

نموذج إجابات لامتحان المسح في اللغة العربية

فهم المقروء: (50 درجة)

1- تأثير المقهى على الشباب في المجتمع العربي:

يعد المقهى نقطة الانطلاق لاندماج الشباب في عالم الرجال والبحث عن العمل, ومكان لقضاء أوقات الفراغ.

2- على الطلاب ان يوضحوا بلغتهم كيف يحافظ كبار السن على هوية المجتمع وتراثه:

يتبادل كبار السن في المقاهي حكايات الماضي, ويسردون التجارب والسير الذاتية وقصص التاريخ, وبذلك يتم نقل تلك التجارب والحكايات الى الأجيال الجديدة مما يحافظ على هوية المجتمع وتراثه.

3- الإجابة " ج "

4- على الطلاب ان يشرحوا بلغتهم معنى ثلاثة من التعابير:

- يتجادبون اطراف الحديث: يتبادلون الحديث, يشاركون في الحوار في مختلف المواضيع.
- يصلون ويجولون في احاديثهم: يتعمقون ويتوسعون في الحديث, يأخذون زمان المبادرة في الحديث.

- ربوع العالم: انحاء او ارجاء البلاد.

- ابهرت العالم: اثارت الدهشة والاعجاب او خطفت الأنظار.

5- على الطلاب ان يبينوا بلغتهم اختلافين بين المقهى العادي ومقاهي الانترنت:
المقهى العادي: مجلس محلي يرتاده الشباب وكبار السن من مختلف المستويات الثقافية والاجتماعية وجها لوجه, ويعد مكانا للنقاش وتبادل الاحاديث في مختلف المواضيع الحياتية وخاصة المحلية.
مقاهي الانترنت: مجلس عالمي يتيح الاطلاع على الصحف والمجلات والمواقع العالمية لمعرفة كل ما هو جديد من موضوعات واحداث محلية وعالمية ويتم فيه لقاء الناس بالصوت والصورة عبر الشاشات.

6- على الطلاب ان يبينوا رأيهم في ظاهرة انتشار المقاهي المقتصرة على النساء في المجتمع العربي ويعللوه.
تقبل كل إجابة منطقيه معللة

7- على الطلاب ان يبينوا بلغتهم تأثير انتشار المقاهي على الحركة الثقافية:
يعتبر المقهى مكان هدوء وتأمل لا بداع والهام المبدعين العرب وهناك الكثير من الابداعات الفنية انطلقت من المقاهي العربية تزف الى العالم مبدعين عربا كان لهم مكانة ابهرت العالم وازهرت قدرة المبدع العربي على تخطي حدود المحلية الى العالم الخارجي.

8- على الطلاب ان يلخصوا بلغتهم الاسطر 1-6 بما لا يزيد عن ثلاثة اسطر.

الانشاء (14 درجة)

اكتب في الموضوع التالي: (ما يقارب عشرة أسطر)

تؤخذ بعين الاعتبار:

1. المضمون:

- الالتزام بالموضوع وعدم الخروج عنه.
- عرض الأفكار والآراء بشكل واضح.
- يجب أن يكون المضمون غنيًا في الأفكار.
- التفصيل لوجهات النظر المختلفة مع التعليل.
- أن يعبر الطالب عن وجهة نظره الشخصية، مفصلاً ذلك.

2. المبنى:

- أن يكون المبنى ملائماً لنوع الكتابة والموضوع.
- ترابط منطقي وتماسك بين الجمل والفقرات، أي: يجب أن يتحلى الموضوع ببداية عن الموضوع ومن ثمّ صلب الموضوع، واختتامه بنهاية ملخّصة عنه.
- يجب أن يكون الموضوع مكتوبًا بصورة منظّمة ومرتبّة من ناحية الشكل (عنوان، فقرات).

3. اللغة والأسلوب:

- استخدام ألفاظ وتعابير تعكس غنيًا لغويًا لدى الطالب.
- مراعاة علامات الإعراب، كتابة الإملاء بالشكل الصحيح (كتابة الهمزة، التّاء المفتوحة والمربوطة، الألف المقصورة والممدودة)، كلمات ربط، ملاءمة نحويّ (الجنس، العدد، التعريف، التنكير).
- استخدام صحيح لعلامات الترقيم (النقطة، الفاصلة، علامة الاستفهام، النّقطتان قبل التفصيل، الهالان ...).

4. الوسائل البلاغية: (المحسنات اللفظية، الجناس، الطباق ... والمحسنات البيانية:

التشبيه الاستعارة، الكناية).

تقسم العلامات وفق التعليمات التالية:

- كتابة العنوان بشكل واضح 10%
- المقدمة واضحة وتنطلق من العام إلى الخاص 10%
- رأي الطالب واضح 10%
- يورد الطالب حججاً وبراهين لإثبات رأيه 10%
- الأفكار مطروحة بشكل منطقي ومتسلسل 10%
- النصّ مقسم إلى فقرات، وكل فقرة تحتوي على فكرة مركزية 10%
- التفجير في المبنى واضح ومنطقي 10%
- تُجمل الخاتمة رأي الطالب وتلخص الموضوع. 10%
- اللغة سليمة خالية من الأخطاء الإملائية والنحوية 10%
- علامات الترقيم والروابط بين الجمل، وبين الفقرات، مستخدمة بشكل دقيق وتُساعد القارئ على الفهم 10%

القواعد: (36 درجة)

أكمل الجدول التالي مع التشكيل:

الفعل	التاء المتحركة	نون النسوة	"نا" الفاعل	ألف الاثنين	واو الجماعة	تاء التأنيث
نَجَحَ	نَجَحْتُ	نَجَحْنَ	نَجَحْنَا	نَجَحَا	نَجَحُوا	نَجَحَتْ
خَصَّ	خَصَّصْتُ	خَصَّصْنَ	خَصَّصْنَا	خَصَّصَا	خَصَّصُوا	خَصَّصَتْ
مَلَأَ	مَلَأْتُ	مَلَأْنَ	مَلَأْنَا	مَلَأَا	مَلَأُوا	مَلَأَتْ
صَلَّى	صَلَّيْتُ	صَلَّيْنَ	صَلَّيْنَا	صَلَّيَا	صَلَّوْا	صَلَّاتْ
دَنَا	دَنَوْتُ	دَنَوْنَ	دَنَوْنَا	دَنَوَا	دَنَوْا	دَنَاتْ
وَرَدَ	وَرَدْتُ	وَرَدْنَ	وَرَدْنَا	وَرَدَا	وَرَدُوا	وَرَدَتْ

نرجو لكم النجاح - طاقم اللغة العربية