



ALLA HAR TALANG

Insikter kring arbete
med och för unga.



Tryckår: 2023

Tryck: Exakta Print AB, Malmö

Formgivning: Ingrid Remvall

Text: Intervjuer med projektledare
och deltagare, editerat av Ingrid Remvall

Foto: Pixabay.com (sidan 1, 4, 9, 10, 13)

IKF (sidan 3, 17)

ALLA HAR TALANG

**Insikter kring arbete
med och för unga.**



INNEHÅLL

Förord	3
Om Alla har talang	4
Att engagera unga	6
Att förstå unga	10
Att leda unga	14
Lärdomar & insikter	16

OM IKF MALMÖ

IKF står för Internationella Kvinnoföreningen. IKF Malmö är en plats där alla kvinnor har en röst och en historia att dela. Vi erbjuder studie-cirklar, målgruppspecifika projekt och en inkluderande och varm miljö för just dig. Tillsammans gör vi skillnad. Läs mer på: ikf.se

FÖRORD

Internationella Kvinnoföreningens resa med de unga började med en ung kvinna. En internationell Master student i Global Studies som inom ramen för sin utbildning gjorde sin praktik hos oss på IKF. Denna unga kvinna närde visioner och drömmar om att med hjälp av IKF göra ett projekt för unga kvinnor med utrikes påbrå i Malmö.

Under 2018 fick vi medel beviljade från Allmänna Arvsfonden för projektet Tjejdriven. Vi behövde ytterligare en projektledare med förankring och förtroende hos Malmös unga. Via tips från näringslivskontoret kom vi i kontakt med eldsjälens och grundaren av Möllans Basement, Balqis Khattab. Under Tjejdrivens tre år genomgick många unga utrikesfödda kvinnor ett diplomprogram de själva var skapare till.

Ur tjejdriven föddes Alla har talang. Flera av de tidigare diplomerade unga kvinnorna verkade som mentorer för både tjejer och killar inom ramen för projekt Alla har talang. Ett fortsättningsprojekt som

IKF fick förtroende att driva, finansierat av Allmänna Arvsfonden. I denna manual har vi samlat erfarenheter och mentorernas och inspiratörernas råd kring arbete och organisering för och med unga.

Det sägs att det krävs en hel by för att uppfostra ett barn. Jag skulle vilja säga att det krävs en hel stad för att inkludera en ung människa. För oss på IKF har det varit en ynnest att få lära av er unga och det är en ynnest att vi får stötta er på vägen in i vuxenvärlden.

Avslutningsvis vill jag tacka Balqis Khattab och Paraskevi Devreli, våra projektledare som gjort ett fantastiskt arbete för och med de unga i Malmö. Ni är grymma och resan tar inte slut här.

Tatjana Ristovski,
Verksamhetsledare
Internationella
Kvinnoföreningen Malmö



OM ALLA HAR TALANG

"Alla har talang har fått mig inse vilken potential jag har och hur mycket jag kan uppnå i livet utifrån mina talanger och styrkor. Detta är saker jag kommer ha användning av i framtiden både i mitt privata liv men även i karriären tack vare ledarnas hårda arbete och bestämdhet."

Ung deltagare.

Unga har ett obegränsat sätt att tänka, är förankrade i nutiden och har mängder av styrkor och färdigheter. Trots all denna potential är det många som inte tror på sig själva, som inte hittat sin plats eller som vill - men inte vet vad.

I projektet *Alla har talang* har vi tagit fasta på just det. Att hjälpa unga hitta sin potential, vidareutveckla den och använda den på ett bra sätt. Att säkerställa att unga tror på sig själva och tar sin plats som ledare som i sin tur inspirerar andra unga i samhället.

Projektets primära målgrupp har varit ungdomar med utländsk bakgrund mellan 15-25 år. Projektet välkomnade även ungdomar med etnisk svensk bakgrund. Projektet har finansierats av Allmänna Arvsfonden och är en vidareutveckling av projektet *Tjejdreven*. Projektet har drivits av Internationella kvinnoföreningen i Malmö.

Under sin tid i *Alla har talang* har de unga fått ta del av utbildningar och varit på olika resor. Det har även varit många djupa diskussioner kring personliga utmaningar. Diskussioner som sedan lett till att de unga kunnat ta sig an ämnen som bekymrar dem.

Det har även varit mycket samtal kring de ungas befintliga livssituation och livsstil samt huruvida dessa passar deras framtida mål och ambitioner.

Föreläsningarna har kretsat kring de mänskliga rättigheterna, barnkonventionen och diskrimineringslagen men även självledarskap, privatekonomi och demokrati. Under resorna har fokus legat på jämställdhet och jämlikhet samt flera samtal kring vilka förebilder man har i livet och varför man ser upp till dessa.

**Projektet avslutades med eventet
Youth Forum i november 2023.**

ATT ENGAGERA UNGA

”Jag har fått vänner för livet. En superrolig sak vi gjort är Malmö Youth Forum där vi har skapat vårt egna evenemang av unga och för unga vilket har varit väldigt häftigt då vi själva fått organisera och planera ett helt event.”

