر والمحار والجمبري.

يمكن أن يكون لون أخطبوط جوز الهند بنياً ليتناغم مع بيئته، نمط جسمه الأكثر تميزاً هو خلفية أرجوانية مع خطوط متفرعة أرجوانية بنية داكنة تأخذ نمط خط الوريد، عادة ما يكون القمع مصفراً.. له "قضيب رأس" عرضي ضيق وزوج من البقع البيضاء الموجودة على الوشاح الظهري؛ بالنسبة لنحت الجلد، يحتوي على أربعة حواف جلدية طويلة على شكل ماسي على الوشاح الظهري وحليمة واحدة كبيرة فوق كل عين، السمة الأكثر تميزاً له هي مصاصاته، تكون الشفرات من الأبيض إلى الوردي وتبرز حقاً مقابل الحدود ذات اللون البني الغامق إلى الأسود على طول حافة أذرعها.



البنسيلين

الصدفة كانت سبب اكتشاف أكثر الاكتشافات إنقاذاً للبشرية؛ فحين غاب العالم الاسكتلندي «ألكسندر فلمنج» عن معمله عام 1928م لقضاء عطلة ثم عاد، كان قد ترك أطباق بكتيريا في معمله، فوجئ أن نمو البكتيريا في الأطباق لم يكن منتظماً، يبدو أن هناك شيئاً ما قد تباطأ هذا النمو، إنها فطريات دخيلة لا تنتمي لهذا الوسط؛ وبفحصها تبين أنها فطريات «بنيسيلوم»، عرف فلمنج فيما بعد أن هذه الفطريات في صراعها على البقاء تنتج سُمومًا لقتل مُنافسيها لتستحوذ على الموارد، وتمكن فلمنج لاحقاً من استخلاص هذه المادة التي قتلت البكتيريا ليُصبح البنسيلين أول مضاد حيوي عرفته البشرية.



عجائب التين والزيتون



سنة إلى سن 35 سنة ثم تقل نسبة إفراز هذه المادة بعد سن الـ40؛ هل تفكرت في هذا القسم بالتين والزيتون وارتباطه بخلق الإنسان في أحسن تقويم؟ فريق البحث الياباني يقول: إن المادة الفعالة الميتالونيدز الموجودة في التين لا يكون تأثيرها فعال إلا بخلطها مع المادة التي في الزيتون؛ والنسبة التي تعطي أفضل نتيجة هي حبة تين واحدة و7 حبات زيتون، والغريب أن التين ذكر في القرآن مرة واحدة أما الزيتون فذكر 6 مرات صريحة ومرة واحدة مبهمه حيث قال الله سبحانه وتعالى: «وشجرة تخرج من طور سيناء تنبت بالدهن وصيغ للأكلين»، فسبحان الله العظيم.

فقط، لم يتوصل العلماء لفوائد كثيرة تذكر، إلا بعد خلطهما؛ فمن أهم فوائد وتأثير أكل التين والزيتون معاً، هي: "خفض الكوليسترول في الدم، يزيد الأخصاب عند النساء، يساعد على نضرة جسم الإنسان؛ ليصبح دائماً في حالة من الشباب؛ تعمل على إزالة أعراض الشيخوخة، التمثيل الغذائي، يساعد خلايا الجسم على أداء عملها بشكل جيد، تعطي الجسم القدرة على العمل، يعالج الضعف الجنسي عند الرجال، تقوية القلب، ضبط النفس. مادة الميتالونيدز: هي المادة المسؤولة عن نضارة الجسم ليصبح دائماً في حالة من الشباب. ويقوم المخ بإفراز هذه المادة من سن 15

هل تعلم ماذا يحدث لجسم الإنسان إذا أكل التين والزيتون معاً؟ قال الله تعالى في كتابه الكريم، بسم الله الرحمن الرحيم: «والتين والزيتون، وطور سينين، وهذا البلد الأمين، لقد خلقنا الإنسان في أحسن تقويم، ثم رددناه أسفل سافلين، إلا الذين آمنوا وعملوا الصالحات فلهم أجر غير ممنون، فما يكذبك بعد بالدين، أليس الله بأحكم الحاكمين».. صدق الله العظيم. هل فكرت يوماً في معنى هذه السورة العظيمة، ولماذا أقسم الله بالتين والزيتون معاً، ولماذا ارتبط هذا القسم بخلق الإنسان في أحسن تقويم؟ الكثير منا لم يتدبر المعاني والفوائد الرائعة من أكل التين والزيتون معاً، ولكن بعد إجراء دراسة حول فوائد أكل التين فقط، أو أكل الزيتون