

MAROCCO

In 4x4 tra le dune
27 aprile/4 maggio 2024

Una spedizione fotografica alla scoperta del Marocco più autentico, batteremo piste e strade offroad a bordo di un fuoristrada 4x4 ed uniremo la passione per la fotografia a quella per la guida fuoristrada, dalle Montagne dell'Atlante fino al Deserto del Sahara. Assistiti dal master Nikon School Piero D'Orto fotograferemo l'emozione dello spettacolo di profondi canyon, delle antiche Kasbah, dei leggendari Ksar. Un viaggio attraverso scenografiche dune di sabbia e incantevoli oasi per apprezzare pienamente l'incredibile contrasto della natura che da millenni accompagna le carovane magrebine.



Nikon School

Programma dettagliato

1° giorno - Marrakech - Agafay

Arrivo a Marrakech in tarda mattinata. Trasferimento verso l'hotel previsto per la notte. Un breve incontro introduttivo per approfondire meglio l'itinerario del viaggio e per cominciare ad affrontare gli aspetti teorici della fotografia in queste località. E' previsto un breve corso per l'utilizzo dei veicoli 4x4, oltre ad alcune nozioni di utilizzo del GPS. Ogni partecipante (se lo vorrà) proverà l'esperienza della guida e testerà il volante... Il briefing e l'affiatamento tra i partecipanti si concluderà con un pranzo leggero nei pressi del deserto dell'Agafay dove nel pomeriggio proveremo alcune delle tecniche apprese. Il tracciato che seguiremo sarà tra rocce, torrenti asciutti e piste nei villaggi. Un the al tramonto nel campo tendato che ci accoglierà per la cena e la notte sarà il momento del meritato relax dopo questo primo entusiasmante contatto con la guida e la fotografia off road.

Trattamento: pranzo e cena

2° giorno - Agafay - Ait Ben Haddou

Si affronterà oggi la salita al Tizi n'Tichka, incredibile passo a 2260 metri, lungo una delle strade più belle al mondo. Passeremo dalla magnifica Kasbah di Telouet, sosta per un pranzo in una terrazza panoramica sulla valle. Percorreremo poi strade molto caratteristiche inerpicandoci sulle montagne dell'Atlas, dove le carovane passavano per poi scambiare le proprie merci. Si giungerà ad Ait Ben Haddou, la visita alla Kasbah ci permetterà di comprendere meglio la vita delle comunità locali, avremo modo di fotografare le case in costruzione e vivremo le magiche atmosfere di "Games of Thrones" girato proprio qui.

Arrivo in hotel/kasbah, pernottamento e cena.

Trattamento: pensione completa

3° giorno - Ait Ben Haddou - Merzouga

In mattinata si intraprende una strada panoramica che conduce prima a Ouarzazate, per poi avvicinarci al deserto. Il trasferimento sarà lungo, ma nel corso delle frequenti soste fotograferemo gli scenari che cambiano ad ogni chilometro. Pranzo in un tipico avamposto del deserto. Una delle soste, già immersi nel deserto, sarà presso un vulcano spento dove è stato girato il Film La Mummia e dalla cui cima si potranno ammirare le dune a perdita d'occhio. Raggiungeremo il campo tendato previsto per la cena e il pernottamento, non prima di aver fotografato il calare del sole tra le dune. Cena e pernottamento in campo tendato.

Trattamento: pensione completa

4° giorno - Le dune di Merzouga

Oggi scopriremo la meraviglia dell'Erg Chebbi. Le dune possono raggiungere un'altezza di 150 mt e cambiare colore durante la giornata passando dal rosa, all'oro, al rosso. Qui si potranno vivere e fotografare tutte le sensazioni ed emozioni che solo il deserto sa regalare... il silenzio, l'infinito e di notte cieli stellati impossibili da raccontare. In mattinata un'escursione in dromedario sulle dune dopo aver fotografato l'alba e sorseggiato un the alla menta. Prima di raggiungere il Riad dove si potrà ancora godere della vista delle dune, ci immergeremo nuovamente nel deserto con i 4x4 e fotograferemo le nostre performances fuoristradistiche. Cena e pernottamento in Riad.

Trattamento: pensione completa

5° giorno - Erg Chegaga – Ouarzazate

Oggi trasferimento prima in fuoristrada e poi su asfalto per raggiungere Boulmane Dades. Pranzo ed escursione nelle magnifiche Gole del Todra per riempire le nostre schede di memoria. Cena e pernottamento in Riad.

Trattamento: pensione completa

6° giorno - Todra - Marrakech

Verso Marrakech. La città è la seconda più grande del Marocco, conosciuta anche come la Città Rossa per il colore delle sue mura e dei suoi palazzi. Andremo alla scoperta del labirinto dei souk con le sue botteghe caratteristiche e potremo sbizzarrirci a fotografare il brulicare umano. Al tramonto un tè su una delle terrazze dei caffè della Piazza Djemaa El Fna da dove potremo fotografare l'allestimento delle bancarelle che vendono cibo. Cena in piazza (non inclusa), circondati dal magnifico folklore di uno dei siti patrimonio dell'Umanità. Pernottamento in hotel/riad con piscina.

Trattamento: prima colazione

7° giorno - Marrakech

Continua la visita alla Città Rossa. Al mattino visiteremo il Palace Bahia, la scuola Coranica e la Koutoubia, simbolo di Marrakech. Il pomeriggio decideremo se visitare il Jardin Majorelle o il museo Yves St Laurent o la medina (ingressi non inclusi). Cena in ristorante tipico con spettacolo di danza del ventre e pernottamento in hotel/riad con piscina.

Trattamento: prima colazione e cena

8° giorno - Marrakech

Prima colazione e successivamente trasferimento in aeroporto.

Trattamento: prima colazione



COSTO DI PARTECIPAZIONE

€ 2270,00

LA QUOTA COMPRENDE:

- Tutti i trasferimenti in Marocco
- tutti i pernottamenti
- tutte le prime colazioni, 5 pranzi e 6 cene
- assicurazione "basic" medico/bagaglio
- accompagnatore fotografo professionista Piero D'Orto

LA QUOTA NON COMPRENDE:

- i voli Italia/Marocco/Italia
- i visti
- le mance e le spese personali
- assicurazione annullamento viaggio
- tutto quanto non espressamente previsto alla voce "la quota comprende"



per informazioni ed adesioni:
Piero D'Orto tel. 3488207727
piero@pierodorto.com

Nikon School

MADE
by TURI/ANDA

Organizzazione tecnica viaggio:

Alpitour S.p.A. Sede Legale: Via Lugaro, 15 - 10126 Torino - Italia | Tel. (+39)011.0171111
Capitale Sociale sottoscritto e versato: 91.262.014,00€ Codice fiscale: 02933920015 | Partita IVA: 02486000041