Ung deltagare



När ett projekt för unga startar upp finns det några utmaningar att fundera över:

- **Att få unga att anmäla sitt deltagande.**
- **Att få unga att stanna kvar och fullfölja.**
- **Att se till att engagemanget fortsätter även efter att projektet är slut.**

Unga motiveras av att deras önskemål och behov blir bemötta. Det är även viktigt att se till att unga förstår skillnaden mellan vad de *vill* göra och vad de *behöver* göra. Att de får en insikt i att vissa saker bara måste göras för att de ska kunna uppnå de mål de satt. För att skörda framgång måste de planera egen tid och engagemang. Detta är något som *Alla har talang* har arbetat mycket med.

När de unga förstår varför blir det ett enkelt beslut att fortsätta engagera sig. En annan viktig sak för att få unga att hålla i är att det finns engagerade ledare som bryr sig och stöttar dem genom deras resa.

Om dessa ledare även själva är unga blir det ännu lättare att förstå och relatera till de utmaningar som de unga deltagarna ställs inför.

TIPS FÖR ATT ENGAGERA UNGA:

I projektet *Alla har talang* engagerades unga ledare i en befintlig ungdomsorganisation. En dygnet runt- öppen fritidsgård Möllan base-ment. På så sätt fanns redan en upparbetad relation med målgruppen. Genom att rekrytera unga förebilder som ledare kan intresset hos deltagarna rivstarta istället för att hamna i en uppförsbacke.

Deltagarna i projektet har fått stöd i att själva skapa föreläsningar, workshops, studiecirklar, turneringar och mycket mer. Allt utifrån sina egna styrkor och färdigheter. Det kan handla om konst, IT, film, sport, matte eller filosofi.

De har sedan fått inspirera och leda andra unga. Detta skapar en kedjeeffekt - unga som tränar unga. Projektet skapar en ny generation av ”changemakers” som driver utvecklingen i Malmö framåt. Unga engageras istället för att hamna utanför. De blir en positiv kraft i att skapa ett samhälle där de själva vill leva och arbeta.

”Det som främst fått mig engagerad är viljan att utvecklas som människa och att vara mer delaktig i samhället. Nu har jag fått verktygen och vägledningen att kunna nå mina mål!

Ung deltagare

TIPS PÅ ATT STÖTTA UNGA I DERAS NÄTVERKANDE:

- Ta med unga på olika event och ge dem tips på att mingla med mening.
- Låt unga arbeta på event som er organisation ska hålla. Ge dem uppgifter de vill stärka/är bra på. Tex att hålla i underhållning eller att projektleda.
- Bjud in relevanta föreläsare från näringsliv, civilsamhälle och akademi som får inspirera de unga.
- Uppmuntra unga att nätverka i sociala media och vägled dem i vilket språk som passar i olika kanaler.



"Jag har lärt mig hur jag organiserar och strukturerar upp mitt liv utifrån vilka prioriteringar jag har. Vi har fått gå på flera utbildningar och föreläsningar där vi har fått lära oss saker som man inte lär sig i skolan som till exempel privatekonomi och ledarskap."

Ung deltagare

ATT FÖRSTÅ UNGA



"Ledarna på Alla har talang har fått mig att utmana mig själv och möta mina personliga rädslor. Jag har inte alltid vågat prata högt inför större grupper eller formulera mina känslor. Detta ändrades när jag gick med i Alla har talang."

Ung deltagare.

Vissa unga är drivna och vet precis vad de vill och vart de är på väg. Andra har fått höra att de inte kan under stora delar av sitt liv. De släpar på svaga skolresultat och hopplöshet. De som redan vet vad de vill, toppen! Men för de övriga gäller det att kroka tag i något. Att hitta något som de brinner för eller är bra på. Alla *har* talang. Men ibland krävs det lite vaskande innan guldets glimmar till.

Varje ung person är en egen och unik individ med sina egenskaper och behov. Sätt dig ner som vän, mentor och hjälpende hand och lyssna på den unga personen du har framför dig. För att kunna samarbeta på bästa sätt behöver vi förstå vad de unga vill och kan.

Unga som precis tagit studenten från gymnasiet är i en speciell situation. De har hela livet och världen framför sig. Det är en möjlighet, men kan vara

överväldigande då det finns så många val. Många har svårt att bestämma vad nästa steg ska vara. *Alla har talang* har varit en hand att hålla i. Någon som kan hjälpa de unga i valet och modet att ta nästa steg.

FRAMGÅNGSFAKTORER:

- Gör något du brinner för.
- Lägg tid på att ta fram och förpacka din idé/ditt erbjudande.
- Hitta andra personer/organisationer som kan hjälpa dig.
- Var envis, ge inte upp.
- Lär av dina misstag, men var aldrig rädd att misslyckas.

NÄTVERK OCH RELATIONER

Vi som arbetat med *Alla har talang* har lagt mycket fokus på att unga ska expandera sitt kontaktnät. På så sätt introduceras unga till nya sociala cirklar vilket ger dem hållbara relationer som gynnar dem i livet. Vi har även hjälpt dem att fundera över vilka relationer och vilka sociala sammanhang de behöver för att nå sina mål.

”Jag känner inte att jag saknade något i Alla har talang. Allting var superbra och väl genomtänkt.”

Ung deltagare.

EXEMPEL PÅ ETT INITIATIV SOM SKAPADES I ALLA HAR TALANG

Malmö Youth Forum är ett koncept skapat av unga för unga. Ungdomar från alla Malmös hörn samlades under samma tak för att tillsammans ta del av aktiviteter som främjar gemenskap och lyfter fram resurser, vilja och kompetens som finns hos dagens generation. Eventet Malmö Youth Forum anordnades av deltagarna i *Alla har Talang* där all planering utgick från deras kloka tankar och idéer. Vi tog emot ca 100 gäster och bjöd på underhållning, workshops och mat.

FÖRSLAG PÅ FRÅGOR ATT STÄLLA TILL EN UNG PERSON

Ge gärna exempel för att förtydliga frågorna. Ibland kan det vara lättare att svara i diskussion med en kompis eller en ungdomsledare. Använd sedan svaren för att hitta bästa möjliga plan framåt.

- Vad brinner du för, vad tycker du är viktigt? (tex. jämställdhet eller psykisk hälsa för unga)
- Vilka positiva egenskaper har du? (tex. driven, kreativ eller bra på att samarbeta)
- Vad har du för färdigheter? (tex. programmera, rita eller någon idrott)
- Vad vill du bli bättre på? (tex. hålla tider, skriva eller prata inför folk)
- Vad är dina framtidsdrömmar? (tex. starta eget företag, jobba utomlands)
- Vilka mål har du i livet? (tex. skapa ett bättre samhälle, bli framgångsrik, skaffa familj)





ATT LEDA UNGA

TIPS: Dela gärna med dig av din egen resa mot dina mål. Visa för unga hur du gjorde misstag och gick vilse ibland, men hur det lärde dig något. Bjud in vuxna som de unga ser som framgångsrika som får berätta om sin väg mot målet och alla de utmaningar som fanns på vägen.



Projektet drivs av unga ledare och mentorer. Unga som står med ena foten i vuxenvärlden och den andra i samma som värld projektets deltagare. Detta i kombination med inbjudna föreläsare med lång arbetserfarenhet skapar en dynamisk mix av erfarenhet och igenkänning.

En ungdomsledare behöver ha tålamod och vara bra på att kommunicera. Du möter olika människor och ställs inför olika utmaningar. Det är också viktigt att vara fördomsfri, rättvis och att ha förståelse. Du ska finnas där för ungdomarna utifrån deras behov och önskemål. För att bli en bra ungdomsledare måste du brinna för ditt arbete. Att hålla ambitionen uppe och målet i sikte.

Att vara ledare innebär att du ska leda din grupp mot ett mål. På vägen dit delegerar du arbetsuppgifter och ser till att alla är med och att planer kring tid och budget hålls. Som ungdomsledare behöver du finnas

tillgänglig och alltid vara lyhörd för vad de unga behöver. Ju mer du utmanar dem och låter dem gå utanför sin komfortzon, desto mer behöver du stötta dem. De ska prova nya saker och våga, men alltid känna sig trygga när de gör det.

Glöm inte bort att uppmuntra och visa uppskattning för det arbete ungdomarna gör. Dela upp arbetet i små och stora mål och uppmärksamma alla milstolparna som nås. Uppmuntra unga att våga prova nya saker.



**DET FINNS BARA ETT
MISSLYCKANDE
OCH DET ÄR ATT ALDRIG
VÅGA PROVA.**

LÄRDOMAR & INSIKTER

Vad var det svåraste i projektet?

Balqis Khattab:

Jag tycker inte att det fanns något som var direkt svårt i det här projektet. Utmaningen var att få våra deltagare engagerade under 3 år. Vi lyssnade verkligen in vad de ville. Vad deras behov var. Eftersom vi sedan hade det att gå efter blev projektet lyckat.

Vad är ditt främsta tips till andra som ska leda unga i olika projekt och initiativ?


Balqis Khattab:

Jag tror att nyckeln till att leda unga är att göra dem engagerade och involverade från början. Att inte skapa ett projekt först och sedan bjuda in unga. Utan att redan när projektet ska formas, när mål ska sättas och innehåll definieras - det är då de unga ska involveras. De ska få vara med under hela projektet så att de känner att det är deras projekt. Det skapar ett engagemang och ett ägarskap för de unga.

**”Jag tycker det är viktigt med tålmod
hos en ledare, det har Balqis massor
av. Hon har kunnat vägleda oss och
handskas med våra problem. Det är en
sådan ledare ungdomar behöver. Jag
tycker även det är viktigt att man är
rättvis och att man kan kommunicera
för att förmedla budskap och
hantera konflikter.”**

Ung deltagare





”Något jag aldrig kommer att glömma med Alla har talang är att se ungdomarnas framgång. Att se lyckan i deras ansikte när de uppnår sina mål med de aktiviteter de själva varit med och skapat. Det är en fantastisk känsla!”

*Balqis Khattab,
Projektledare Alla har talang*

